

清華大學出土文獻研究與保護中心編 李學勤主編

清華大學藏戰國竹簡

(叁)

上冊

中西書

清華大學出土文獻研究與保護中心編 李學勤主編

清華大學藏戰國竹簡

(叁)

下冊

中西書

清華大學藏戰國竹簡（叁）

清華大學出土文獻研究與保護中心編 李學勤主編

圖書在版編目(CIP)數據

清華大學藏戰國竹簡(叁)／

清華大學出土文獻研究與保護中心編

李學勤主編

上海：中西書局 2012.12

ISBN 978-7-5475-0460-4

I. 清… II. ①清…②李… ③李… ④竹簡—

匯編—中國—戰國時代 IV. ①K877.5

中國版本圖書館CIP數據核字(2012)第234338號

◎ 版權所有 翻印必究

總策劃 張曉敏

責任編輯 秦志華 張榮

出版發行 中西書局 (www.zxpress.com.cn)

地址 上海市打浦路四四二號榮科大廈十七樓(郵編：200011)

經銷 各地新华書店

印刷 上海界龍藝術印刷有限公司

開本 八八九×一一九四毫米 六開

印張 四十五

版次 二〇一二年十二月第一版 二〇一二年十二月第一次印刷

書號 ISBN 978-7-5475-0460-4/K·089

定價 九〇〇元

本書如有印刷、裝訂問題，請與承印公司聯繫調換（021-58925888）

ISBN 978-7-5475-0460-4



9 787547 504604 >

本書編寫得到

教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目「出土簡帛與古史重建」（項目號 09JZD0042）
科技部國家科技支撐計劃「中華文明探源及其相關文物保護技術研究」項目課題「古代簡牘
保護與整理研究」（項目號 2010BAK67B14）的資助

感謝清華大學教育基金會對本研究的大力支持

感謝清華大學校友趙偉國先生對本研究所做的貢獻

凡例

《清華大學藏戰國竹簡》分輯收錄竹簡的全部圖版、釋文、字形表及竹簡信息表等，茲就相關情況說明如下：

(一) 竹簡各篇，凡原有篇題者以原篇題為名，無篇題或篇題不確者由整理者擬定。原篇題字數較多者，括注簡稱或傳世文獻中相應的篇題，如《周武王有疾周公所自以代王之志》（《金縢》）、《祭公之顧命》（《祭公》），並在引文及字形表中使用簡稱。


(二) 本書收錄之圖版分為二種：一為竹簡原大圖版，包括竹簡所有正、背面影像，每簡設一整理序號，以中文數字標於圖版下端。兩支及兩支以上殘簡綴合為一支者，祇設一個整理序號。整理序號以篇為單元，由右至左依次排列（簡背影像由左至右排列）。殘簡的位置根據簡形、編繩痕迹及上下文關係確定。二為按二倍比例放大的竹簡圖版，編排於原大圖版之後，包括所有竹簡的正面影像，以及竹簡背面文字的局部影像，序號與原大圖版相同。每簡影像左側錄出相應的文字隸定及原存符號，不加標點。

(三) 釋文部分由說明、釋文、注釋組成。說明簡略介紹每篇竹簡的數量、形制特徵、大體內容及有必要說明的事項。釋文與原大圖版對應，整理序號標於每簡釋文末字之後。注釋採用篇末注形式，篇幅短者以篇為單元，篇幅長者則分節注釋。注釋內容包括字形分析、詞義解釋、語法特徵及重要歷史人物、歷史事件、歷史地理、典章制度等。凡內容見於傳世古籍者，則於注釋後擇善附錄相關文獻，供讀者參考。

(四) 釋文原則上依據原字形隸定，其中罕見字皆保持原偏旁形式及架構。為保證文本的可讀性，對於常見字不作嚴式隸定，直接予以隸釋，例如「呂」徑隸作「以」，「殳」徑隸作「承」。難以隸定的文字（含辨認不清的），釋文中采錄原字圖片。釋文中保留原簡所見重文與合文符號，亦稍加規範錄出。重文及合文之釋文在其後之括號中體現。其他符號如章節號、句讀號等，僅在放大

圖版的文字隸定中標示。簡冊背面文字之釋文附於文末。

(五)原簡字迹已磨滅、殘泐，根據上下文及旁簡能確定字數的簡文，每字用「□」標示。不能確定字數者，用「……」號標示。殘斷缺字處用「」標示。

(六)釋文加現代標點，以方便閱讀。簡文中的通假字、古今字、異體字、訛字，隨釋文括注出本字、今字、正字。其中通假字、古今字、異體字用「()」，訛字用「^」括注。凡殘缺但能補定的文字，在補定的文字外加「」。簡文中原有奪字、衍文，釋文不作增刪，在注釋中加以說明。

(七)字形表收錄本輯所有簡文字形，略依大徐本《說文》部首順序排列，《說文》所無之字附隸於相應部首之下，以類相從。每字先列正體，再列簡文字形。字形直接從竹簡圖版中提取，酌情縮放，以求一致。每一字形下皆注明出處(篇名、整理號)。合文、竹簡背面原有序號以及模糊不清的字附於表末。字形表另附筆畫和拼音索引。

(八)竹簡信息表采用表格形式，從上至下分欄，依次列篇序、篇名、整理序號、入藏編號、竹簡長度、原有編號、編痕狀況、備注。

本輯說明

《清華大學藏戰國竹簡》整理報告的第二輯是在二〇一一年八月成稿的，隨後，我們一方面盡力配合出版方上海文藝出版集團中西書局的編輯印製，同時便啟動了整理報告第三輯的整理研究。從二〇一二年七月底到十月中，陸續交出了文字稿、圖版和字形表等部分，完成了第三輯的編纂工作。

與第二輯僅收錄竹簡一篇不同，第三輯共收錄竹簡六種八篇：《說命》上、中、下三篇屬於《尚書》，其餘五篇《周公之琴舞》、《芮良夫恣》、《良臣》、《祝辭》、《赤贍之集湯之屋》都是前所不知的佚篇。其中，《周公之琴舞》、《芮良夫恣》都是詩，《周公之琴舞》是一組與樂舞相關的頌詩，堪稱古代詩、樂方面的空前發現；《芮良夫恣》則類於大雅，可稱爲刺詩，同樣非常重要。原擬編入的《殷高宗問於三壽》，因整理過程中的個別問題，暫不列入本輯。

參加本輯編纂工作的有（依姓氏音序排列）：李均明、李守奎、李學勤、劉國忠、沈建華、邢文、趙桂芳、趙平安，以及陳穎飛、程薇、賈連翔、馬楠、孫飛燕、袁金平。簡文各篇釋文、注釋的負責人，分別是：《說命》上、中、下三篇：李學勤；《周公之琴舞》：李守奎；《芮良夫恣》：趙平安；《良臣》：沈建華；《祝辭》：李學勤；《赤贍之集湯之屋》：劉國忠、邢文。字形表由沈建華負責編製。和第一、二輯一樣，全部文稿均經過多次集體或個別的討論，反覆修改，最後由李學勤定稿。

圖版的攝影工作由李亮、鄭林慶和劉祺擔任；紅外照片的補拍，則由李亮和鄭林慶、賈連翔完成。《周公之琴舞》、《芮良夫恣》等篇個別簡局部補拍的紅外照片，附於各篇放大圖版之後。字形表所用字形圖版由賈連翔使用「基於數字圖像處理的出土簡帛字形圖像的提取方法」進行處理，該方法已申請國家專利（申請號：201210414370.0）。

在此，我們對領導的關懷、各方面的支持深表感謝，也對中西書局的幫助和配合再陳謝意。

目 録

凡例	一
本輯說明	一
原大圖版	二
說命上	二
說命中	四
說命下	六
周公之琴舞	八
芮良夫毖	一二
良臣	一六
祝辭	一八
赤賂之集湯之屋	二〇
放大圖版	二七
說命上	二七
說命中	三五
說命下	四三

周公之琴舞	五三
芮良夫毖	六九
良臣	九九
祝辭	九九
赤賂之集湯之屋	一〇五

釋文 注釋

說命上	一一一
說命中	一二五
說命下	一二八
周公之琴舞	一三二
芮良夫毖	一四四
良臣	一五六
祝辭	一六三
赤賂之集湯之屋	一六六

字形表

竹簡信息表

字形表	一七一
竹簡信息表	二四五

原大圖版



一

二

三

四

五

六

七



一 二 三 四 五 六 七

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...

... 說命下 ...



一 竹簡一，刻有文字，內容為樂舞名稱。

二 竹簡二，刻有文字，內容為樂舞名稱。

三 竹簡三，刻有文字，內容為樂舞名稱。

四 竹簡四，刻有文字，內容為樂舞名稱。

五 竹簡五，刻有文字，內容為樂舞名稱。

六 竹簡六，刻有文字，內容為樂舞名稱。

七 竹簡七，刻有文字，內容為樂舞名稱。

八 竹簡八，刻有文字，內容為樂舞名稱。

九 竹簡九，刻有文字，內容為樂舞名稱。

竹簡一，長約三十厘米，刻有文字。

竹簡二，長約三十厘米，刻有文字。

竹簡三，長約三十厘米，刻有文字。

竹簡四，長約三十厘米，刻有文字。

竹簡五，長約三十厘米，刻有文字。

竹簡六，長約二十厘米，刻有文字。

竹簡七，長約三十厘米，刻有文字。

竹簡八，長約三十厘米，刻有文字。

一〇

一一

一二

一三

一四

一五

一六

一七



一〇

一一

一二

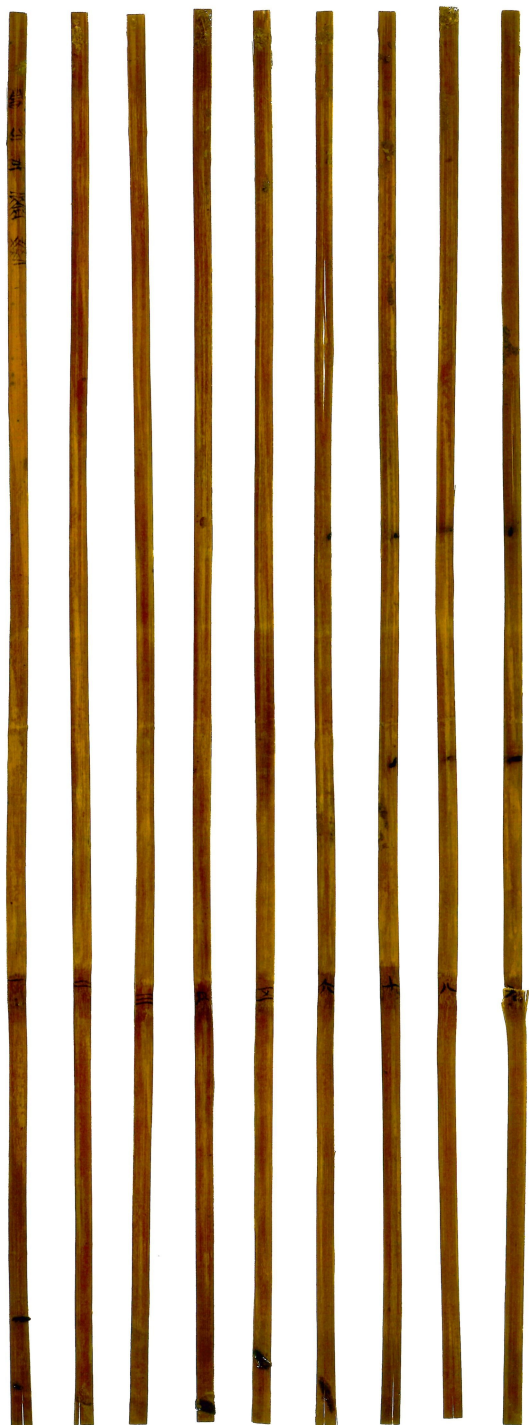
一三

一四

一五

一六

一七



一

二

三

四

五

六

七

八

九

一五 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

一六 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

一七 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

一八 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

一九 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二〇 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二一 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二二 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二三 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二四 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二五 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二六 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二七 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。

二八 竹簡一，刻有文字，字跡清晰，為戰國時期之書寫體。



一五

一六

一七

一八

一九

二〇

二一

二二

二三

二四

二五

二六

二七

二八



一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一三 一四

黃來也方中... 簡一

... 簡二

... 簡三

... 簡四

... 簡五

... 簡六

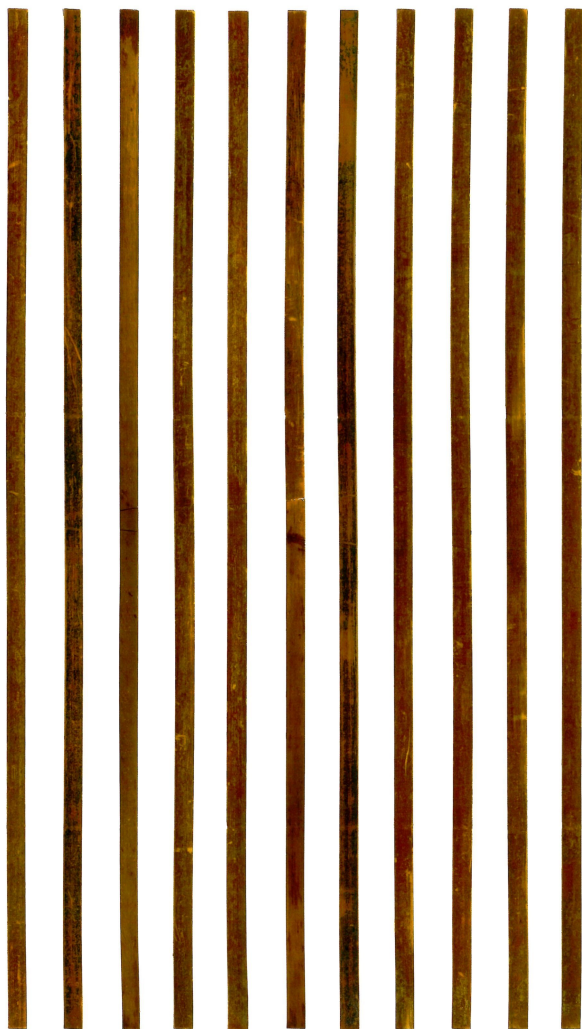
... 簡七

... 簡八

... 簡九

... 簡一〇

... 簡一一



一

二

三

四

五

六

七

八

九

一〇

一一

五
簡
之
數
定
人
材
曰
人
上
臣
人
下
臣
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭

四
簡
之
數
定
人
材
曰
人
上
臣
人
下
臣
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭

三
簡
之
數
定
人
材
曰
人
上
臣
人
下
臣
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭

二
簡
之
數
定
人
材
曰
人
上
臣
人
下
臣
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭

一
簡
之
數
定
人
材
曰
人
上
臣
人
下
臣
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭
司
祭
祭

五 四 三 二 一



一

二

三

四

五

竹簡一：... 赤牀之集湯之屋

竹簡二：... 赤牀之集湯之屋

竹簡三：... 赤牀之集湯之屋

竹簡四：... 赤牀之集湯之屋

竹簡五：... 赤牀之集湯之屋

竹簡六：... 赤牀之集湯之屋

竹簡七：... 赤牀之集湯之屋



八

九

一〇

一一

一二

一三

一四

一五



一 二 三 四 五 六 七

拜 寧 王 賜 效 于 天 甫 用 樂 德 念 夏 于 王
 命 于 天 甫 攻 竹 白 黃 羽 羊 效 于 弓 于 拜
 效 于 天 甫

佳醫王賜效于天甫爲達中史人王命卑百攻向以貨旬求效于邑人佳效人【一】

夏 效 于 天 甫 用 樂 德 念 夏 于 王
 命 于 天 甫 攻 竹 白 黃 羽 羊 效 于 弓 于 拜
 效 于 天 甫

夏效于專厥卑卑繩弓紳彈辟矢效方笙盛滕隆重力卑效之脂鵠【二】



肩女惟王廼餘放曰帝殿尔以畀舍殿非放廼曰佳帝以余畀尔右執朕袂尔右【三】



頤。王曰朕天廼命放伐達。審。是生子生二戊豕。達。審。卜曰我丕殺之。我丕。【四】



逖自從事于暨王甬命啟爲公【七】

一【一背】



三【三背】



五【五背】



二【二背】



四【四背】



六【六背】



七 尊敎之命【七背】



效 遜 自 復 駟 中 駟 送
 ▼ 駟 于 如
 夫 中 命 王 駟 竹 毛 駟 日 夫 遜 殊 駟
 駟 效

效 遜 自 專 厥 才 暨 武 丁 朝 于 門 內 才 宗 王 鈞 比 昏 夢 曰 女 迷 佳 帝 命 效 〔二〕

日 允 若 寺 武 丁 日 來 各 女 效 聖 戒 朕 言 漶 之 于 乃 心 若 金 甬 佳 女 復 礪 故 〔二〕
 駟 會 丁 弓 女 駟 金 甬 殊 夫 駟
 駟 故



我先王液顛[發]彈哉善邦佳庶想之力甕甬孚自緝敬之綏改乃心日沃【三】



朕心若藥女不覬坳鄭疾罔瘳朕畜女佳乃喜非乃身若天暈女复悉雨【四】

若圖水女復舟，女佳絳放砥之于乃心，復天出不恙不虞遠才卑賂，女克
 銘，也，復

若圖水女復舟，女佳絳放砥之于乃心，復天出不恙不虞遠才卑賂，女克【五】

旣見四方乃府見墜心毀佳備敬之絳甬佳多惠，復佳口記戎出好佳戎戈
 旣，見，四，方，乃，府，見，墜，心，毀，佳，備，敬，之，絳，甬，佳，多，惠，復，佳，口，記，戎，出，好，佳，戎，戈

旣見四方乃府見墜心毀佳備敬之絳甬佳多惠，復佳口記戎出好佳戎戈【六】



復疾佳 戴恩佳 戈生 身若 誠不見 甬剔吉 不吉 余告女若 寺 齋之于乃心 〔一七〕



一【一背】



三【三背】



五【五背】



二【二背】



四【四背】



六【六背】

七 專敎之命【七背】



員經惠配天余罔又罕言少臣罔竟才朕備余佳命女攷韉朕命余頥遠
 一
 員經
 中
 罔
 罕
 言
 少
 臣
 罔
 竟
 才
 朕
 備
 余
 佳
 命
 女
 攷
 韉
 朕
 命
 余
 頥
 遠

員經惠配天余罔又罕言少臣罔竟才朕備余佳命女攷韉朕命余頥遠【二】

能逐以稗見事彌兼脛復余一人王曰攷眾亦暨乃備勿易卑郎女飛鶴
 一
 能
 逐
 以
 稗
 見
 事
 彌
 兼
 脛
 復
 余
 一
 人
 王
 曰
 攷
 眾
 亦
 暨
 乃
 備
 勿
 易
 卑
 郎
 女
 飛
 鶴

能逐以稗見事彌兼脛復余一人王曰攷眾亦暨乃備勿易卑郎女飛鶴【三】



罔畏觀不佳塵唯迺弗愚民孚元恚亦羅于羣祭王曰啟女母瘉曰余克言【四】



于朕辟元又迺司四方民不克明女佳又萬壽才乃政女亦佳克熯天迺眾少【五】

民
 申
 乃
 罰
 女
 亦
 佳
 又
 萬
 福
 類
 才
 乃
 備
 王
 曰
 放
 畫
 女
 見
 日
 夜
 女
 見
 晨
 寺
 罔
 非
 乃
 〔六〕

載
 敬
 之
 辨
 若
 賈
 女
 母
 非
 貨
 女
 識
 石
 王
 曰
 放
 余
 既
 識
 故
 認
 女
 思
 若
 玉
 冰
 上
 下
 罔
 不
 我
 〔七〕



義王曰啟昔在大戊克洶五祀天章之甫九惠弗易百青佳寺大戊盍曰余不克【一八】



辟萬民余罔紱天休弋佳參惠賜我虛乃專之于百青余佳弗迭天之段命【一九】



王曰敝母蜀乃心專之于朕政「褒女丕又吝吝朕命綰」【一〇】

二【二背】



四【四背】



六【六背】



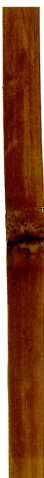
三【三背】



五【五背】



七【七背】





八【八背】



九【九背】



十 尊敎之命【一〇背】



周公复多士敬恇窳壘九緜元内改曰無恇官君罔鎮元考官佳潘市考佳型市盛【一】



王复敬恇窳壘九緜元内改曰敬之天佳絜市文非易市母曰高才上劭隆元事卑藍【二】



才絳躡曰詒我個夜不兔敬之日靈月廂季元光明強寺元又肩賄告舍羃惠之行重改【三】



曰段才古之人夫明思詆甬戡元又辟允不承不羃思倏亡翠躡曰已不曹絳思型之【四】



思託彊之，甬求元定，褻皮趨不荅思逝，參攷曰：惠元佳，可曰：鼎亦印，厥余不解，𦉳畏。【五】



載不易畏義，才言佳克敬之，矚曰：非天諗，惠殿莫冒曹之，個夜不解，恣專元，又攷：褻元。【六】



文人不隸藍舍四改曰文元又爰缶藍元又遂需子王矣不窳元又心李元才立熒于【七】



上下日隸元熒思皇天之社畫之才見日夜之才見晨日內臯蠻不窳是佳尼五改曰於【八】

虛天多隆惠沍才下流自求敗者尔多子迭思潛之曬曰恒再元又若曰首會舍一人【九】



思輔舍于勤迺是佳民亦思不忘六啟曰元舍涪人備才清甯佳克少心命不巨箴寔【一〇】



天之不易彌敢亢才立辨畏才上敬熯才下於虛弋克才又辟甬頌且舍甬少心【一二】



寺佳文人之若七戠曰思又息思惠才上不熯才又立右帝才蒼不達佳同嚚曰乞舍辨【一二】

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

書約敬敬肥紉荒秋尔多子。竺开綫御舍彘思念畏天之載勿請福之侃。八改日差寺王。

志明开又心不易畏義諱。大开又慕介畢寺惠。不昇甬非頌驪。日良惠开女紉日高人大。【一四】



……罔克甬之是籟于若九改曰於虛彌敢兀惠【一五】



非陞市純佳敬市文非敕市不籟尙度嚙曰訖我敬之弗兀籟紓思豐兀復佳福思【一六】

甬黃句佳程【一七】





思罷彊之【一五】



亦思不【一〇】



亦思不【一〇】



周公之瑟 一【一背】



二【二背】



三【三背】



四【四背】



五【五背】

六【六背】



八【八背】



十【一〇背】



七【七背】



九【九背】



十二【一二背】



十二【一二背】



十四【一四背】



十六【一六背】



十三【一三背】



十五【一五背】



周邦聚又滑寇戎方晉卑辟故事各繁元身忍靜于靈莫紉庶戀莫卹
 一

周邦聚又滑寇戎方晉卑辟故事各繁元身忍靜于靈莫紉庶戀莫卹【一】

邦之不靈內良夫乃復祕再父日敬之綵君子天猷畏矣敬綵君子臺敗改繇
 一

邦之不靈內良夫乃復祕再父日敬之綵君子天猷畏矣敬綵君子臺敗改繇【一】



辨天之畏載聖民之繇闕隔若否以自訛讀由求聖人以繙尔懋猷母頤爾繇斥【三】



母又譖母林愈執昆圖盪康戲而不智堇告此心目亡亟稟而亡况甬莫能之【四】



欲而莫旨齊好尚至敬綏寡皮遂遐君子而受東萬民之容所而弗敬卑之若【五】



童載以行隋險莫之故道示由不邈丁敬綏君子恪綏母荒畏天之隆載卹邦之不艱【六】



母自縱于胤以置不考難兇改崇紱而亡又緝統此惠型不齊夫民甬息惕民之【七】



儻矣而佳音為王皮人不敬不藍于頤商心之息矣堊所告眾佳佛慝矣志不和【八】

均屯員圍濫曰余未均凡百君子迓尔聿臣疋收疋由疋繫疋均民不日幸尚【九】

均屯員圍濫曰余未均凡百君子迓尔聿臣疋收疋由疋繫疋均民不日幸尚【九】

均屯員圍濫曰余未均凡百君子迓尔聿臣疋收疋由疋繫疋均民不日幸尚【九】

惠思殿先人又言則畏盛之或因斬椅不遠元惻母灌天崇各壘尔惠寇戎方晉【一〇】



毋猷佳戒和剗同心母又相放恂求又志聖智惠力必采元厖以暉元廋身與【一二】



之語以求元上昔才先王幾又眾備□□庶戀甬建元邦坪和庶民莫敢怠謹【一二】



□□□□□□□□□□禹黻保罔又肅誦忍靜獻元力畏變方馘先君以多社古【一三】



□□□□□□□□□□元君禹又聖政惠以力及屢變黻改邛以武丕惠我祖社【一四】



稷衷才學弱羸寡脛蜀萬民具懋邦甬昌憲二改曰天猷畏矣豫命亡成生【一五】



□□懋不秉純惠元斥甬達祭莫好安情于可又靜莫再卒立而不智允盪莫【一六】

竹簡一，刻有篆文，內容為：

 凡佳君子尚藍于先舊道譚善數卑生以戒□□

……型自記儻盛邦甬不盜凡佳君子尚藍于先舊道譚善數卑生以戒□□【一七】

竹簡一，刻有篆文，內容為：

 和惠定型政百又司正思正季正哉正愚各意毕美以交罔毋天之所韞莫

和祿弊醫言祀和惠定型政百又司正思正季正哉正愚各意毕美以交罔毋天之所韞莫【一八】



之能枳天之所枳亦不可韞反元亡成甬圭可畏惠型態絲民所詆訛約結纒【一九】



剗民之闢闕女闢校屋叁纒剗既政而五想柔訛喬易兇心覓懸嘉惟料和【二〇】

夏者古者命曰各以節祭神六樂在宮

辰者古者命曰各以節祭神六樂在宮

辰者古者命曰各以節祭神六樂在宮

庶民政命惠型各又崇布邦元康盜不奉庶應年穀焚成風雨寺至此佳天所建佳四方【二二】

所懼畏曰元罰寺豈元惠型義利女闡拔不閱而纒刺達樸五想不疆罔旨【二二】

所懼畏曰元罰寺豈元惠型義利女闡拔不閱而纒刺達樸五想不疆罔旨【二二】

所懼畏曰元罰寺豈元惠型義利女闡拔不閱而纒刺達樸五想不疆罔旨【二二】

所懼畏曰元罰寺豈元惠型義利女闡拔不閱而纒刺達樸五想不疆罔旨【二二】



獻言人頌改舊民乃望豐楚所并哀日月星辰甬交嚙進退而莫旻元祐哉【二三三】



迺不斥民甬戾殫容可元女糾綵綦佳潛人則女禾之又程非穀折人虛楚所爰【二四】



□誼我之不言則畏天之發幾我言矣則愆者不愆民亦又言曰愆亡少大而器【二五】



不再利屯可與忒而鮮可與惟日於虛畏紆言窅于崩莫之能惻民多勤懸我心【二六】



不快戾之不□□亡父母能生亡君不能生虛守心念誥莫我或聖虛志臯之【二七】



□身我之不□□□是達而邦受斤不益虛甬复訛再父以寓命達聖【二八】



民不日幸【九】



愆者不愆【二五】



莫敢怠惰【二二】



少大而器【二五】

周公之頌志 一【一背】



二【二背】



三【三背】



四【四背】



五【五背】



六【六背】



七【七背】



九【九背】



十二【一一背】



八【八背】



十【一〇背】



十二【一二背】



十三【一三背】



十五【一五背】



十七【一七背】



十四【一四背】



十六【一六背】



十八【一八背】



十九【一九背】



廿一【二一背】



廿三【二三背】



廿【二〇背】



廿二【二二背】



廿四【二四背】



廿五【二五背】



廿七【二七背】



廿六【二六背】



廿八【二八背】



黃帝之巾女和驪人保侗堯之相舜又禹又白巨又赫又史皇又咎

黃帝之巾女和驪人保侗堯之相舜又禹又白巨又赫又史皇又咎

黃帝之巾女和驪人保侗堯之相舜又禹又白巨又赫又史皇又咎

黃帝之巾女和驪人保侗堯之相舜又禹又白巨又赫又史皇又咎

黃帝之巾女和驪人保侗堯之相舜又禹又白巨又赫又史皇又咎

黃帝之巾女和驪人保侗堯之相舜又禹又白巨又赫又史皇又咎

第一簡：武王又君爽又君帥又君奮又周公旦又邵公述差成王晉文公又
 第二簡：武王又君爽又君帥又君奮又周公旦又邵公述差成王晉文公又

鬲又東宜生又南宮适又南宮天又邠白又白适又市上父又虔弔【三】

第一簡：武王又君爽又君帥又君奮又周公旦又邵公述差成王晉文公又
 第二簡：武王又君爽又君帥又君奮又周公旦又邵公述差成王晉文公又

武王又君爽又君帥又君奮又周公旦又邵公述差成王晉文公又【四】

子軌 又子余 又咎軌 魯 又弔向 楚成王 又命君子藪 楚昭王 又命君 一五

子軌 又子余 又咎軌 魯 又弔向 楚成王 又命君子藪 楚昭王 又命君 一五

子西 又司馬子恣 又郵公子嵩 齊桓公 又龠寺虛 又宥須亡 又莜 一六

子西 又司馬子恣 又郵公子嵩 齊桓公 又龠寺虛 又宥須亡 又莜 一六



册■吳王光■又五之正■零王句賤■又大同■又鞞羅■秦穆公■又胥大夫■宋【七】



又左市■魯哀公■又季孫■又孔亓■莫桓公■與周之遺老■史全■宦中■虔弔■【八】

上白 魯 也 邦 奠 命 公 之 相 子 韞 子 大 弔 子 產 之 市 王 子 全
 子 大 弔 子 全 子 大 弔 子 全

上白 魯 出 邦 奠 定 公 之 相 又 子 韞 又 子 產 又 子 大 弔 子 產 之 市 王 子 全 〔九〕

白 忒 肥 中 土 意 斷 斤 子 產 之 輔 子 羽 子 刺 菊 明 卑 登 齒 之 屨 王 子 全
 白 忒 肥 中 土 意 斷 斤 子 產 之 輔 子 羽 子 刺 菊 明 卑 登 齒 之 屨 王 子 全

白 忒 肥 中 土 意 斷 斤 子 產 之 輔 子 羽 子 刺 菊 明 卑 登 齒 之 屨 王 子 全 〔十〕



楚恭王又邠州利以爲大宰【十一】

志弱乃教采以祝曰又上荒又下坐司湍彭句茲某也發陽乃令采【一】

志弱乃教采以祝曰又上荒又下坐司湍彭句茲某也發陽乃令采【一】

救火乃左教土以祝曰号旨五巨屨显冥兹我緹既祝乃圣以土【二】

救火乃左教土以祝曰号旨五巨屨显冥兹我緹既祝乃圣以土【二】

僅弓射敢為死陽武即救尚引慶言之童以心改罍瑛戎也【三】

外弓射敢為肉陽武即救尚引慶言之童以目改罍瑛禽也【四】

鍾弓 頤 頤 頤 得 音 陽 武 卽 救 尚 引 慶 言 之 童 以 戢 漢 粵 頤 音 也 一 五 一
 頤 以 嬰 嬰 一 音 也

鍾弓 頤 頤 得 音 陽 武 卽 救 尚 引 慶 言 之 童 以 戢 漢 粵 頤 音 也 一 五 一

故又疾於湯之塵湯之我言言之湯連
 變之乃命少臣曰脂盪之我言言之湯連
 盪

曰故又赤艸集于湯之塵湯之我乃命少臣曰脂盪之我言言之湯連【一】

少臣既盪之湯句妻紆荒胃少臣曰嘗我於而盪少臣弗敢嘗曰句元
 示

少臣既盪之湯句妻紆荒胃少臣曰嘗我於而盪少臣弗敢嘗曰句元【二】

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

我紆亢胃少臣曰尔不我嘗虛不亦殺尔少臣自堂下受紆亢盪紆亢受少臣而

嘗之乃即然四亢之外亡不見也少臣受于余而嘗之亦即然四晉之外亡不見也

【四】

湯昇聖少臣饋湯恣曰管洵虛盃少臣思乃逃于顛湯乃□之少臣乃疾而歸

於逢見而不能言眾驚酒飢之吾驚曰是少臣也不可飢也顛句又疾酒襍楚于飢

於逢見而不能言

眾驚酒飢之吾驚曰是少臣也不可飢也顛句又疾酒襍楚于飢

於逢見而不能言眾驚酒飢之吾驚曰是少臣也不可飢也顛句又疾酒襍楚于飢

於逢見而不能言眾驚酒飢之吾驚曰是少臣也不可飢也顛句又疾酒襍楚于飢

於逢見而不能言

眾驚酒飢之吾驚曰是少臣也不可飢也顛句又疾酒襍楚于飢

六 繁 命 駘 弓 燦 香 駘 日 聖 自 之 疾 也 可
 香 駘 弓 香 日 摩 命 二 莫 亡 駘 二 白 多 疾 自 之
 曝 也

元祭眾為乃餘巫為日頭句之疾女可巫為乃言日帝命二黃它與二白兔尻句之歸室【七】

三 機 六 下 愈 自 疾 是 自 自 愈 疾 疾 禿 禿
 句 一 乘 命 自 土 也 二 益 疾 在 疾 自 之 牀
 下 六

之棟元下舍句疾是凶句瘧疾而不智人帝命句土為二蔭屯共尻句之牀下元【八】

走下句之體是思句之身。蠶蜚不可整于符。眾爲乃連。吾爲乃歎。少臣之胸滑。【九】

少臣乃記而行至于顛。句。日尔佳。屬。少臣日我天。吾夏句乃餘。少臣日女尔天。吾。【一〇】

竟 醫 醫 疾 止 白 曰 步 醫 之 愈 自 曰 醫
 疾 也 可 止 白 曰 摩 命 二 黃 也 醫 二 白 醫 疾
 自 之 醫

而智朕疾少臣曰我智之頭句曰朕疾女可少臣曰帝命二黃它與二白免尻句之歸【一二】

自 之 醫 疾 止 白 曰 步 醫 之 愈 自 曰 醫
 疾 也 可 止 白 曰 摩 命 二 黃 也 醫 二 白 醫 疾
 自 之 醫

室之棟下舍句疾是思句慈恂而不智人帝命句土為二菽屯共尻句之牀下【一二】

元走卜句之身是思句
辭驪甘心句女散塵殺黃它與白兔坐墜斬蒺句之疾元瘳

元走卜句之身是思句
辭驪甘心句女散塵殺黃它與白兔坐墜斬蒺句之疾元瘳

元走

元走卜句之身是思句辭驪甘心句女散塵殺黃它與白兔坐墜斬蒺句之疾元瘳【一三】

元走卜句之身是思句
辭驪甘心句女散塵殺黃它與白兔坐墜斬蒺句之疾元瘳

元走卜句之身是思句
辭驪甘心句女散塵殺黃它與白兔坐墜斬蒺句之疾元瘳

元走

頭句乃從少臣之言散塵殺二黃它與一白兔乃坐墜又二蒺藜乃斬之元一白兔【一四】



不夏是訶爲埤丁者塵以鞞白兔【一五】

一【一背】



三【三背】



五【五背】



二【二背】



四【四背】



六【六背】





七【七背】



八【八背】



九【九背】



十【一〇背】



十一【一一背】



十二【一二背】



十三【一三背】



十四【一四背】



十五 赤贍之集湯之塵【一五背】

說命上

【說明】

《說命》簡長四十五釐米，共有三篇，由同一書手寫成。每一篇最後一支簡簡背都有篇題《傳說之命》，現據內容次第分別題爲《說命上》、《說命中》和《說命下》。《說命上》有簡七支，《說命中》也是七支，《說命下》則有十支，但缺失了第一支簡，現僅存九支。《說命》是《尚書》的一部分。《書序》云：「高宗夢得說，使百工營求諸野，得諸傅巖，作《說命》三篇。」竹簡本《說命》正係三篇。《說命》不在漢初伏生所傳今文《尚書》之內，《尚書正義》所引鄭玄講的孔壁古文《尚書》多於伏生的十六種二十四篇，也沒有《說命》。東晉時梅賾所獻孔傳本《尚書》則有三篇《說命》，前人已考定爲僞書。與清華簡《說命》對照，梅氏獻出的《說命》，除自先秦文獻中摘輯的文句外，全然不同。

先秦典籍曾多次引用《說命》，最重要的是《國語·楚語上》楚靈王時大夫白公子張所述，但未明說《說命》篇名。不過其間有「若藥不瞑眩，厥疾不瘳」，《孟子·滕文公上》所引標出「《書》曰」，足以證明《楚語》此段的來源。竹簡本正有與《楚語》相當的語句，可相對勘。《禮記·緇衣》引《說命》「惟口起羞」云云，也見於《墨子·尚同中》所引，同樣可在竹簡本裏找到。此外，《禮記·文王世子》、《學記》所引《說命》，以及《緇衣》另引的一條佚文，則不見於竹簡本，這應該是由於《說命》的傳本有異。

【釋文】

佳(惟)暨(殷)王賜敕(說)于天(一),甬(庸)爲達(失)申(仲)吏(使)人(三)。王命卒(厥)百攻(工)向(三),以貨旬(徇)求敕(說)于邑人(四)。佳(惟)攷(弼)人(一)曼(得)攷(說)于專(傅)厥(巖)(五),卒(厥)卑(俾)纏(纏)弓(六),紳(引)彈(關)辟矢(七)。攷(說)方笙(築)暨(城)(八),滕隆(降)重(庸)力(九),卒(厥)攷(說)之脂(狀)(一〇),鵠(腕)(一一)肩女(如)惟(惟)(一二)。王廼餘(訊)攷(說)曰(一三):「帝殿(抑)尔以畀舍(余)(一四),殿(抑)非(四)?」攷(說)廼曰:「佳(惟)帝以余畀尔(尔,尔)右(左)執朕袂,尔右(三)顛(稽首)。」王曰:「且(竄)狀(然)(一五)。天廼命攷(說)伐達(申)(失)仲。失(仲)是生子,生二戊(牡)豕(一六)。達(失)申(仲)卜曰:「我元(其)殺之,」我元(其)(四)已,勿(殺)(勿殺)。勿殺(是)吉(七)。達(失)申(仲)憲(違)卜(一八),乃殺一豕。攷(說)于韋(圍)伐達(失)申(仲)(一九),一豕乃觀(旋)保以適(逝)(二〇),廼遠(踐)(二一),邑(五)人皆從(二二),一豕墜(隨)申(仲)之自行(二三),是爲赤(赦)攷(俘)之戎(三四)。元(其)佳(惟)攷(說)邑,才(在)北暨(海)之州,是佳(惟)員(圍)土(三五)。攷(說)【六】速(來),自從事于暨(殷),王甬(用)命攷(說)爲公(三六)。【七】

【一】一背 【二】二背 【三】三背 【四】四背 【五】五背 【六】六背 【七】專(傅)攷(說)之命【七背】

【注釋】

- 【一】 殷王,詞見《書·無逸》,在此指高宗武丁。句云武丁受天之賜,與《書·禹貢》「禹錫玄圭」同例。
- 【二】 甬,讀爲「庸」,《荀子·解蔽》注:「役也。」此言傳說爲失仲庸役之人。
- 【三】 向,原作「咎」,楚文字習見,讀爲「像」,指畫像。
- 【四】 貨,《說文》:「財也。《書序》:「高宗夢得說,使百工營求諸野。《國語·楚語上》:「如是而又使以夢象旁求四方之賢。」與簡文有所異同。

【五】 上博簡《周易》咸卦有「瞿」字,今本作「腓」,何琳儀等指出「攷」乃《說文》「弼」字古文「攷」的省簡,詳見丁四新

《楚竹書與漢帛書〈周易〉校注》第八二頁（上海古籍出版社，二〇一一年）。《荀子·臣道》注：「弼，所以輔正弓弩者也。」唐蘭《弓形器（銅弓秘）用途考》云即《儀禮·既夕禮》之「秘」（唐蘭先生《金文論集》第四七一—四七二頁，紫禁城出版社，一九九五年）。弼人當為與製弓有關的職官。傅巖，同《楚語上》等，《史記·殷本紀》作「傅險」。

〔六〕

〔七〕

厥，義同於「其」，在此訓為「將」，參看楊樹達《詞詮》第一六〇頁（中華書局，一九七八年）。繡，《說文》：「束也。」彈，讀為「關」，楚文字「關」常作「闌」。《左傳》昭公二十一年「豹則關矣」，注：「關，引弓。」「矢」字倒書，楚文字習見。辟矢，疑即《周禮·司弓矢》「八矢」的「庫矢」，「辟」在錫部，「庫」在支部，對轉。

〔八〕

〔九〕

《墨子·尚賢下》：傳說「庸築于傅巖之城」。《孟子·告子下》：「傳說舉於版築之間。」滕，《詩·魯頌·閟宮》傳：「繩也。」《廣雅·釋器》：「索也。」陞，即「降」字，讀為同屬見母冬部的「躬」，《說文》：「身也。」《墨子·尚賢下》：傳說庸築，「衣褐帶索」。

〔一〇〕

「瓶」為「狀」字，見郭店簡《老子甲》，參看裘錫圭：《以郭店〈老子〉簡為例談談古文字的考釋》（《中國哲學》第二十一輯）。

〔一一〕

〔一二〕

〔一三〕

〔一四〕

〔一五〕

〔一六〕

〔一七〕

「肩」字字形參見清華簡《周公之琴舞》第三簡。《荀子·非相》：「傳說之狀，身如植鱗。」可與此參看。「訊」字釋讀見郭永秉《釋上博楚簡〈平王問鄭壽〉的「訊」字》（《古文字研究》第二十七輯）。「毆」，影母脂部，讀為影母質部的「抑」，對轉。抑，《國語·晉語九》注：「枉也。」《玉篇》：「寃也。」「抑」在此為選擇連詞，參看楊樹達《詞詮》第三六八頁。

「賈，《爾雅·釋詁》：「信也。」又：「誠也。」《小雅·常棣》：「賈其然乎。」

戊，讀為「牡」，皆為明母幽部。「牡豕」形容其子生性頑劣，可參看《左傳》昭公二十八年所載樂正后夔娶有仍氏女，「生伯封，實有豕心，貪惓無厭，忿類無期，謂之封豕」。

「我其殺之」，「我其已，勿殺」，是相對立的卜辭。特別是「我其已」，與殷墟甲骨卜辭格式一致，參看李學勤《釋「改」》（《中國古代文明研究》第一六一—二〇頁，華東師範大學出版社，二〇〇五年）。

〔一八〕「違卜」語見《書·盤庚》、《大誥》。

〔一九〕于，《周南·桃夭》傳：「往也。」塋方鼎(《殷周金文集成》二七三九)：「周公于伐東夷豐伯薄姑。」

〔二〇〕觀，讀爲「旋」，與「還」字通用。「遣」卽「潛」，郭店簡《老子甲》用爲「逝」字，《廣雅·釋詁一》：「逝，行也。」此云失仲之子不戰而退守。

〔二一〕遠，讀爲「踐」，與「翦」通，義爲伐滅。《尚書大傳》釋「踐奄」云：「踐之云者，謂殺其身，執其家，潛其官。」但從此處簡文看，並沒有這樣嚴重的意義。

〔二二〕從，《左傳》襄公十年注：「猶服也。」

〔二三〕意云失仲逃走而其子隨之。

〔二四〕戒，指兵事。

〔二五〕員，讀爲「圜」。圜土，《周禮·大司寇》注：「獄城也。」《墨子·尚賢下》：「昔者傳說居北海之洲，圜土之上。」孫詒讓《墨子問詁》引畢沅云：「洲當爲州。」《書·說命》孔穎達《正義》：「《尸子》云傅巖在北海之洲」，是《尸子》

也有此說。《說命》孔傳則云：「傅氏之巖在虞、虢之界，通道所經，有澗水壞道，常使胥靡刑人築護此道。說賢而隱，代胥靡築之以供食。」《正義》祇說：「孔必有所案據而言之也。」

〔二六〕《楚語上》云：「(武丁)得傳說以來，升以爲公。」《尚賢中》也說：「武丁得之，舉以爲三公，與接天下之政，治天下之民。」

說命 中

【釋文】

敝(說)速(來)自專(傳)厥(巖),才(在)暨(殷)。武丁朝于門,內(人)才(在)宗。王劄(原)比昏(厥)夢(二),曰:「女(汝)速(來)佳(惟)帝命。」敝(說)【一】曰:「允若寺(時)【二】。」武丁曰:「來各(格)女(汝)敝(說)【三】,聖(聽)戒朕言【四】,漸(漸)之于乃心【五】。若金,甬(用)佳(惟)女(汝)复(作)礪(礪)【六】。故(古)【二】我先王洸(滅)頭(夏),燮(燮)彈(強)【七】,戡(捷)普(蠱)邦(公),佳(惟)庶想(相)之力究(勝)【九】,甬(用)孚自鬲(邇)【一〇】。敬之筭(哉),攸(啟)乃心,日沃【三】朕心【二】。若藥,女(如)不覿(瞑)均(眩),邴(越)疾罔瘳【二二】。朕畜女(汝)【二三】,佳(惟)乃复(腹)【二四】,非乃身。若天暈(旱),女(汝)复(作)悉(淫)雨【二五】。【四】若團(團)【津】水【二六】,女(汝)复(作)舟【二七】。女(汝)佳(惟)筭(茲)敝(說)砥(底)之于乃心【二八】。复(且)天出不恙(祥)【二九】,不虔(徂)遠【三〇】,才(在)昏(厥)路(落)【三一】,女(汝)克【五】覿(覿)見(視)四方【三二】,乃府(俯)見(視)墜(地)【三三】。心毀佳(惟)備【三四】。敬之筭(哉),甬(用)佳(惟)多惠(德)。复(且)佳(惟)口迄(起)戎出好【三五】,佳(惟)戎(干)戈【六】复(作)疾【三六】,佳(惟)衰(衣)載(載)病【三七】,佳(惟)戎(干)戈生(昔)昏(厥)身【三八】。若詆(抵)不見(視)【三九】,甬(用)剔(傷)【四〇】,吉不吉【三一】。余告女(汝)若寺(時),辨(志)之于乃心【三二】。【七】

一【一背】 二【二背】 三【三背】 四【四背】 五【五背】 六【六背】 七 尊(傳)敝(說)之命【七背】

【注釋】

- 〔一〕「鈞」字從「違」省，讀爲「原」，《爾雅·釋言》：「再也。」或訓爲「察」，見《管子·戒》注。
- 〔二〕若時，語見《書·皋陶謨》、《益稷》、《洛誥》、《無逸》，意爲如是，見屈萬里《尚書集釋》第四三頁（臺北聯經出版社，一九八三年）。清華簡《尹至》也有此語。
- 〔三〕業公司，「格」也訓「來」，見《爾雅·釋言》。「來格汝說」與《書·舜典》「格汝舜」例同。
- 〔四〕戒，《說文》：「警也。」
- 〔五〕「漸」應卽「漸」字，改從斤爲從刀。《書·禹貢》孔傳：「漸，人也。」參見李守奎《楚文字編》第六三五頁（華東師範大學出版社，二〇〇三年）。
- 〔六〕《楚語上》作「若金，用汝作礪」。
- 〔七〕《詩·大雅·大明》「變伐大商」，馬瑞辰《毛詩傳箋通釋》讀「變」爲「襲」。
- 〔八〕「戠」字從戠，據三體石經《春秋》僖公三十二年「捷」字古文讀爲「捷」，見管燮初《說戠》（《中國語文》一九七八年第三期），在此爲戰勝之義。蠢邦指不服統治的邦國，《小雅·采芑》「蠢爾蠻荆」，傳：「蠢，動也。」
- 〔九〕相，《周禮·大僕》注：「左右。」庶相卽左右眾臣。力，《國語·晉語二》注：「功也。」寘，讀爲「勝」，楚文字「勝」常作「甹」。
- 〔一〇〕「用」訓爲「以」，「孚」義爲「信」。此云因信任近臣而得取勝。
- 〔一一〕《楚語上》作「啟乃心，沃朕心」。
- 〔一二〕越，句首助詞，見《書·盤庚》、《高宗彤日》、《微子》、《大誥》、《召誥》等。《楚語上》作「若藥不瞑眩，厥疾不瘳」。
- 〔一三〕《書·盤庚中》「用奉畜汝眾」，「畜」字孔傳訓爲畜養。
- 〔一四〕腹，指腹心，《周南·兔置》：「公侯腹心。」
- 〔一五〕「惡」字所從與「厓」形混，楚文字習見。《禮記·月令》「淫雨蚤降」，注：「淫，霖也。兩三日以上爲霖。」《楚語上》作「若天旱，用女作霖雨」。

- 〔一六〕「團」與《汗簡》古文「滿」字相似，實爲「團」字之譌。上博簡《容成氏》「孟津」作「孟鴻」，西周史頌鼎、簋「津」字作「澗」。
- 〔一七〕《楚語上》作「若津水，用汝作舟」。
- 〔一八〕說，《周禮·考工記·鳧氏》注：「猶意也。」底，《爾雅·釋詁》：「止也。」
- 〔一九〕「芻」讀爲「且」，訓「若」，見裴學海《古書虛字集釋》第六六九—六七〇頁（中華書局，一九八〇年）。《書·君奭》：「其終出于不祥。」
- 〔二〇〕「徂」訓「及」，見《經傳釋詞》卷八。
- 〔二一〕「落」訓「始」，見《周頌·訪落》傳。
- 〔二二〕「覲」讀爲「覲」，《玉篇》：「見也。」包山簡有「覲」字。
- 〔二三〕「乃」訓「若」，見《詞詮》第七一頁。但文獻訓「若」多作「若或」解，此處訓「若」則意爲「如」。
- 〔二四〕毀，《說文》：「缺也。」備，《國語·周語下》注：「具也。」毀，備係對義詞。
- 〔二五〕自此以下數句，《禮記·緇衣》引《說命》作：「惟口起羞，惟甲冑起兵，惟衣裳在笥，惟干戈省厥躬。」《墨子·尚同中》：「是以先王之書《術令》之道曰：『唯口出好興戎。』」孫詒讓《間詁》已指出《術令》就是《說命》。簡文此句與《墨子》所引更近。「好」應讀爲「羞」，均爲幽部，聲母亦近，且「好」字古文可寫作「𠄎」，見《說文》段注，或寫作從丑的「𠄎」，見《古文四聲韻》。「羞」正從丑聲。《緇衣》鄭注：「羞，猶辱也。……惟口起辱，當慎言語也。」此句「干戈」疑當爲「甲冑」。
- 〔二六〕載，《小爾雅·廣詁》：「成也。」《緇衣》所引「在笥」當爲「載病」的譌誤。
- 〔二七〕皆，《國語·楚語下》注：「猶災也。」
- 〔二八〕抵，《說文》：「擠也。」即以手推拒。
- 〔二九〕以上《楚語上》作「若跳不視地，厥足用傷」。
- 〔三〇〕意謂吉事反成不吉。
- 〔三一〕《國語·魯語下》注：「志，識也。」
- 〔三二〕

說命下

【釋文】

……【一】員，經惠(德)配天【三】，余罔又(有)罪(數)言【三】。少(小)臣罔(俊)才(在)朕備(服)【四】，余佳(惟)命女(汝)效(說)韃(融)朕命【五】，余頤(柔)遠【二】能逐(邇)【六】，以禘(益)見(視)事【七】，彌(弼)業(永)延(延)【八】，復(作)余一人【九】。』王曰：「效(說)，眾(既)亦(謂)詣(詣)乃備(服)【一〇】，勿易卑(俾)郎(越)【一一】。女(如)飛鶴(雀)【三】罔畏(離)【一二】，不佳(惟)鷹(應)唯(隼)【一三】，迺弗(暴)虞(虞)民【一四】，昏(厥)元(其)恣(禍)亦羅于罟(罟)【一五】。』王曰：「效(說)，女(汝)母(母)瘵(忘)曰：『余克(亨)【四】于朕辟。』【一六】元(其)又迺司四方民不(丕)克明【一七】，女(汝)佳(惟)又(有)萬壽(壽)才(在)乃政【一八】。女(汝)亦佳(惟)克(顯)天【一九】，迺(桐)眾(瘵)少(小)【二〇】民【二一】，申(中)乃(謂)【二二】，女(汝)亦佳(惟)又(有)萬福(業)才(在)乃備(服)【二三】。』王曰：「效(說)，晝女(如)見(視)日，夜女(如)見(視)晨(辰)【二四】，寺(時)罔非乃【二五】載【二六】。敬之(絳)哉。若賈，女(汝)母(母)非(貨)女(如)哉(職)石【二七】。』王曰：「效(說)，余既(識)故(勅)詛(惑)女(汝)【二八】，思(使)若玉冰，上下罔不我【七】義(儀)【二九】。』王曰：「效(說)，昔在大戊【三〇】，克(漸)五祀【三一】，天章之(用)九惠(德)【三二】，弗易百青(姓)【三三】。佳(惟)寺(時)大戊(益)謙(謙)曰【三四】：『余不克【八】辟(萬)民【三五】。余罔(墜)天休【三六】，弋(式)佳(惟)參(三)惠(德)賜我【三五】，虛(吾)乃專(敷)之于百青(姓)【三六】。余佳(惟)弗(進)雍(雍)天之(段)嘏(命)【三七】。』【九】王曰：「效(說)，母(母)蜀(獨)乃心【三八】，專(敷)之于朕政，夔(欲)女(汝)元(其)又(有)沓(友)沓(勅)朕命(絳)哉【三九】。』【一〇】」

【一】二背【三】三背【四】四背【五】五背【六】六背【七】七背【八】八背【九】九背【十】專(傳)效(說)之命【一〇背】

【注釋】

- 〔一〕篇首一簡缺失。從下文看，該簡可能記述武丁不言之事。《書·無逸》：「其在高宗，時舊勞于外，爰暨小人。作其卽位，乃或亮陰，三年不言。」
- 〔二〕經德，見《書·酒誥》。配天，見《書·多士》、《君奭》。
- 〔三〕《書·呂刑》「敬忌罔有擇言在身」，《經義述聞》云：「擇」讀爲「敦」，訓「敢」。
- 〔四〕「夙」從允聲，在此疑讀爲「俊」或「駿」，《爾雅·釋詁》：「駿，長也。」朕服，指王朝職事。《書·文侯之命》：「罔或者壽俊在厥服。」
- 〔五〕融，《釋名》：「明也。」
- 〔六〕「遂」在此從豕聲。「豕」古音書母脂部，可讀爲日母脂部的「邇」。柔遠能邇，語見《書·舜典》及大克鼎等西周金文。
- 〔七〕益，《戰國策·秦策二》注：「助也。」視事，治理政事，《左傳·襄公二十五年》：「崔子稱疾，不視事。」
- 〔八〕弼，《說文》：「輔也。」永延，指王祚長久。
- 〔九〕作，《說文》：「起也。」
- 〔一〇〕眾，在下辭，金文中相當典籍之「暨」，在此讀爲「既」。亦，句中助詞。詣，《漢書·楊王孫傳》注：「至也。」
- 〔一一〕易，改變。越，《書·盤庚》孔傳：「墜也。」意卽失墜。
- 〔一二〕覲，疑讀爲「離」，《詩·小雅·四月》傳：「愛也。」
- 〔一三〕「唯」字與上「佳」字不同，讀爲「離」，《說文》或體作「隼」。或說「唯」仍如字連下讀，參看《書·立政》：「惟乃弗作往任。」
- 〔一四〕虞民，意爲防人。
- 〔一五〕「亦」意爲「卽」，見裴學海《古書虛字集釋》第一七五頁。罽祭，捕鳥的網。上一字從章聲，疑讀爲「罽」，《王風·兔爰》：「雉離于罽。」或說「祭」讀爲「爾」，句末助詞，如《周頌·噫嘻》「既昭假爾」。

- 〔一六〕 高，《說文》：「獻也。」周初克盃、克壘《近出殷周金文集錄》九四二、九八七）：「惟乃明乃心，高于乃辟。」
- 〔一七〕 「又適」即「又乃」，意同「又且」，見《古書虛字集釋》第四八五頁。不，讀爲「丕」。
- 〔一八〕 在乃政，意同《書·多方》「在乃位」。
- 〔一九〕 《書·康誥》：「矧曰其尙顯聞于天。」《多士》：「誕罔顯于天。」
- 〔二〇〕 《書·康誥》：「恫瘝乃身。」恫，《爾雅·釋言》：「痛也。」「瘝」通「鰥」，《爾雅·釋詁》：「病也。」
- 〔二一〕 中，意爲公正。《書·立政》：「茲式有慎，以列用中罰。」西周牧簋《集成》四三三三）：「毋敢不明不中不刑。」
- 〔二二〕 黜，秦公罇、簠《集成》二七〇、四三一五）作「黜」，學者讀爲「艾」，《爾雅·釋詁》訓爲「長也」。或說讀爲「藹」，《說文》：「臣盡力之美……《詩》曰『藹藹王多吉士』。」參看王輝《秦銅器銘文編年集釋》第二二頁（三秦出版社，一九九〇年）。「黜黜」一詞亦見上博簡《恒先》。
- 〔二三〕 清華簡《周公之琴舞》：「晝之在視日，夜之在視辰。」辰，星辰。朱駿聲《說文通訓定聲》「辰」字條云：「辰者，二十八宿也。」
- 〔二四〕 載，《書·舜典》孔傳：「事也。」句意是命傳說主管朝事。
- 〔二五〕 非，《禮記·禮運》注：「猶失也。」貨，《周禮·大宰》注：「金玉曰貨。」「職」字或作「埴」，《淮南子·齊俗》注：「泥也。」句意是不要把寶貴的金玉誤認作泥土石塊。
- 〔二六〕 「詎」從只，章母支部字，讀爲禪母支部的「詎」，《禮記·大學》注：「正也。」「故詎」即「劫恣」，《書·酒誥》：「汝劫恣殷獻臣。」對比同篇「厥詎恣庶邦庶士」，知爲誥戒之意。王國維《觀堂集林·與友人論詩書中成語書二》以「劫」字爲「誥」字之譌，據簡文知其非是。
- 〔二七〕 上下，《書·堯典》孔傳釋爲「天地」。儀，《爾雅·釋詁》：「善也。」
- 〔二八〕 「昔在大戊」與《無逸》「昔在殷王中宗」、周初弼尊《集成》六〇一四）「昔在爾考公氏」句例相同。
- 〔二九〕 《易·序卦》：「漸者，進也。」五祀，《國語·魯語上》：「凡禘、郊、祖、宗、報，此五者，國之典祀也。」《周禮·大宗伯》也有「五祀」，注家解釋彼此不同。

〔三〇〕 九德，見《書·皋陶謨》「亦行有九德」，「九德咸事」，即皋陶所云：「寬而栗，柔而立，愿而恭，亂而敬，擾而毅，直而溫，簡而廉，剛而塞，彊而義，彰厥有常，吉哉。」《逸周書·常訓》、《文政》、《寶典》及《國語·周語下》都有「九德」。

〔三一〕 易，《左傳》襄公四年注：「猶輕也。」

〔三二〕 「盍」字在匣母葉部，讀爲溪母談部的「謙」，韻部對轉。

〔三三〕 「辟」訓爲「君」，句意爲不勝爲萬民之君。

〔三四〕 「絀」讀爲「墜」，訓爲「失」。

〔三五〕 「式」訓「乃」，見《古書虛字集釋》第八〇〇頁。三德，見《書·皋陶謨》、《洪範》、《呂刑》。

〔三六〕 敷，文獻或通作「布」。

〔三七〕 進，讀爲「雍」。從共聲字多屬匣母東部，故與影母的「雍」通假，《逸周書·大戒》注：「言閉塞不行也。」《爾雅·釋詁》：「大也。」

〔三八〕 獨，《莊子·人間世》注：「不與民同欲也。」

〔三九〕 以「欲汝」開首之句，如西周師詢簋《集成》四三四二、毛公鼎《集成》二八四一）：「欲汝弗以乃辟函（陷）于艱。」《說文》：「同志爲友。」《書·益稷》「勅天之命」，孔傳訓「勅」爲「正」，云：「奉正天命以臨民。」

周公之琴舞

【說明】

《周公之琴舞》共十七支簡，其中除十五號簡殘缺了近半，其他都保存完好。篇尾留白，有結尾符號。簡背有編號。篇題「周公之琴舞」寫在首簡背面上端，字迹清晰。值得注意的是本篇與《芮良夫毖》形制、字迹相同，內容也都是詩，當為同時書寫。《芮良夫毖》首簡背面有篇題「周公之頌志（詩）」，曾被刮削，字迹模糊。該篇題與其正面內容毫無聯繫，疑是書手或書籍管理者據《周公之琴舞》的內容概括為題，誤寫在「芮良夫毖」的簡背，發現錯誤後刮削未盡。竹簡篇題本為檢取方便而加，篇題異稱不足為怪，《周公之琴舞》又稱「周公之頌志（詩）」的可能性很大。

《周公之琴舞》首列周公詩，祇有四句，是對多士的儆戒，應當是一組頌詩的開頭部分。接下來是成王所作以儆戒為主要内容的一組九篇詩作，其中第一篇即今本《周頌》的《敬之》，據此可知這些詩肯定是《周頌》的一部分。周公之頌與成王所作其他八篇今本都已失傳。九篇詩簡文稱為「九緜」，讀為「九卒」或「九遂」，義同文獻中的「九成」，孔穎達疏《書·益稷》「籥韶九成」云：「鄭云：『成猶終也。』每曲一終，必變更奏，故《經》言九成，《傳》言九奏，《周禮》謂之九變，其實一也。」

【釋文】

周公复(作)多士敬(傲)怩(慙)蹙(琴)壘(舞)九紱(卒)。(二二)元内(納)攷(啟)曰(三三)：無恐(悔)官(享)君(四)罔(頌)墜(元)其(考)孝(五)高(享)佳(惟)潘(悞)市(六)考(孝)佳(惟)型(市)七。盛(成)【一】王复(作)敬(傲)怩(慙)蹙(琴)壘(舞)九紱(卒)。(八)元内(納)攷(啟)曰：敬(之)敬(之)敬(之)九，天佳(惟)黑(顯)市(一〇)文非易(市)二。母(毋)曰高(高高)才(在)上，劭(陟)降(降)元(其)事(三)卑藍(監)【二】才(在)綏(茲)三。蹯(亂)曰(四)：訖(通)我(個)夙(夙)夜(不)免(逸)二五，敬(傲)之，日(靈)就(就)月(廂)將(二六)季(教)元(其)光明(二七)彌(弼)寺(持)元(其)又(有)肩(二八)賄(示)告(舍)余(黑)顯(惠)德(德)之行(二九)重(再)攷(啟)【三】曰(三〇)：段(假)才(哉)古(之)人(三一)夫(明)思(詆)慎(三二)甬(用)載(仇)元(其)又(有)辟(三三)允(不)承(不)承(不)黑(顯)顯(三四)思(整)攷(亡)畢(數)三五。蹯(亂)曰：已(不)曹(造)綏(哉)三六！思(型)之(三七)【四】思(罷)疆(之)三(八)甬(用)求(元)其(定)三九，褻(裕)皮(彼)趨(熙)不(蒼)落(落)四〇，思(逝)慎(三一)參(三)攷(啟)曰：惠(德)元(佳)惟(可)何(何)四二？曰(淵)淵(亦)印(抑)四三，褻(嚴)余(不)解(懈)四四，黷(業)畏(畏)【五】載(忌)四五，不(易)畏(威)義(儀)三六，才(在)言(佳)惟(克)三七，敬(之)！蹯(亂)曰：非(天)諗(厥)惠(德)三(八)殿(緊)莫(肯)曹(造)之(三九)個(夙)夜(不)解(懈)惹(慙)專(敷)元(其)又(有)攷(悅)四〇，褻(裕)元(其)【六】文(人)四(一)不(晚)逸(藍)監(舍)余(四二)四(攷)啟(曰)：文(文)元(其)又(有)愛(家)四(三)缶(保)藍(監)元(其)又(有)遠(後)四(四)需(孺)子(王)矣(四五)不(不)窳(寧)元(其)又(有)心(四六)李(楚)怒(元)其(才)在(立)位(位)黑(顯)于(七)上(下)四(七)蹯(亂)曰：挽(通)元(其)黑(顯)思(四八)皇(天)之(衽)功(四九)書(之)才(在)見(視)日(夜)之(才)在(見)視(晨)辰(五〇)日(內)人(人)鼻(蠻)舉(不)窳(寧)五(一)是(佳)惟(尾)宅(五二)五(攷)啟(曰)：於(鳴)【八】虛(呼)！天(多)隆(降)惠(德)德(德)滂(滂)才(在)下(五三)流(攷)自(求)攷(悅)五四，者(諸)尔(多)子(五五)述(遂)思(潛)忱(之)五六。蹯(亂)曰：恒(恒)再(稱)元(其)又(有)若(若)五(七)曰(富)享(會)答(舍)余(五八)【九】思(輔)舍(余)于(勤)艱(五九)迺(是)提(佳)惟(惟)民(亦)思(不)忘(六〇)六(攷)啟(曰)：元(其)舍(余)浩(沖)人(六一)備(服)才(在)清(苗)廟(六二)佳(惟)克(少)小(小)心(命)不(且)夷(箚)歌(六三)寔(對)【一〇】天(之)不(易)六(四)蹯(亂)曰：彌(弼)敢(荒)才(立)位(位)六(五)隳(龍)畏(威)才(在)上(敬)警(黑)顯(才)在(下)六(六)於(鳴)虛(呼)！弋(式)克(元)其(其)又(有)辟(六七)甬(用)頌(容)身(輯)舍(余)六(八)甬(用)少(小)心【一一】寺(持)佳(惟)文(人)之(若)若(六九)七(攷)啟(曰)：思(又

(有)息(七〇)，思惠(惠)才(在)上(七二)，不(丕)暴(顯)元(其)又(有)立(位)(七三)，右帝才(在)荅(落)(七三)，不達(失)佳(惟)同(七四)。蹠(亂)曰：佐(適)舍(余)葬(恭)【一二】書(害)鈞(怠)(七五)，攻(孝)敬(肥)非(緇)怠(荒)(荒)(七六)。秋(咨)尔多子(七七)，竿(篤)元(其)緇(諫)卻(劬)(七八)，舍(余)棄(速)思念(七九)，畏天之載(八〇)，勿請福之侃(愆)(八一)。八改(啟)曰：差(佐)寺(事)王【一三】志(聰)明(八二)，元(其)又(有)心不易(八三)，畏(威)義(儀)謚(八四)，大元(其)又(有)慕(謨)(八五)，介(句)罽(澤)寺(特)惠(德)(八六)，不畀甬(用)非頌(雍)(八七)。蹠(亂)曰：良惠(德)元(其)女(如)鈞(台)(八八)？曰高(享)人大【一四】……(八九)罔克甬(用)之(九〇)，是頌(墜)于若(若)(九一)。九改(啟)曰：於(鳴)虛(呼)！彌(弼)敢荒(荒)惠(德)(九二)，德【一五】非陸(惰)甬(九三)，純佳(惟)敬甬(九四)，文非敷(動)甬(九五)，不頌(墜)貞(修)度(彥)(九六)。蹠(亂)曰：訖(通)我敬之，弗元(其)頌(墜)琴(哉)(九七)，思豐元(其)復(復)(九八)，佳(惟)福思【一六】甬(庸)(九九)，黃句(考)佳(惟)程(盈)(一〇〇)。【一七】

周公之鑿(琴)鑿(舞) 一【一背】 二【二背】 三【三背】 四【四背】 五【五背】 六【六背】 七【七背】 八【八背】
九【九背】 十【一〇背】 十一【一一背】 十二【一二背】 十三【一三背】 十四【一四背】 十五【一五背】 十六【一六背】

【注釋】

〔一〕 作，製作。多士敬悒，讀爲「多士傲悒」，卽對眾士的告誡之詩。多士，眾士。《書·多士》：「爾殷遺多士。」《詩·周頌·清廟》：「濟濟多士，秉文之德。」敬，讀爲「傲」或「警」。《大雅·常武》「既敬既戒」，馬瑞辰《毛詩傳箋通釋》：「敬与傲古通用。」「悒」同清華簡《芮良夫悒》之「詔」，讀爲「悒」，《書·酒誥》：「王曰：『封！汝典聽朕悒，勿辯乃司民洎于酒。』」

〔二〕 琴，樂器，《書·皋陶謨》：「戛擊鳴球，搏拊琴瑟以詠，祖考來格。」《尚書大傳》：「古者帝王升歌清廟之樂，大琴練弦達越，大瑟朱弦達越。」鑿，卽「舞」字。絃，字見《玉篇》：「繩也。」簡文中讀爲「卒」或「遂」。《爾雅·釋

詁》：「卒，終也。」九絃義同「九終」、「九奏」等，指行禮奏樂九曲。《逸周書·世俘》：「籥人九終」，朱右曾《逸周書集訓校釋》：「九終，九成也。」

〔三〕元，始。內，讀爲「納」，進獻。元納，首獻之曲。敬，樂奏九曲，每曲分爲兩部分，開始部分稱「啟」，終結部分稱「亂」。篇中成王所作共九章，每章都有「敬」與「亂」兩部分。「元內啟」義爲首章之敬。

〔四〕無懋，讀爲「無悔」。《大雅·抑》：「庶無大悔」，鄭箋：「悔，恨也。」享，貢獻。《書·洛誥》：「汝其敬識百辟享，亦識其有不享」，孔傳：「奉上謂之享」。孔穎達疏：「享訓獻也。獻是奉上之詞。」

〔五〕頌，字見郭店簡《老子甲》，今本作「銳」，在此讀爲「墜」，《廣雅·釋詁三》：「墜，失也。」考，讀爲「孝」。

〔六〕滔，讀爲「慆」，《說文》：「說（悅）也。」《尚書大傳》：「師乃慆，前歌後舞」，鄭玄注：「慆，喜也。」巾，句末虛詞，今本作「思」。《經傳釋詞》卷八：「思，語已詞也。」

〔七〕型，效法，傳世典籍多作「刑」，《周頌·烈文》：「不顯維德，百辟其刑之。」

〔八〕成王，周成王。成王所作敬毖九篇內容主要爲自敬，首篇即今傳本《詩·周頌·敬之》。

〔九〕敬，讀爲「敬」或「警」，訓「戒」。

〔一〇〕暴，今本作「顯」，鄭箋：「顯，光。」

〔一一〕文，文德。《周頌·武》：「允文文王」，孔穎達疏釋爲「信有文德者之文王」。《國語·周語下》：「夫敬，文之恭也」，韋昭注：「文者，德之總名也。」今本《敬之》作「命不易哉」。

〔一二〕劼，從力聲，讀爲「陟」。力，來母職部；陟，端母職部。陟降其事，《敬之》作「陟降厥士」。瘳鐘（《集成》二四六）：「大神其陟降。」

〔一三〕卑藍才笄，讀爲「卑監在茲」，與上文「高高在上」相對。卑，下，指人間。今本《敬之》作「日監在茲」。

〔一四〕躡，當即「躡（亂）」之譌形，早見於毛公鼎。亂，音樂之卒，與「啟」相對。《論語·泰伯》：「《關雎》之亂，洋洋乎盈耳哉。」朱熹《集注》以爲「亂」是「樂之卒章也」。「亂曰」也習見於《楚辭》。

〔一五〕訖，句首語氣詞，疑讀爲「適」或「聿」。《大雅·文王有聲》：「通駿有聲，通求厥寧，通觀厥成」，朱熹《詩集傳》云：

通，「疑與聿同，發語辭」。兔，疑爲「逸」之省形。夙夜不逸，義同下文「夙夜不解」。

〔一六〕 廂，卽狀貌之「狀」，讀爲「將」。日靈月廂，《敬之》作「日就月將」。孔穎達疏：「日就，謂學之使每日有成就；月將，謂至於一月則有可行。言當習之以積漸也。」朱熹《詩集傳》：「將，進也……日有所就，月有所進，續而明之，以至于光明。」

〔一七〕 季，楚簡中多讀爲「教」，疑讀爲「效」。《敬之》作「學有緝熙于光明」。

〔一八〕 弼，糾正、輔佐。《書·益稷》：「予違，汝弼。汝無面從，退有後言。」寺，讀爲「持」，扶持、護持。《論語·季氏》：「危而不持，顛而不扶，則將焉用彼相矣。」《漢書·劉向傳》：「上數欲用向爲九卿，輒不爲王氏居位者及丞相御史所持，故終不遷。」顏師古注：「持，謂扶持佐助也。」弼、持同義，《敬之》作「佛時」。又肩，有肩，有所承擔、擔負。《左傳》襄公二年：「鄭成公疾，子駟請息肩於晉。」

〔一九〕 「賂」卽「視」字，讀爲「示」，教導。《禮記·檀弓下》：「國奢則示之以儉，國儉則示之以禮。」顯德，謂顯明的美德。《書·文侯之命》：「簡恤爾都，用成爾顯德。」毛公鼎《集成》二八四一「告余先王若德」，句意與簡文「示告余顯德之行」相類。

〔二〇〕 重改，第二曲之「啟」。疑「重」爲「再」字之訛。《禮記·樂記》：「再成而滅商。」

〔二一〕 假才，讀爲「假哉」。「假哉古之人」與《周頌·離》「假哉皇考」句式相同。毛傳：「假，嘉也」，亦見《爾雅·釋詁》。「古之人」指先祖先考。《大雅·思齊》：「古之人無斁。」《周頌·良耜》：「以似以續，續古之人。」

〔二二〕 夫，《書·召誥》「夫知保抱攜持厥婦子」，《正義》：「猶人人。」思，句中助詞。一說「夫」讀爲「薄」。《方言》：「薄，勉也。」

〔二三〕 甬，讀爲「用」，以也。載，讀爲「仇」，訓「配」，使相配。《春秋繁露·楚莊王》：「百物皆有合偶，偶之合之，仇之匹之，善矣。」又辟，讀爲「有辟」；辟，《爾雅·釋詁》：「君也。」用仇其有辟，與矧尊《集成》六〇一四「克仇文王」，牆盤《集成》一〇一七五「仇匹厥辟」等義近。

〔二四〕 允，訓「信」。《書·堯典》：「命汝作納言，夙夜出納朕命，惟允。」丕承丕顯，《周頌·清廟》作「不顯不承」。丕承，

很好地繼承。《書·君奭》：「惟文王德丕承無疆之恤。」《孟子·滕文公下》引《書》：「不顯哉文王謨，丕承哉武王烈。」

〔二五〕 思，句首助詞。塋，讀爲「攸」，長遠。秦《驪山刻石》：「羣臣從者，咸思攸長。」亡翠，讀爲「無數」。《大雅·思齊》：「不顯亦臨，無射亦保。」《周南·葛覃》：「服之無斃。」

〔二六〕 已，語氣詞。《書·康誥》：「已，汝惟小子，乃服惟弘。」又見《大誥》、大孟鼎等。不曹，讀爲「不造」。《周頌·閔余小子》：「遭家不造」，鄭箋：「遭武王崩，家道未成。」與簡文合。

〔二七〕 思，句首語氣詞。

〔二八〕 毘，當時雙音符字，見於《集韻》。簡文中疑讀爲「懋」，勸勉。《國語·晉語四》：「懋稽勸分，省用足財。」彊，璽旁寫法見於甄鐘（參看《浙川下寺春秋楚墓》圖二〇一、二〇五等）「彊」字所從偏旁，典籍多作「強」。《周禮·地官·司諫》：「掌糾萬民之德而勸之朋友，正其行而強之道藝」，鄭玄注：「強猶勸也。」

〔二九〕 定，安定、平定。《周頌·賚》：「敷時繹思，我徂維求定」，鄭箋：「以此求定，謂安天下也。」《大雅·文王》：「適求厥寧，遙觀厥成」，句意亦似。

〔三〇〕 「褻」即「裕」，讀爲「欲」，希冀。皮，讀爲「彼」。《書·洛誥》：「彼裕我民無遠用戾。」趨，讀爲「熙」，《周頌·酌》「時純熙矣」，鄭箋：「熙，興。」茗「即」落「字」，《國語·吳語》：「民人離落」，注：「殞也。」

〔三一〕 思，讀爲「使」。逝，讀爲「慎」。《小雅·巧言》：「昊天已威，予慎無罪」，毛傳：「慎，誠也。」與上文「夫明思詒」相應。

〔三二〕 德元，見《書·召誥》：「其惟王位在德元」，孔傳：「其惟王居位在德之首。」

〔三三〕 淵，即「淵」，深邃、深沈。《老子》：「道沖而用之或不盈，淵兮似萬物之宗。」印，讀爲「抑」，義爲美。《齊風·猗嗟》：「抑若揚兮」，毛傳：「抑，美色。」

〔三四〕 厥，《說文》有「厥」字，簡文讀作「嚴」，敬也，畏也，又作「儼」。《大雅·常武》：「赫赫業業，有嚴天子。」《離騷》：「湯禹儼而祇敬兮」，王逸注：「儼，畏也。」不解，即「不懈」。

〔三五〕 艱難，即「業業」。《大雅·雲漢》「兢兢業業，如霆如雷」，毛傳：「兢兢，恐也；業業，危也。」畏載，讀為「畏忌」，謹慎。王孫誥鐘（《近出殷周金文集錄·六〇》）：「畏忌趨趨。」叔夷錫（《集成》二八五）：「小心畏忌。」《儀禮·士虞禮》：「小心畏忌，不惰其身。」

〔三六〕 不易，古習語，屢見《書》、《詩》及金文。《書·盤庚中》「今予告汝不易」，孔穎達疏：「鄭玄云：『我所以告汝者不易易。』」畏義，讀為「威儀」。《大雅·抑》：「敬爾威儀。」

〔三七〕 克，成也，見《春秋》宣公八年杜預注。《大雅·抑》「慎爾出話，敬爾威儀」，與此「不易威儀，在言惟克」意近。諛，讀為「厥」。《爾雅·釋詁》：「興也。」

〔三八〕 毆，讀為「繫」。《左傳》隱公元年「爾有母遺，繫我獨無」，杜預注：「繫，語助。」冑，字見《說文》，今作「肯」。曹，讀為「造」，成也。

〔四〇〕 惹，即「懋」，訓「勉」。《書·盤庚下》：「無戲怠，懋建大命。」專，讀為「敷」，訓「布」。又，讀為「有」，助詞。斂，即「悅」，訓「樂」。句意是說樂以播布天德。

〔四一〕 裕，讀為「欲」。文人，古稱先祖之有文德者。《大雅·江漢》「告于文人」，鄭箋：「告其先祖諸有德美見記者。」金文多作「前文人」。

〔四二〕 晚，即「逸」，訓「失」。《禮記·禮運》注：「猶去也。」藍舍，讀為「監余」。監，察看、督察。《書·呂刑》：「上帝監民。」

〔四三〕 文文，《禮記·樂記》「禮減而進，以進為文」；樂盈而反，以反為文」，鄭注：「文，猶美也，善也。」《周頌·桓》：「桓桓武王，保有厥土，于以四方，克定厥家。」

〔四四〕 缶監，讀為「保監」，保佑和監督。《逸周書·文儆》：「汝何葆非監？不維一保監順時。」又，讀為「有」，詞頭。有後，指後嗣。

〔四五〕 「孺子王矣」，《書·立政》三見，屈萬里《尚書集釋》：「此乃成王親政之初，周公警之之辭也。」（第二二二頁）

〔四六〕 不寧，讀為「丕寧」。《大雅·生民》「上帝不寧」，毛傳：「不寧，寧也。」一說「不寧」如字讀，不安寧。蔡侯申鐘

〔四七〕《集成》二一〇：「余唯末小子，余非敢寧荒。」意思類同。

李，疑讀爲「怒」，《說文》：「怒，愛也。」才立，讀爲「在位」。《書·堯典》：「朕在位七十載。」上下，指天神和人間。《國語·周語上》：「夫王者，將導利而布之上下者也，使神人百物無不得其極。」韋昭注：「上謂天神，下謂人物也。」《周頌·訪落》：「紹庭上下，陟降厥家。」

〔四八〕「晚，讀爲「通」或「聿」，句首語氣詞。顯，光明。思，語氣詞，用於句末，如《小雅·采薇》「今我來思」，《周頌·敬之》「天惟顯思」。

〔四九〕皇天，《書·梓材》：「皇天既付中國民越厥疆土于先王。」衽，讀爲「功」。

〔五〇〕清華簡《說命下》作「畫女（如）見（視）日，夜女（如）見（視）晨（辰），寺（時）罔非乃載」。才，讀爲「載」，義爲事；或讀爲「在」，察知、審察。《書·舜典》「在璿璣玉衡，以齊七政」，孔傳：「在，察也。」晨，星辰之辰的專字。

〔五一〕入，《廣雅·釋詁三》：「得也。」暨，讀爲「舉」。《呂氏春秋·自知》「所以舉過也」，高誘注：「舉猶正也。」寧，《爾雅·釋詁》：「安也。」

〔五二〕尼，從尸，匕聲，疑卽「任」字，讀爲「宅」，《禮記·郊特牲》疏：「安也。」或讀爲「度」，法度。或疑字當釋「引」，義爲延續長久。

〔五三〕天多降德，牆盤《集成》一〇一七五：「上帝降懿德。」汭汭，讀爲「滂滂」，《廣雅·釋詁》：「滂滂，流也。」引申爲廣大。漢焦贛《易林·同人之蠱》：「流潦滂滂。」此以水流喻降德之廣被。

〔五四〕流，疑讀爲「攸」，訓爲所以，見裴學海《古書虛字集釋》第六七頁。攸，讀爲「悅」，《爾雅·釋詁》：「樂也。」句意言人各自求德而樂之。

〔五五〕者，讀爲「諸」，吳昌瑩《經詞衍釋》：「猶凡也。」多子，《書·洛誥》「予且以多子越御事，篤前人成烈，荅其師，作周孚先」，孔穎達疏：「子者，有德之稱。大夫皆稱子，故以多子爲眾卿大夫。」

〔五六〕「逐」字異體，讀爲「篤」，《爾雅·釋詁》：「厚也。」思，句中語氣詞。滔，讀爲「忱」，《說文》：「誠也。」《大雅·大明》「天難忱斯，不易維王」，毛傳：「忱，信也。」

〔五七〕 桓，讀爲「桓」。《商頌·長發》：「玄王桓撥，受小國是達」，毛傳：「桓，大。」再，讀爲「稱」，舉用。《左傳》宣公十六年：「禹稱善人，不善人遠」，杜預注：「稱，舉也。」若，訓順，善。

〔五八〕 享，獻。參看注〔四〕。克疊，盃（《近出殷周金文集錄》九八七、九四二）：「惟乃明乃心，享于乃辟，余大對乃享。」倉，即「應答」之「答」。享答亦即饗答。《漢書·郊祀志下》：「不答不饗，何以甚此」，顏師古注：「不答，不當天意。」余一人，君王自稱。

〔五九〕 思，句首語氣詞。勤，讀爲「艱」。叔夷鐘、罇（《集成》二七二、二八五）：「汝輔余於艱恤。」

〔六〇〕 是，讀爲「提」。《說文》：「安福也。」思，助詞。忘，讀爲「荒」。《大雅·桑柔》：「哀恫中國，具贅卒荒」，鄭玄箋：「皆見係屬於兵役，家家空虛。」

〔六一〕 其，句首語氣詞。舍渣人，即《書》「予冲人」，見《盤庚》、《金縢》、《大誥》等。《盤庚下》孔傳：「冲，童。」孔穎達疏：「冲、童聲相近，皆是幼小之名。自稱童人，言己幼小無知，故爲謙也。」

〔六二〕 備，讀爲「服」，訓「事」。清廟，《周頌·清廟》小序鄭箋：「清廟者，祭有清明之德者之宮也，謂祭文王也。」

〔六三〕 命，指天命。屺，讀爲「夷」。《大雅·瞻卬》：「靡有夷屈」、「靡有夷瘳」等句中的「夷」，楊樹達釋爲句中助詞（《詞詮》第三四八頁）。箐，疑讀爲「歌」。《左傳》宣公十二年杜注訓「盡」。

〔六四〕 寔，讀爲「對」，參看《金文編》第二七二頁。猷簋（《集成》四三二七）「眈在位，作寔在下」，秦公簋（《集成》四三一五）「眈寔在天」等，均讀爲「對」。《大雅·皇矣》：「帝作邦作對」，毛傳：「對，配也。」天之不易，《書·大誥》：「爾亦不知天命不易。」《書·君奭》：「不知天命不易。」

〔六五〕 弼，讀爲「弗」；弼敢，不敢。荒，《國語·吳語》：「荒成不盟」，韋昭注：「荒，空也。」

〔六六〕 弊，讀爲「寵」。《易》師卦《象傳》：「在師中吉，承天寵也。」畏，讀爲「威」。此指天之寵威。敬暴，讀爲「警顯」，警告顯示。《大雅·文王》：「明明在下，赫赫在上。」號叔旅鐘（《集成》二三三八）：「皇考嚴在上，異（翼）在下。」

〔六七〕 式，句首語助詞。克，肩任。有辟，國君。

〔六八〕 再，讀爲「用」。頌，讀爲「容」。聿，讀爲「輯」。《爾雅·釋詁》：「和也。」

〔六九〕 寺，讀爲「持」，保持。若，訓「順」。

〔七〇〕 息，《廣雅·釋詁一》：「安也。」

〔七一〕 憲，喜樂。思意在上，意與「喜侃前文人」類同。

〔七二〕 有位，疑指前文人在帝側之位。

〔七三〕 荅，即「落」字，《爾雅·釋詁》：「始也。」

〔七四〕 不遂，讀爲「不佚」，與三啟之「不逸」同義。同，一也。

〔七五〕 弊，讀爲「恭」。害，訓「何」。《周南·葛覃》「害浣害否」，毛傳：「害，何也。」糾，即「怠」。句意爲恭敬不敢怠慢。

〔七六〕 攷敬，讀爲「孝敬」，《左傳》文公十八年：「孝敬忠信爲吉德。」肥，讀爲「非」，古「肥」與「非」通，參看楊伯峻《列子集釋》第五三頁（中華書局，一九八五年）。

〔七七〕 秋，讀爲「咨」。《書·堯典》「帝曰：咨，汝羲暨和」，孔傳：「咨，嗟。」《大雅·蕩》：「文王曰咨，咨汝殷商。」

〔七八〕 笄，讀爲「篤」，《爾雅·釋詁》：「固也。」覲，疑讀爲「諫」。邵，疑讀爲「劭」，《說文》：「勉也。」

〔七九〕 彙，字見甲骨文，指晚上的某一段時間，參看《黃天樹古文字論集》第一八五—一八八頁（學苑出版社，二〇〇六年）。字疑讀爲「遂」，《廣韻》：「謹也。」思念，《國語·楚語下》：「吾聞君子唯獨居思念前世之崇替者，與哀殯喪，於是有歎，其餘則否。」

〔八〇〕 畏天之載，《大雅·文王》「上天之載，無聲無臭」，毛傳：「載，事。」

〔八一〕 請，《廣雅·釋言》：「乞也。」侃，讀爲「愆」，訓「過」。

〔八二〕 差寺，讀爲「佐事」，輔佐。《左傳》昭公七年：「在我先王之左右，以佐事上帝。」《書·皋陶謨》：「天聰明，自我民聰明。」《易》鼎卦《象傳》：「巽而耳目聰明。」

〔八三〕 有，詞頭。蔡侯申鐘（《集成》二一〇）：「有虔不易。」

〔八四〕 威儀謚謚，秦公鐘（《集成》二六二）：「越越允義，翼受明德。」

〔八五〕 慕，讀爲「謨」，謀略。

〔八六〕介，讀爲「句」，祈求。《爾風·七月》「爲此春酒，以介眉壽」，林義光《詩經通解》讀「介」爲「句」(第一六四頁，中西書局，二〇一二年)。罍，疑讀爲「澤」，《書·多士》：「殷王亦罔敢失帝，罔不配天其澤。」寺，讀爲「恃」。句意爲祈求上天之恩澤，依憑有德。

〔八七〕畀，賜予。「不畀」又見《書·多士》、《多方》等，皆指天、帝而言。頌，讀爲「雍」，訓「常」。此句言如不守常，則天不畀之。

〔八八〕女紉，讀爲「如台」，多見於《商書》、《史記》訓爲「奈何」。

〔八九〕簡文此處約缺去十四至十五字。

〔九〇〕甬，讀爲「用」。疑句意爲若不具良德，則不可用之。

〔九一〕若，訓「善」。《書·立政》：「我其克灼知厥若。」不具良德，故有失於善。

〔九二〕弼敢，讀爲「弗敢」。《左傳》文公十八年：「弗敢失隊。」荒德，廢德。《書·盤庚中》「明聽朕言，無荒失朕命」，孔傳：「荒，廢。」

〔九三〕「墮」當是「墮」字異體，讀爲「惰」。《左傳》襄公二十年「惰而多涕」，杜預注：「惰，不敬也。」市，語氣詞。

〔九四〕純，訓「善」。《周頌·維天之命》：「於乎不顯，文王之德之純。」《史記·漢興以來諸侯年表》「非德不純，形勢弱也」，索隱：「純，善也。」

〔九五〕文，德之總名也。參看注〔十一〕。《荀子·不苟》「夫是之謂至文」，楊倞注：「言德備。」敕，讀爲「動」，變化。「文非動市」與元內啟之「文非易市」文意相通。

〔九六〕卣，讀爲「修」，訓「善」，與「彥」義近。《書·立政》：「惟成德之彥，以乂我受民。」《爾雅·釋訓》：「美士爲彥。」《鄭風·羔裘》「彼其之子，邦之彥兮」，毛傳：「彥，士之美稱。」不墜修彥，即不失善美之人。

〔九七〕「通我敬之，弗其墜哉」，可參看《書·金縢》：「無墜天之降寶命，我先王亦永有依歸。」

〔九八〕復，《左傳》定公四年注：「報也。」一說義爲庇護，《小雅·蓼莪》「顧我復我，出入腹我」，高亨云：「復借爲覆，庇護之意。」(《詩經今注》第三〇八頁，上海古籍出版社，一九八〇年)句意是豐大其庇護。

〔九九〕 「惟」、「思」皆語詞。用，疑讀爲「庸」，訓「大」。

〔一〇〇〕 程，讀爲「盈」，《召南·鵲巢》毛傳：「滿也。」

【附】

周頌·閔予小子之什·敬之

敬之敬之，天維顯思。命不易哉。無曰高高在上。陟降厥士，日監在茲。維予小子，不聰敬止。日就月將，學有緝熙于光明。佛時仔肩，示我顯德行。

芮良夫毖

【說明】

《芮良夫毖》簡長四十四·七釐米，共二十八支簡，滿簡書寫三十字左右。第一支簡簡背原有篇題「周公之頌志」，但有明顯刮削痕迹。現據簡文內容另擬篇題為「芮良夫毖」。簡背皆有序號。有十四支簡殘斷，經拼綴後，仍有七支殘缺。

簡文語意連貫，文辭古奧，先述周厲王時的情勢，次載芮良夫作毖的內容。芮良夫針對時弊所作的訓誡之辭，涉及君王應敬畏天常、體恤民意、德刑兼施、勿用姦佞以及君臣莫貪利享樂、應謹奉慎守等方面的治國之道。芮良夫諫厲王、戒百官之事多見於典籍，如《逸周書·芮良夫》、《國語·周語上》、《史記·周本紀》等，據傳為芮良夫所作的《詩·大雅·桑柔》篇亦可對照參閱。

全篇多用韻，基本上都是句尾韻。

【釋文】

周邦聚(驟)又有(有)褶(禍)(二)，寇(寇)戎方晉(三)，卒(厥)辟(御)事各縈(營)元(其)身(三)，惡(恆)靜(爭)于寔(富)，莫(復)治(庶)戀(難)(四)，莫卽【一】邦之不窳(寧)(五)。內(芮)良夫乃復(作)詭(眚)再父(終)(六)，曰：敬之(爭)哉(哉)君子！天猷畏(矣)(七)。敬(爭)哉(哉)君子！莖(薨)敗(敗)改繇(八)，【二】葬(恭)天之畏(威)。載聖(聽)民之繇(九)，闕(問)隔(隔)若(若)否(一〇)，以自詭(營)讀(二)。由(迪)求聖人(三)，以繡(申)爾(爾)懋(謀)猷(猷)(三)，母(母)頤(聞)繇(四)，斥(度)【三】母(母)又有(有)諸(五)，母(母)淋(焚)愈(愈)歎(猗)昆(棍)，團(滿)盈(盈)康(戲)而不智(臺)薨(告)(六)。此心目亡(無)亟(極)(七)，寔(富)而亡(無)況(八)，甬(甬)莫能(止)【四】欲，而莫(肯)齊(齊)好(九)。尚(至)恆(恆)敬(敬)哉(哉)(一〇)，寡(顧)皮(彼)彼(後)復(復)君子而受(東)萬民之容，所而弗(敬)(三)，卑(譬)之若【五】董(董)載(載)以行(晴)峭(險)(三)，莫(之)救(扶)道(導)，元(其)由(不)遺(撮)丁(停)(三三)。敬(爭)哉(哉)君子！恪(敬)哉(哉)母(母)荒(荒)，畏(天)之隆(降)載(災)，卹(邦)之(不)損(滅)(三四)【六】母(母)自縱(縱)于(逸)以(嚮)邀(二五)，不(恚)圖(圖)難(難)，兒(變)改(黨)常(術)(二六)，而亡(無)又有(緝)紀(綱)(二七)。此(惠)德(刑)不(齊)，夫(民)甬(用)息(憂)惕(惕)傷(傷)。民之【七】儻(賤)矣，而(佳)惟(惟)帝(帝)為(王)(二八)。皮(彼)人(不)敬，不(藍)鑿(鑿)于(頭)夏(商)。心之(惡)憂(憂)矣，壁(靡)所(告)眾(懷)(二九)。佳(兄)佛(弟)慝(矣)(三〇)，志(恐)不(和)【八】均(均)(三一)，屯(貞)圓(圓)滿(滿)溢(溢)(三二)，曰(余)予(未)均(三三)。凡(百)君子，返(及)爾(爾)聿(蓋)臣(三四)，疋(胥)收(糾)疋(胥)由(疋)胥(斃)穀(穀)疋(胥)均(均)(三五)，民(不)日(幸)(三六)，尚【九】寡(憂)思。殿(擊)先(人)又(有)言(言)(三七)，則(畏)威(威)盧(盧)之(三三)，或因(斬)椅(柯)，不(遠)元(其)惻(惻)則(則)(三九)，母(母)藩(藩)害(害)天(黨)常(常)(四〇)，各(壘)當(當)爾(爾)惠(德)(四一)。寇(寇)戎(方)晉【一〇】懋(謀)猷(佳)惟(惟)戒(戒)(四二)，和(刺)專(專)同(心)(四三)，母(母)又有(有)相(放)負(負)(四四)，恂(求)又(有)志(才)(四五)，聖(智)思(思)力(力)必(采)探(探)元(其)斥(宅)，以(鼻)親(親)元(其)瓶(狀)(四六)，身(身)與【一】之(語)，以(求)元(其)上(四七)。昔(才)在(在)先(王)幾(幾)既(既)又(有)眾(備)庸(庸)，□□庶(難)，甬(甬)建(元)其(其)邦(平)和(庶)民，莫(敢)恣(悖)懂(懂)(四九)，【一一】□□□□□□□□□□甬(甬)用(用)嫻(協)保(罔)又(有)肖(怨)誦(訟)(五〇)，惡(恆)靜(爭)獻(元)其(其)力，畏(變)變(變)方(戩)讎(讎)(五一)，先(君)以(多)社(功)。古【一三】□□□□□□□□□□元(君)甬(甬)又(有)聖(政)惠(德)(五二)，以(力)及(及)復(作)，變(變)戡(仇)改(啓)郟(國)(五三)，以(武)丞(及)惠(勇)，殺(衛)想(相)社【一四】稷(稷)(五四)。襄(懷)恣(慈)學(幼)弱(羸)羸(羸)寡(寡)豎(豎)蜀(獨)(五五)，萬(民)具(俱)懋(懋)(五六)，邦(甬)用(昌)篋(熾)(五七)。二(改)啓(啓)曰：天

猷畏矣，豫(舍)命亡(無)成^{〔五〇〕}，生^{〔一五〕}□□戀(難)，不秉純惠(德)^{〔五九〕}，元(其)斥(度)甬(用)達(失)察(營)^{〔六〇〕}，莫好安
 情，于可又(有)靜(爭)^{〔六一〕}。莫再(稱)昏(厥)立(位)^{〔六二〕}，而不智(知)允盥(盈)。莫^{〔一六〕}……型，自迨(起)儻(殘)盧
 (虐)^{〔六三〕}，邦甬(用)不盜(寧)。凡佳(惟)君子，尚藍(鑒)于先舊^{〔六四〕}，道(導)諱(讀)善敗(敗)^{〔六五〕}，卑坐(匡)以戒(誠)^{〔六六〕}，
 □□^{〔一七〕}社(功)棟(績)^{〔六七〕}，躬(恭)醫(監)言(享)祀^{〔六八〕}，和惠(德)定型(刑)^{〔六九〕}，政(正)百又(有)司，疋(胥)思訓疋
 (胥)季(教)，疋(胥)哉(箴)疋(胥)懋(謀)，各意(圖)卒(厥)業(永)^{〔七〇〕}，以交罔懋(謀)^{〔七一〕}。天之所韙(壞)，莫^{〔一八〕}之能
 枳(支)；天之所枳(支)，亦不可韙(壞)^{〔七二〕}。反^{〔板板〕}元(其)亡(無)成^{〔七三〕}，甬(用)坐(皇)可畏^{〔七四〕}，惠(德)型(刑)態
 (怠)絀(惰)^{〔七五〕}，民所詆訛(僻)^{〔七六〕}，約結纒(繩)^{〔一九〕}斷(斷)^{〔七七〕}，民之闕(關)闕(閉)，女(如)闕(關)拔屋(扃)釜^{〔七八〕}，纒
 (繩)刺(斷)既政而五(互)想(相)柔訛(比)^{〔七九〕}，喬(適)易兇心^{〔八〇〕}，覓(研)懋(甄)嘉惟^{〔八一〕}，料和^{〔二〇〕}庶民^{〔八二〕}，政命惠
 (德)型(刑)各又(有)崇(常)弟(次)^{〔八三〕}，邦元(其)康寧(寧)，不奉(逢)庶難(難)，年穀(穀)焚(紛)成^{〔八四〕}，風雨寺(時)至，此
 佳(惟)天所建，佳(惟)四方^{〔二一〕}所備(祗)畏。曰元(其)罰寺(時)豈(償)，元(其)惠(德)型(刑)義(宜)利，女(如)闕(關)被
 不闕(閉)，而纒(繩)刺(斷)達(失)揆^{〔八五〕}，五(互)想(相)不疆(彊)^{〔八六〕}，罔甬(肯)^{〔二二〕}獻言。人頌(訟)攷(扞)舊
 (違)^{〔八七〕}，民乃翌(嚳)噐^{〔八八〕}，壅(靡)所并(屏)哀(依)，日月星辰(辰)，甬(用)交躡(亂)進退，而莫旻(得)元(其)弟(次)，載
 (歲)^{〔二三〕}迺不斥(度)，民甬(用)戾殫(盡)^{〔八九〕}，容(咎)可(何)元(其)女(如)紉(台)紝(哉)^{〔九〇〕}；養(朕)佳(惟)渣(沖)
 人^{〔九一〕}，則女(如)禾之又(有)程(穉)^{〔九二〕}，非穀折(哲)人^{〔九三〕}，虛(吾)壅(靡)所爰(援)^{〔二四〕}□□語^{〔九四〕}。我之不言，則畏天之
 發幾(機)；我元(其)言矣，則愆(逸)者不愆(美)^{〔九五〕}。民亦又(有)言曰：懋(謀)亡(無)少(小)大，而器^{〔二五〕}不再利，屯可
 與忤(忤)，而鮮可與惟^{〔九六〕}。曰：於(鳴)虛(虛)畏(哉)！言深(深)于淵(淵)，莫之能惻(測)；民多勤(艱)戀(難)，我
 心^{〔二六〕}不快。戾之不□□。亡(無)父母能生，亡(無)君不能生。虛(吾)甬(用)復(作)訛(惑)再父(終)，以寓命
 (恐)皇(罪)之^{〔二七〕}□身，我之不□□，是達(失)，而邦受元(其)不盜(寧)。虛(吾)甬(用)復(作)訛(惑)再父(終)，以寓命
 達聖(聽)^{〔九八〕}。【二八】

周公之頌志(詩)^{〔九九〕} 一【一背】 二【二背】 三【三背】 四【四背】 五【五背】 六【六背】 七【七背】 八【八背】

九【九背】 十【一〇背】 十一【一一背】 十二【一二背】 十三【一三背】 十四【一四背】 十五【一五背】 十六【一六背】
十七【一七背】 十八【一八背】 十九【一九背】 廿【二〇背】 廿一【二一背】 廿二【二二背】 廿三【二三背】 廿四【二四背】
廿五【二五背】 廿六【二六背】 廿七【二七背】 廿八【二八背】

【注 釋】

〔一〕 周邦，見於《尚書》和西周金文。《周書·大誥》：「矧今天降戾于周邦。」大克鼎（《集成》二八三六）：「天子其萬年無疆，保辭周邦，峻尹四方。」指周王朝。「聚」通「驟」。「滑」與「禍」音義相同，是楚文字通行的寫法。

〔二〕 寇，「寇」之異體。寇戎，謂來犯之戎。《逸周書·時訓》：「鷹不化鳩，寇戎數起。」《周禮·春官·小祝》：「有寇戎之事，則保郊，祀于社。」晉，進長。《易》晉卦《象傳》：「晉，進也。明出地上，順而麗乎大明，柔進而上行。」《後漢書·西羌傳》：「厲王無道，戎狄寇掠，乃人大丘，殺秦仲之族，王命伐戎，不克。」《後漢書·東夷傳》：「厲王無道，淮夷入寇，王命虢仲征之，不克。」《帝王世紀》：「自厲王失政，獫狁荆蠻，交侵中國。」

〔三〕 厥辟，見於牆盤、師詢簋、虢叔旅鐘、逯鐘等，在敘述或對話中處於第三身語境（參陳英傑《談金文中「辟」字的意義》，《西周金文著作器用途銘辭研究》第七七二—七九〇頁，綫裝書局，二〇〇八年），意為「其主」，這裏指周厲王。「戠」為「御」之異體。御事見於《書·牧誓》、《大誥》、《酒誥》、《梓材》、《召誥》、《洛誥》、《顧命》等篇，孔傳：「諸御治事者。」孫星衍疏：「主事者。」此處當指榮夷公之輩。蔡，讀作「營」。《公羊傳》莊公二十五年「以朱絲營社」，陸德明《釋文》：「本亦作蔡，同。」《孟子·梁惠王上》「經之營之」，朱熹注：「營，謀為也。」簡文是指周厲王和他的執政卿士專利。

〔四〕 「靜」通「爭」，「黨」通「富」，「紉」通「治」，「懸」通「難」。《論語·學而》「富而無驕」，皇侃疏：「積蓄財帛曰富。」《書·堯典》「庶績咸熙」，蔡沈《集傳》：「庶，眾也。」《國語·周語上》：「厲王說榮夷公，芮良夫曰：『王室其將』」

卑乎！夫榮夷公好專利而不知大難。夫利，百物之所生也，天地之所載也，而或專之，其害多矣。天地百物，皆將取焉，胡可專也？所怒甚多，而不備大難，以是教王，王能久乎？……今王學專利，其可乎？匹夫專利，猶謂之盜，王而行之，其歸鮮矣。榮公若用，周必敗。」既，榮公爲卿士，諸侯不享，王流于蕘。「可與簡文合觀。

〔五〕

〔六〕

卹，憂也。《國語·晉語三》：「吾君愆焉，其亡之不卹」，韋昭注：「卹，憂也。」《說文》：「寧，文獻多作『寧』。」芮良夫，芮國國君，厲王時入朝爲大夫，是西周時有名的賢臣。祕，相當於文獻中的「密」。清華簡《說命下》：「余既訊故祕女。」故祕「可對應《書·酒誥》中的「劼密」。《酒誥》：「予惟曰汝劼密殷獻臣，」厥誥密庶邦庶土越少正御事」。王念孫《廣雅疏證》以爲「密」，「皆戒敕之意也」。「密」可作動詞，也可作名詞。《酒誥》：「汝典聽朕密」，即用爲名詞，「作祕再終」的「密」和「朕密」的「密」一樣，具有名詞特徵。「作祕再終」形式上和「作歌一終」相似。「作歌一終」見於清華簡《書夜》和《呂氏春秋·音初》等。古代詩可入樂，演奏一次叫作「一終」（參看《清華大學藏戰國竹簡(壹)》第一五二頁，中西書局，二〇一〇年）。簡文中「密」皆用韻，爲詩歌體，也是可以演奏的。獸，卽「猶」，訓爲「可」。《詩·魏風·陟岵》：「猶來無止」，《小雅·白華》：「之子不猶」，毛傳：「猶，可也。」吳昌瑩《經詞衍釋》卷一：「猶，猶可也。」《燕策》：「安猶取哉」，言齊何可取也。（第一四頁，中華書局，一九五六年）

〔七〕

〔八〕

「臺」卽「臺」。《周禮·春官·占夢》：「四曰寤夢」，陸德明《釋文》：「本又作臺。」《周南·關雎》：「寤寐求之」，毛傳：「寤，覺。」「繇」同「繇」。《集韻·宵韻》：「繇或作繇。」《爾雅·釋詁》：「繇，道也。」郝懿行《義疏》：「繇者，行之道也。」寤敗改繇「指從失敗中覺悟，改弦更張。

〔九〕

載，句首助詞。「聖」同「聽」。《書·無逸》：「此厥不聽」，漢石經作「不聖」。《禮記·樂記》：「小人以聽過」，《釋文》：「本又作聖。」「繇」卽「繇」，道也，詳注〔八〕。

〔一〇〕

〔一一〕

「闕」卽「問」，「隔」通「隔」。否，《易·否》：「否之匪人」，《釋文》：「塞也。」《禮記·喪服四制》：「訾之者」，鄭玄注：「口毀曰訾。」讀，疑讀爲「毀」。毀，微部曉母；貴，物部見母，古音很近。古書以貴、爲、毀爲聲符的字可輾轉相通（參見高亨《古字通假會典》第六六四頁，齊魯書社，一九八九年）。《戰國策·齊策三》：「夏侯章每言未嘗不毀孟嘗君也」，高誘注：「毀，謗。」這個意義後來或寫作「毀」。簡文「訾讀」表示

被動。

〔一二〕「由」通「迪」，語氣助詞。

〔一三〕縉，西周金文作「繡」，古書一般作「申」。《國語·魯語上》「申之以盟誓」，韋昭注：「申，重也。」

〔一四〕「順」通「擾」。《書·胤征》孔傳：「擾，亂。」《爾雅·釋名》：「繹」的用法參看注〔八〕。

〔一五〕「斥」通「度」。《逸周書·武紀》：「不知所施之度」，朱右曾《集訓校釋》：「度，法度也。」《詩·盤庚上》：「非予有咎」，蔡沈《集傳》：「咎，過也。」

〔一六〕《說文·心部》：「河內之北謂貪曰淋。」段玉裁注：「淋與女部『婪』音義同。」《左傳》昭公二十八年「貪淋無厭」，《釋文》引《方言》云：「楚人謂貪爲淋。」愈，從心倉聲，而「倉」從酉今聲；「愈」可以讀作「貪」，很可能就是「貪」的異體字。「執」即「狝」，《集韻》以爲「獯」之異體。《玉篇·犬部》：「狝，犬驚。」《廣韻·肴韻》：「狝，豕驚。」引申有亂義。愷，《廣雅·釋詁三》：「亂也。」團，「滿」之古文。盪，「盈」之異體。康，《唐風·蟋蟀》「無已大康」，毛傳：「康，樂。」

〔一七〕「亟」通「極」。《左傳》昭公十三年孔穎達疏：「極，謂限極。」

〔一八〕況，典籍或作「倪」。《莊子·大宗師》「不知端倪」，陸德明《釋文》：「倪，本或作況。」《集韻·佳韻》：「倪，或作倪。」《莊子·齊物論》「何謂和之以天倪」，《釋文》引崔譔云：「倪，際也。」

〔一九〕歪，用爲「止」。《上海博物館藏戰國楚竹書（七）》之《凡物流行》有「和尻和氣齊聖（聲）好色」一語，此處「齊好」當與之同意。《小雅·小宛》「人之齊聖」，孔穎達疏：「中正謂齊。」齊好，是統治者追求的一種理想境界。

〔二〇〕《爾雅·釋言》：「庶幾，尚也。」邢昺疏：「尚，謂心所希望也。」歪，與郭店簡《緇衣》三二號簡「歪」寫法相同，讀爲「恆」。《易·序卦》：「恆者，久也。」

〔二一〕《周禮·秋官·大司寇》「凡遠近惇獨老幼之欲有復於上」，鄭玄注：「復，猶報也。」《爾雅·釋詁》：「東，擇也。」邢昺疏：「簡、東音義同。」咎「通」咎」。《論語·八佾》「既往不咎」，劉寶楠《正義》：「凡有所過責於人，亦曰咎。」所，職也。《經義述聞·詩》「爰得我直」條：「哀十六年《左傳》「固其所也」，《史記·伍子胥傳》作「固其職

也」，是職與所同義。「職，此云居君子之職。」

〔二二〕「卑通」譬。「隋」當卽「靖」之異體。《淮南子·繆稱》：「城峭者必崩，岸峭者必隤」，高誘注：「靖，峭也。」

〔二三〕「由通」猶。「丁」上字疑爲「邈」，通「躡」。《後漢書·崔駰傳》：「則躡纓整襟，規矩其步」，李賢注：「《史記》

曰：「攝纓整襟。」華嶠書「躡」作「攝」也。」引申表示收斂。「丁」字之釋參李學勤《關於清華簡中的「丁」字》（待刊），此處疑讀爲「停」。《莊子·德充符》：「平者，水停之盛也」，郭慶藩《集釋》：「停，止也。」

〔二四〕穎，從貝升聲，讀爲「臧」。

〔二五〕「器」通「遨」。《文選·嵇康〈琴賦〉》：「以遨以嬉」，李周翰注：「遨，遊。」《文選·宋玉〈高唐賦〉》：「當年遨遊」，李

周翰注：「遨遊，戲也。」

〔二六〕「絺」通「術」。《國語·晉語六》：「盡戒之術也」，韋昭注：「術，道也。」

〔二七〕「統」字釋讀參見陳劍《試說戰國文字中的寫法特殊的亢和从亢諸字》（《出土文獻與古文字研究》第三輯，第一五二—一八二頁，復旦大學出版社，二〇一〇年）。紀綱，指法度。崔瑗《座右銘》：「世譽不足慕，唯仁爲紀綱。」

〔二八〕「音」通「帝」。

〔二九〕累，讀爲「懷」。《說文·心部》：「懷，念思也。」

〔三〇〕《孟子·梁惠王下》：「民乃作慝」，朱熹《集注》：「慝，怨惡也。」

〔三一〕《小雅·皇皇者華》：「六轡既均」，毛傳：「均，調也。」

〔三二〕《易·比》：「有孚盈缶」，李鼎祚《集解》引虞翻曰：「屯者，盈也。」《廣雅·釋詁一》：「屯，滿也。」《呂氏春秋·審時》：「其粟圓而薄糠」，高誘注：「圓，豐滿也。」屯、圓、滿、溢，近義連用。

〔三三〕「余」通「予」。《淮南子·本經》：「予之與奪也」，高誘注：「予，布施也。」《荀子·富國》：「忠信調和均辨之至也」，楊倞注：「均，平均。」

〔三四〕《大雅·文王》：「王之蓋臣，無念爾祖」，朱熹《集傳》：「蓋，進也。言其忠愛之篤，進進無已也。」

〔三五〕《爾雅·釋詁》：「胥，相也。」「收」通「糾」，匡正。由，《廣雅·釋詁二》：「助也。」「穀」，穀「之異體」。《小雅·小

弁》「民莫不穀」，鄭箋：「穀，養。」均，調和。

〔三六〕《大戴禮記·誥志》「天曰作明，日與，惟天是戴」，孔廣森《補注》：「日，猶日日也。」

〔三七〕「殿」通「繫」。

〔三八〕「蘆」通「虐」。《廣雅·釋詁三》：「虐，惡也。」《論衡·譴告》：「威，虐，皆惡也。」

〔三九〕這兩句參看《幽風·伐柯》：「伐柯伐柯，其則不遠。」斬、伐同義換用。「椅」同「柯」，「惻」同「則」。「不遠其則」即「其則不遠」的倒裝，是為適應押韻的需要。

〔四〇〕《左傳》文公十八年：「顛頊氏有不才子，不可教訓，不知話言，告之則頑，舍之則匿，傲很明德，以亂天常。」天常指天之常道。

〔四一〕《戰國策·秦策一》「所當未嘗不破也」，鮑彪注：「當，相值也。」

〔四二〕《管子·幼官》「戒審四時以別息」，《集校》引丁士涵云：「戒，慎也。」

〔四三〕「刺」即「刺」字。《荀子·王制》「而兵刺天下勁矣」，王先謙《集解》：「刺，讀與專同。」《廣雅·釋言》：「專，齊也。」

〔四四〕放，從支力聲，郭店簡《緇衣》和上博簡《仲弓》讀為「服」。服，負聲紐同為並母，韻部職、之對轉。《周禮·考工記·車人》「牝服二柯有叁分柯之二」，鄭玄注：「鄭司農云：『服讀為負。』」王筠《說文句讀·貝部》：「背德曰負。」

〔四五〕《書·盤庚》「王命眾悉至于庭」，江聲《集注音疏》：「鄭康成曰：『今將屬民而恂焉。』恂，謀也。」

〔四六〕《戰國策·秦策二》「不能親國事也」，高誘注：「親，猶知也。」《戰國策·楚策四》「春申君問狀」，鮑彪注：「狀，事狀。」

〔四七〕上，《國語·晉語五》「然而民不能戴其上久矣」，韋昭注：「上，賢也，才在人上也。」

〔四八〕俑，讀為「庸」。《左傳》昭公十三年「君庸多矣」，杜預注：「庸，功也。」

〔四九〕「懂」上一字從清華簡《金縢》「斂」字左半，下從心，應為「懂」字。《廣雅·釋詁一》：「懂，驚也。」懂，《說文·心

部》：「意不定也。」

〔五〇〕訟，《說文·言部》：「爭也。」

〔五一〕「變」通「襲」，見清華簡《說命中》篇注〔七〕。《大雅·韓奕》「幹不庭方」，陳奐《傳疏》：「方，四方也。」「戩」通「讎」，指讎敵。

〔五二〕聖政德，猶言聖政聖德。

〔五三〕變，《書·顧命下》「變和天下」，孫星衍《今古文注疏》引《釋詁》云：「變者，和也。」「戟」見於郭店簡《緇衣》及清華簡《繫年》（晉文侯名）、《周公之琴舞》，均相當於「仇」字。《爾雅·釋詁》：「仇，匹也。」此處用為名詞。《魯頌·閟宮》「大啓爾宇」，朱熹《集傳》：「啓，開。」啓國猶言建國。

〔五四〕「相」即「相」。《禮記·樂記》「治亂以相」，陸德明《釋文》云：「相，輔相也。」

〔五五〕《易·大壯》「羸其角」，陸德明《釋文》：「羸，鄭、虞作繫。」《易·井》「羸其瓶」，馬王堆帛書本「羸」作「繫」。《戰國策·秦策一》「此國繫也」，高誘注：「繫，憂也。」「羸」從見聲，而「矜」本從矛今聲，音近通假。《書·旅獒》孔穎達疏：「『矜』是憐惜之意。」

〔五六〕《說文·心部》：「愁……一曰說也。」《文心雕龍·論說》：「說者，悅也。」

〔五七〕篋，從竹惠聲，惠聲字與戢聲字相通（參見《古字通假會典》第四一〇—四一一頁），讀為「熾」。《說文·火部》：「熾，盛也。」

〔五八〕「舍命」乃古人常語。毛公鼎：「父厝舍命。」《鄭風·羔裘》：「舍命不渝。」指發佈號令而言。

〔五九〕中山王響壺《集成》九七三五：「寔有純德遺訓。」《周頌·維天之命》：「文王之德之純。」毛傳：「純，大。」純德即大德。

〔六〇〕《大戴禮記·文王官人》「煩亂之而志不營」，盧辯注：「營，猶亂也。」

〔六一〕「安情」即安於情，「莫好安情」即沒有人喜歡安於情。可，宜也。

〔六二〕《孫子·形》「四日稱」，王皙注：「權衡也。」

〔六三〕殘、虐同義連用。《周禮·夏官·大司農》「放弑其君，則殘之」，鄭玄注：「殘，殺也。」《爾雅·釋言》：「獵，虐也。」邵晉涵《正義》：「古者以弑爲虐。」

〔六四〕「先舊」見於叔尸鐘。《集成》二七五，銘文說「尸箕其先舊，及其高祖」，指舊人、先人而言。

〔六五〕《左傳》僖公二十年：「量力而動，其過鮮矣；善敗由己，而由人乎哉？」善敗指成功和失敗。《孟子·萬章下》：「頌其詩，讀其書，不知其人，可乎？」楊伯峻注：「『讀』字涵義，既有誦讀之義，亦可有抽繹之義，故譯文用『研究』兩字。」導讀指引導研究。

〔六六〕圭、匡音近可通。《小雅·六月》「以匡王國」，鄭箋：「正也。」

〔六七〕《荀子·王霸》：「名聲若日月，功績如天地。」功績指功業和勞績。

〔六八〕譬，從見從心從白，疑爲「監」之異體。《國語·楚語下》：「聖王正端冕，以其不違心，帥其羣臣精物以臨監享祀。」

〔六九〕「和德定刑」應理解爲和以德、定以刑。

〔七〇〕郭店簡《尊德義》：「凡動民必順民心，民心有恆，求其永。」此處用法相同。

〔七一〕交，結交、交往，引申爲治理。罔謀，指罔謀之人，卽民眾。

〔七二〕此「天之」二句見於典籍，文字上略有出入。《左傳》定公元年：「天之所壞，不可支也。」《國語·周語下》記衛彪偃見單穆公時云：「周詩有之曰：『天之所支，不可壞也。其所壞，亦不可支也。』昔武王克殷而作此詩也，以爲飢歌，名之曰『支』。」「韙」是「壞」之異體。

〔七三〕反反，讀爲「板板」。《大雅·板》「上帝板板，下民卒瘁」，毛傳：「板板，反也。」孔穎達疏：「《釋訓》云：『板板，僻也。』邪僻卽反戾之義，故爲反也。」

〔七四〕《逸周書·成開》「式皇敬哉」，《祭公》「汝其皇敬哉」，孔晁注：「皇，大也。」

〔七五〕絺、術同從术聲。古籍中術、隊相通，墜相通（參見《古字通假會典》第五五五頁），故「絺」可通「術」。「態絺」卽「怠惰」。《逸周書·大匡》：「慎惟怠墮。」「墮」同「惰」。

〔七六〕《孟子·離婁上》「國之所存者幸也」，焦循《正義》引王引之《經傳釋詞》：「所，猶若也，或也。」《荀子·非十二

「子」則可謂詿怪狡猾之人矣」，楊倞注：「詿與妖同。」訛，讀爲「僻」（比聲字與辟聲字相通，參見《古字通假會典》第五九〇頁）。

〔七七〕

《鶡冠子·天權》「釋約解刺」，陸佃注：「約，如繩約之約。」《漢書·嚴延年傳》「以結延年」，顏師古注：「結，正其罪也。」《韓非子·外儲說右上》「繩之外也」，王先慎《集解》云：「謂繩墨。」猶法度。「刺」即「刺」，讀爲「斷」。

〔七八〕

《國語·晉語九》「及斷獄之日」，韋昭注：「決也。」

〔七九〕

關、閉本指門之門木，《說文通訓定聲》「關」下：「豎木爲閉，橫木爲關。」《莊子·人間世》「求狙猴之杙者斬之」，陸德明《釋文》：「杙，司馬本作机，崔本作棝。」《尚書大傳》「椽杙者有數」，鄭玄注：「杙者，繫牲者也。」廡，可讀爲「肩」，皆屬見母耕部。釜，從金，矣聲，「管」的異體字。

〔八〇〕

「互」間接通用（參見《古字通假會典》第八五四—八五七頁）。柔，《爾雅·釋詁》：「安也。」訛，讀爲「比」，《逸周書·文酌》「往來取此〈比〉」，朱右曾《集訓校釋》：「比，親也。」

〔八一〕

《易·史記·樂書》「移風易俗」，張守節《正義》：「易是改易之稱也。」

〔八二〕

《國語·周語上》「乃料民於太原」，韋昭注：「料，數也。」

〔八三〕

「次」通「次」。《管子·侈靡》「故有次浮也」，《集校》引何如璋云：「次，謂次第。」

〔八四〕

「焚」通「紛」。《易·巽》「用史巫紛若」，陸德明《釋文》：「紛，盛也。」

〔八五〕

「揆」讀爲「彊」。《爾雅·釋詁》：「彊，勤也。」《孟子·梁惠王下》「彊爲善而已矣」，焦循《正義》引《淮南子》高誘注：「彊，勉也。」

〔八六〕

「頌」通「訟」。《改》即「扞」，《左傳》成公十二年「此公侯之所以扞城其民也」，杜預注：「蔽也。」《資治通鑑·漢

紀九「抵冒殊扞」，胡三省注：「拒也。」

〔八八〕

郭店簡《窮達以時》「臯陶作」，知臯、卻兩聲字可以相通。此處「翌」讀爲「嗥」。《周禮·春官·大祝》「令臯舞」，鄭玄注：「臯讀爲卒嗥呼之嗥。」孫詒讓《正義》：「嗥、號音義同。」

〔八九〕

庚，《戰國策·趙策二》「而齊爲虛庚」，鮑彪注：「庚，疾也。」《墨子·天志中》「疾苗戾疫凶饑則不至」，孫詒讓《問詁》：「庚、厲字通。」殳「從殳聿聲，讀爲「盡」。《玉篇·皿部》：「盡，終也。」

〔九〇〕

其如台，參見《清華大學藏戰國竹簡(壹)·尹至》注〔一八〕。

〔九一〕

潛，讀爲「沖」，參見《清華大學藏戰國竹簡(壹)·周武王有疾周公所自以代王之志(金縢)》注〔二八〕。

〔九二〕

釋，《說文·禾部》：「幼禾也。」

〔九三〕

《說文·子部》：「穀，乳也。」段玉裁注：「此乳者，謂既生而乳哺之也。」哲，《詩·小雅·鴻雁》「維此哲人」，朱熹

〔九四〕

《集傳》：「哲，知。」穀哲人是穀於哲人的意思。

〔九五〕

《小爾雅·廣詁》：「詣，進也。」

〔九六〕

《莊子·齊物論》：「其發若機括。」《孫子·勢》：「節如發機。」《後漢書·張衡傳》：「(候風地動儀)中有都柱，傍行八道，施關發機。」發機指發動的機關。憊，字從心，倍聲，讀爲「逸」。《爾雅·釋言》：「逸，過也。」郝懿行

〔九七〕

《義疏》：「又通作倍。」美，《文選·陶潛(擬古詩)》「佳人美清夜」，呂向注：「美，猶愛也。」

〔九八〕

屯，可訓「皆」，爲總括詞(參見《朱德熙文集》第五卷，第三二一—三五，一七三一—一八四頁，商務印書館，一九九九

〔九九〕

年)。忼，《說文·心部》：「貪也。从心元聲。」《春秋傳》曰：「忼歲而澌日。」

良 臣

【說明】

《良臣》與下篇《祝辭》，原由同一書手寫在一編相連的竹簡上，共十六支簡，簡長三十二·八釐米，無篇題。鑒於兩者內容性質截然不同，今分別擬題為「良臣」、「祝辭」，作為兩篇處理。

《良臣》共十一支簡，文字沒有缺失。因其內容記述黃帝以至春秋著名君主的良臣，試擬今題。簡文通篇連貫書寫，中間用粗黑橫線分隔成二十小段（釋文中分段表示），從黃帝到周成王依歷史順序，春秋晉文公至鄭子產的師、輔則按國別編排（最後楚共王一條似係後補）。所記有些人物為傳世文獻未見，有些人物的時代與傳統說法不同，值得注意。

中國古代有尚賢的傳統，儒、墨都有此主張。《墨子·尚賢》所稱堯舉舜，禹舉益，湯舉伊尹，文王舉閎夭、泰顛等，均與《良臣》相合。《漢書·古今人表》將許多賢臣列於高等，也是同樣寓意。本篇注釋凡人物見於《古今人表》者多予以說明，讀者可參看清梁玉繩《古今人表考》（收入《史記漢書諸表訂補十種》，中華書局，一九八二年），注中不再詳述。

簡上文字有的屬於三晉一系的寫法，如「百」字作「全」。考慮到篇中特別突出子產，詳記「子產之師」、「子產之輔」，作者可能與鄭有密切關係。

【釋文】

黃帝之市(師)^(二)：女和、歸人、保侗^(三)。

堯之相叡^(一)：舜、舜^(二)。又(有)禹^(三)：禹、禹^(四)。又(有)白(伯)巨(夷)^(五)，又(有)赫(益)^(六)，又(有)史皇^(七)，又(有)咎^(八)。【一】囙^(六)。

康(唐)又(有)伊尹(尹)^(七)，又(有)伊陟，又(有)臣胤(扈)^(八)。

武丁又(有)故(傅)鵠(說)^(九)，又(有)保奭(衡)^(一〇)。

文王又(有)恣(闕)天^(一一)，又(有)彘(泰)^(一二)：鬻(顛)^(一三)，又(有)東(散)宜生^(一四)，又(有)南宮适^(一五)，又(有)南宮

天^(一五)，又(有)邴(芮)白(伯)^(一六)，又(有)白(伯)适^(一七)，又(有)市(師)上(尚)父^(一八)，又(有)虔(號)弔(叔)^(一九)。【三】

武王又(有)君奭^(二〇)，又(有)君陟(陳)^(二一)，又(有)君奭(牙)^(二二)，又(有)周公旦^(二三)，又(有)邵(召)公^(二四)，述(遂)差

(佐)成王。

晉文公又(有)【四】子範(犯)^(二五)，又(有)子余(餘)^(二六)，又(有)咎範(犯)^(二七)，後(後)又(有)弔(叔)向^(二八)。

楚成王又(有)命(令)君(尹)子蔭(文)^(二九)。

楚昭(昭)王又(有)命(令)君(尹)【五】子西^(三〇)，又(有)司馬子恣(期)^(三一)，又(有)邴(葉)公子嵩(高)^(三二)。

齊桓(桓)公又(有)輪(夷)虛(吾)^(三三)，又(有)穹(賓)須(亡)^(三四)，又(有)莛(隰)【六】朋^(三五)。

吳王光又(有)五(伍)之疋(胥)^(三六)。

零(越)王句踐(踐)又(有)大「夫」同(種)^(三七)，又(有)鞞(范)羅(蠡)^(三八)。

秦穆公又(有)胥(殺)大夫^(三九)。

宋【七】又(有)左市(師)^(四〇)。

魯哀公又(有)季孫^(四一)，又(有)孔丘^(四二)。

莫(鄭)桓(桓)公與周之遺老：史全(伯)^(四三)、宦中(仲)^(四四)、虔(號)弔(叔)^(四五)、【八】土(杜)白(伯)^(四六)，後(後)出邦^(四七)。

奠(鄭)定公之相又(有)子皞(皮)_(四八)，又(有)子產_(四九)，又(有)子大弔(叔)_(五〇)。

子產之弔(師)：王子_(九)白(伯)忝(顛)_(五二)、肥中(仲)、土(杜)薑(逝)、斲扞。

子產之輔：子羽_(五三)、子刺、蕢(蔑)明_(五三)、卑登_(五四)、富(富)之屨_(五五)、王子全(百)_(五六)。【一〇】

楚恭(共)王又(有)卬(伯)州利(犁)_(五七)，以為大宰。【一一】

- 一【一背】 二【二背】 三【三背】 四【四背】 五【五背】 六【六背】 七【七背】 八【八背】 九【九背】 十【一〇背】 十一【一一背】

【注釋】

〔一〕《漢書·古今人表》「上中」載黃帝師，有封鉅、大填、大山稽，與此不同。

〔二〕保侗，馬王堆帛書《經法》有「果童」，為黃帝臣。「保」字右旁與「果」字形近，「侗」與「童」音同，疑或為一人。

〔三〕伯夷，見《書·堯典》。《國語·鄭語》：「伯夷，能禮於神以佐堯者也。」

〔四〕益，見《堯典》，《古今人表》列於「上中」。禹授位於益，諸侯不歸益而歸禹之子啟，見《孟子·萬章上》。《楚辭·天問》云：「啟代益作后。」而古本《竹書紀年》云：「益干啟位，啟殺之。」

〔五〕史皇，見《世本·作篇》：「史皇作圖。」宋衷注：「黃帝臣也，圖謂畫物象也。」《淮南子·脩務》：「史皇產而能書，高誘注：「史皇，倉頡。」《古今人表》倉頡在「上下」，注為「黃帝史」，與此不同。

〔六〕「囚」即「囚」，改其中「人」為「女」。咎囚即咎繇，或作咎陶、皋陶，見《堯典》，《古今人表》列在「上中」。

〔七〕康，讀為「唐」，即湯，殷墟卜辭亦作「唐」。伊尹見《書·君奭》：「成湯既受命，時則有若伊尹，格于皇天。」《古今人表》列在「上中」。

〔八〕《君奭》：「在太戊，時則有若伊陟、臣扈，格于上帝。」簡文「廂」字從戶聲，即讀為「扈」。《古今人表》伊陟、臣扈均

在「上下」，顏師古注伊陟云：「伊尹子也。」《書》孔傳注臣扈云：「湯既勝夏，欲遷其社，不可，作《夏社》、《疑至》、《臣扈》。」簡文則將伊陟、臣扈都置於湯時。古本《紀年》云伊尹放大甲於桐，自立，七年，大甲潛出，「殺伊尹，乃立其子伊陟、伊奮，命復其父之田宅而中分之」，亦與簡文不合。

傳說，《古今人表》列在「上中」。

〔一九〕

《君奭》：「在太甲，時則有若保衡」，以保衡為太甲時人。《詩·商頌·長發》「實維阿衡，實左右商王」，毛傳：「阿衡，伊尹也。」前人多以為伊尹即保衡，與簡文不同。

〔二〇〕

《君奭》：「惟文王尚克修和我有夏，亦惟有若號叔，有若閔夭，有若散宜生，有若泰顛，有若南宮括。」閔夭等均見簡文本段。閔夭見《古今人表》「上中」。

〔二一〕

泰顛，見《古今人表》「上中」，作「大顛」。「泰」字簡文作「𠄎」形，與清華簡另一記有六十四卦的短篇中泰卦的「泰」字近同。

〔二二〕

東，見母元部；散，心母元部。散宜生見《古今人表》「上中」。

〔二三〕

南宮适，《君奭》作「南宮括」，見《古今人表》「上中」，顏師古注云：「大顛、閔夭、散宜生、南宮适，「文王之四友也」。」簡文也以四人並列。《尚書大傳》則云：「散宜生、南宮括、閔夭三子相與學訟於太公。」太公即簡文師尚父。

〔二四〕

南宮夭，不見於傳世文獻。

〔二五〕

芮伯，《尚書序》：「巢伯來朝，芮伯作《旅巢命》」，列於武王時。

〔二六〕

伯适，「适」字寫法與上「南宮适」略同。《論語·微子》：「周有八士：伯達、伯适、仲突、仲忽、叔夜、叔夏、季隨、季騶。」《國語·晉語四》云文王即位，「詢于八虞而諮于二號，度於閔夭而謀於南宮」，韋昭注引賈逵、唐固以為八虞即八士，「皆在虞官」。《古今人表》均列在「中上」。

〔二七〕

而上父，即《詩·大雅·大明》「師尚父」，清華簡《耆夜》作「呂上父」，即齊太公，《古今人表》列在「上中」。

〔二八〕

號叔，《晉語四》載文王「孝友二號」，注：「二號，文王弟號仲、號叔。」又云文王即位，「諮於二號」。《左傳》僖公五年：「號仲、號叔，王季之穆也，為文王卿士，勳在王室，藏於盟府。」《古今人表》列在「上下」。

〔二九〕

- 〔二〇〕 君奭，見《書·君奭》，篇中又稱之為「保奭」，《書序》以下均以為即召公，簡文誤分為二人，《古今人表》在「上中」。
- 〔二一〕 君陳，即君陳。《書序》：「周公既沒，命君陳分正東郊成周，作《君陳》。」佚文見《禮記·坊記》、《緇衣》引。《禮記·檀弓上》疏引鄭玄《詩譜》云君陳為周公子、伯禽弟。《古今人表》列在「上下」。簡文列之於武王時，居周公、召公之前，與《書序》等均不合。
- 〔二二〕 君牙，《書序》：「穆王命君牙為周大司徒，作《君牙》。」《禮記·緇衣》引有佚文。《古今人表》君牙在「中上」。簡文則列之於武王時。
- 〔二三〕 周公，《古今人表》列在「上上」。
- 〔二四〕 召公，《古今人表》列在「上中」，參注〔二〇〕。
- 〔二五〕 子輶即子犯，子犯編鐘（《近出殷周金文集錄》一〇一二五）作「子輶」，為晉文公舅狐偃之字。《古今人表》狐偃在「上下」。
- 〔二六〕 子余即子餘，趙衰之字。《古今人表》趙衰在「上下」。
- 〔二七〕 狐偃又稱咎犯、白犯、舅犯，簡文誤分為二人。
- 〔二八〕 叔向，晉平公臣羊舌肸之字。《古今人表》叔向在「上中」。
- 〔二九〕 藺字即《汗簡》「閔」字古文，參看李學勤《中國古代文明研究》第二二九頁（華東師範大學出版社，二〇〇五年）。令尹子文，《古今人表》列在「上下」。
- 〔三〇〕 子西，楚平王子，昭王庶兄，見《古今人表》「中上」。《左傳》未記子西有任令尹之事。
- 〔三一〕 司馬子期，昭王兄，子西之弟，見《古今人表》「中下」。
- 〔三二〕 葉公子高，即沈諸梁，見《古今人表》「上下」。
- 〔三三〕 俞寺虛，當即管夷吾。管仲名夷吾，古常云「管俞」，簡文「俞」疑為「管」字之誤，「寺」則以音近通於「夷」。管仲列在《古今人表》「上中」。
- 〔三四〕 賓須亡，見《古今人表》「中上」，《左傳》昭公十三年等作「賓須無」。

〔三五〕 隰朋，見《古今人表》「上下」。

〔三六〕 五之疋，《古今人表》「中上」作「五子胥」。

〔三七〕 「大」字下應脫合文符號。同、種均定母東部字。大夫種，見《古今人表》「中上」。

〔三八〕 「蠶」與「羅」通。范蠡，見《古今人表》「上下」。

〔三九〕 芻字上從芻聲（參看趙平安《新出簡帛與古文字古文獻研究》第九七一—一〇五頁，商務印書館，二〇〇九年），實即

「股」字。《史記·秦本紀》百里奚號五羖大夫。百里奚見《古今人表》「上下」。「夫」字下重文號衍。

〔四〇〕 宋，指宋襄公。左師，指公子目夷，為襄公庶兄，字子魚，其後世為左師，見《古今人表》「上下」。

〔四一〕 季孫，指季康子，名肥，《論語·為政》及《左傳》哀公八年，《國語·魯語下》皆省稱「季孫」。季康子，見《古今人表》「中下」。

〔四二〕 《古今人表》仲尼在「上上」。

〔四三〕 鄭桓公友，見《古今人表》「中中」，為周宣王弟，西周覆亡時為犬戎所殺。「全」即「百」字，史伯列《古今人表》「中上」，任周大史，其與鄭桓公對話，見《國語·鄭語》。鄭桓公及史伯等都是西周末年人。

〔四四〕 宦仲，文獻未見。

〔四五〕 文獻及金文中號君常稱號仲、號叔、號季等，此處號叔疑為《國語·周語上》宣王卿士號文公，韋昭注云：「號叔

（文王之弟）之後。」《古今人表》列在「中上」。

〔四六〕 杜伯，周宣王時臣，《周語上》「杜伯射王于鄆」，韋昭注：「杜國，伯爵，陶唐氏之後也。《周春秋》曰：『宣王殺杜

伯而不辜，後三年，宣王會諸侯，田於圃，日中，杜伯起於道左，衣朱衣，冠朱冠，操朱弓朱矢，射宣王，中心折脊而死也。』」《古今人表》「中中」有杜伯，則係此杜伯先祖。

後出邦，指其後裔不留在周之朝廷。

〔四七〕 鄭定公，名寧，簡公之子，見《古今人表》「中下」。子皮，見《古今人表》「中中」。

〔四八〕 子產，見《古今人表》「上中」。

〔四九〕

〔五〇〕 子大叔，見《古今人表》「中上」。

〔五一〕 鄭有王子氏，如《左傳》宣公六年「王子伯廖」，襄公八年、十一年「王子伯駢」。王子伯願等人文獻均未見。

〔五二〕 子羽，《古今人表》「中上」作「行人子羽」。

〔五三〕 子刺，文獻未見。蔑明，即嚴蔑，或稱嚴明、然明，見《古今人表》「中中」。

〔五四〕 卑登，《論語》、《左傳》作「裨諶」，《古今人表》「中上」作「卑湛」。「登」在蒸部，「諶」、「湛」在侵部，係通轉。

〔五五〕 「富」字所從的「畀」譌作「酉」形，富之屨當即《左傳》昭公十六年諫子產的富子。

〔五六〕 王子百也應是王子氏，未見於傳世文獻。

〔五七〕 伯州犁，見《左傳》成公十五年，《國語·晉語五》等，晉伯宗之子，伯宗被三郤所殺，奔楚後為大宰，見《左傳》成公

十六年、昭公元年。《元和姓纂》引《世本》：「伯宗氏，晉孫伯起生伯宗，因氏焉。」張澍《世本粹集補注》引鄧名世云：「此謂伯氏所自起也，林竇以為伯宗複姓，誤矣。」（《世本八種》張澍本第六六頁，商務印書館，一九五七年）簡文「伯」作「郎」，應即其氏本字。

祝辭

【說明】

《祝辭》原與《良臣》連寫在一編竹簡上，詳見《良臣》篇說明。

《祝辭》有簡五支，各寫祝辭一則，屬於巫術之類。首則是「恐溺」即防止落水淹沒的祝辭；次則是「救火」的祝辭；後三則都是射箭時的祝辭，分別用於射敵人、射禽獸和射甲革三種情況。

《禮記·郊特牲》疏云：「祝，呪也。」祝辭也就是呪語，多晦澀甚至不可解，簡文各辭正是如此。

【釋文】

恚(恐)弱(溺)，乃救(執)采(幣)以祝曰(一)：「又(有)上(荒)。(二)茫茫(三)，又(有)下(坐)。(四)湯湯(五)，司湍彭(六)滂滂(七)；句(侯)茲某也發陽(揚)。(八)乃(予)舍(采)幣(九)。(一〇)救火，乃左救(執)土以祝曰：「号(皋)！旨(詣)五(夷)。(七)屬(冥冥)。(八)冥冥(九)，茲我經(羸)。(九)既(既)祝，乃(坐)投(以)土。」(一一)

徑(隨)弓(一〇)：「酒(將)歌(注)為死(一一)，陽(揚)武即救(求)尚(當)。(一二)引(虞)且(言之)。(一三)童(同)以(心)。(一四)以(撫)罍(額)。(一五)張(射)戎也。(一六)。(一一)

外弓：「酒(將)歌(注)為肉(二七)，陽(揚)武即救(求)尚(當)。(一)引(虞)且(言之)童(同)以(目)以(撫)罍(額)。(二)張(射)禽也(二八)。(四)

踵弓：「酒(將)張(射)得(干)音(函)。(二九)陽(揚)武即救(求)尚(當)。(一)引(虞)且(言之)童(同)以(獸)。(三〇)以(撫)罍(額)。(二)張(射)音(函)也。(三五)

【注釋】

〔一〕采，讀為「幣」。楚文字「幣」常作「帛」，此省巾作。

〔二〕有，此處為句首助詞。《文選·海賦》「茫茫積流」，張銑注：「茫茫，多貌。」

〔三〕坐，即「堂」字，讀為「湯」。《書·堯典》「湯湯洪水方割」，孔傳：「湯湯，流貌。」

〔四〕湍，《淮南子·墜形》注：「急流悍水也。」司湍當係一種水神。彭彭，讀為「滂滂」，《廣雅·釋訓》：「流兒。」(據慧琳《一切經音義》引文改)

〔五〕句首助詞，見楊樹達《詞詮》第一一七頁。某，指祝者之名。發揚，見《禮記·樂記》，有奮起之義。

〔六〕「予」即「予」，讀為「舍」，《爾雅·釋詁》郭璞注：「放置。」

〔七〕号，讀爲「皋」。《儀禮·士喪禮》「皋！某復」，鄭玄注云：「皋，長聲也。」《經傳釋詞》：「發語之長聲也。」詣，訓至、到。巨，讀爲「夷」。五夷疑卽武夷，見九店簡、馬王堆帛書，參看《九店楚簡》第五〇頁（中華書局，二〇〇〇年）。「五」與「武」通假，例見高亨《古字通假會典》第八五五頁。

〔八〕屬，從「絕」字古文「繼」，疑卽讀爲「絕」，意爲隔斷。「昱」爲「盟」字異體，讀爲「明」，清華簡《繫年》屢見。「冥」字楚文字屢見，字形暫不能分析。絕明冥冥，指失火黑煙阻遮天光。

〔九〕經，與上句「冥」押耕部韻，疑讀爲「贏」，《戰國策·燕策三》鮑注：「贏，謂勝。」

〔一〇〕隨弓，與下「外弓」、「踵弓」，均爲不同類型的弓名，但與《周禮·司弓矢》所述六弓有異。

〔一一〕「敢」字從豆聲，讀爲「注」，《左傳》襄公二十三年注：「屬矢于弦。」死，死尸，與下云「射戎」呼應。

〔一二〕陽，讀爲「揚」，揚武意謂發揚武德。或說「揚」訓舉，「武」訓拇，拇爲手足的將指，揚武意云舉指釋弦，但「武」能否指手指，尚待考證。救，讀爲「求」，《爾雅·釋詁》：「終也。」尚，讀爲「當」，指箭之射中。《呂氏春秋·知度》「射魚，指天而欲發之當也」，高誘注訓「當」爲「中」。

〔一三〕引且言之，拉弓並說出上文祝辭。

〔一四〕童，讀爲「同」，《詩·車攻》傳：「齊也。」同以心，意指失發方向與射者之心平齊，後「同以目」、「同以獸」類推。

〔一五〕讖，卽「撫」字，《說文》古文作「逆」，《汗簡》作「改」。《說文》：「撫……一曰循也。」粵，讀爲同音的「額」。撫額，疑指引弦之手循額後拉。

〔一六〕楚文字「射」作「𠄎」，「𠄎」疑爲其繁體。戎，《孔子家語·弟子行》王肅注：「軍旅也。」

〔一七〕肉，與下云「射禽」呼應。《吳越春秋·勾踐陰謀》：「斷竹續竹，飛土逐肉。」

〔一八〕禽，統言鳥獸，見《書·五子之歌》孔傳。

〔一九〕音，影母侵部字，讀爲匣母之「函」，鎧甲。射于函，與《周禮·司弓矢》「射甲革、楛質」意近。或說「音」讀爲「楛」，箭靶，但聲母較遠。

〔二〇〕獸，字或作「育」，《玉篇》：「育，缺盆骨。」《廣雅·釋親》：「缺盆，育也。」王念孫《疏證》引《素問·氣府論》王冰注：「缺盆，穴名也，在肩上橫骨陷者中。」

赤牘之集湯之屋

【說明】

《赤牘之集湯之屋》共十五支簡，三道編，簡長四十五釐米。竹簡保存情況較好，僅第一支和第二支簡末端略有缺殘，各損失一字。簡背有序號，書於竹節處。第十五支簡簡背下端有篇題「赤牘之集湯之屋」。整篇竹簡背面上端還有一道斜的刻劃痕迹。

本篇簡文記載了湯射獲一隻赤鵠，令伊尹將之烹煮作羹，以及由此引發的種種事情。其內容可能與《楚辭·天問》所載「緣鵠飾玉，后帝是饗」有關。伊尹曾為湯小臣，湯舉之於庖廚之中，是古時流行的傳說。自先秦至漢代，有許多涉及伊尹的故事流行，不少見於子書。《漢書·藝文志》的《諸子略》還著錄有《伊尹說》二十七篇，可惜已經失傳。

簡文最引人注目的特點，是有濃厚的巫術色彩。如說湯詛咒伊尹，使他「視而不能言」，隨後伊尹被稱作「巫鳥」的鳥拯救，並由之知道「夏后」(桀)身患重病，原因是天帝命「二黃蛇與二白兔居后之寢室之棟」等情況，從而解救了「夏后」的危難。這些可能與楚人好信巫鬼的習俗有關，應是在楚地傳流的伊尹傳說。

【釋文】

曰故(古)又(有)赤艀(鵠)〔一〕，集于湯之廬(屋)〔二〕，湯發(射)之臙(獲)之〔三〕，乃命少(小)臣曰〔四〕：「脂(旨)盪(羹)之〔五〕，我元(其)高(享)之〔六〕。」湯連(往)口〔七〕。【一】少(小)臣既盪(羹)之，湯句(后)妻紆荒胃(謂)少(小)臣曰：「嘗我於而(尔)盪(羹)〔八〕。」少(小)臣弗敢嘗，曰：「句(后)元(其)〔殺〕〔二〕我。」紆荒胃(謂)少(小)臣曰：「尔不我嘗，虛(吾)不亦殺尔？」少(小)臣自堂下受(授)紆荒盪(羹)。紆荒受少(小)臣而〔三〕嘗之，乃卻(昭)然，四荒(荒)之外〔九〕，亡(無)不見也；少(小)臣受元(其)余(餘)而嘗之，亦卻(昭)然，四皆(海)之外，亡(無)不見也。【四】湯昇(返)蹕(廷)〔一〇〕，少(小)臣饋〔一一〕。湯恚(怒)曰：「管(執)游(調)虛(吾)盪(羹)〔一二〕？」少(小)臣恐(懼)，乃逃于頭(夏)〔一三〕。湯乃口之〔一四〕，少(小)臣乃寐(昧)而歸(寢)〔一五〕於逢(路)〔一六〕，見(視)而不能言。眾鴛(鳥)糶(將)飲(食)之。晉(巫)鴛(鳥)曰：「是少(小)臣也，不可飲(食)也。頭(夏)句(后)又(有)疾，糶(將)襪(撫)楚〔一七〕，于飢(食)〔一六〕元(其)祭(食)〔一八〕。」眾鴛(鳥)乃饋(訊)晉(巫)鴛(鳥)曰〔一七〕：「頭(夏)句(后)之疾女(如)可(何)？」晉(巫)鴛(鳥)乃言曰：「帝命二黃它(蛇)與二白兔(鼠)句(后)之婦(寢)室〔一七〕之棟，元(其)下舍(舍)句(后)疾〔一八〕，是凶(使)句(后)悉(疾)疾而不智(知)人〔一九〕。帝命句(后)土爲二蔭(陵)屯〔二〇〕，共尻句(后)之牀〔二一〕，元(其)〔八〕走(上)〔一八〕刺(刺)句(后)之體〔二二〕，是思(使)句(后)之身(虱)蝨(疴)蝨〔二三〕，不可壅(及)于笱(席)〔二四〕。」眾鴛(鳥)乃連(往)。晉(巫)鴛(鳥)乃歎(歎)少(小)臣之胸(喉)渭(胃)〔二五〕，【九】少(小)臣乃起(起)而行，至于頭(夏)句(后)〔二六〕。夏后曰：「尔佳(惟)焉〔二七〕？」少(小)臣曰：「我天晉(巫)。」夏后乃饋(訊)少(小)臣曰：「女(如)尔天晉(巫)〔一〇〕而智(知)朕疾？」少(小)臣曰：「我智(知)之。」頭(夏)句(后)曰：「朕疾女(如)可(何)？」少(小)臣曰：「帝命二黃它(蛇)與二白兔(鼠)句(后)之婦(寢)〔一一〕室之棟，元(其)下舍(舍)句(后)疾，是思(使)句(后)悉(恟)恟〔二二〕焚焚眩眩而不智(知)人〔二三〕。帝命句(后)土爲二蔭(陵)屯，共尻句(后)之牀下，【一二】元(其)走(上)〔一八〕刺(刺)句(后)之身，是思(使)句(后)聾(昏)聾(亂)甘心〔二四〕。句(后)女(如)散(撤)塵(屋)，殺黃它(蛇)與白兔(發)墜(地)斬蔭(陵)〔二五〕，句(后)之疾元(其)瘳。【一三】頭(夏)句(后)乃從少(小)臣之言，散(撤)塵(屋)，殺二黃它(蛇)與一白兔；乃墜(發)墜(地)，又(有)二蔭(陵)〔二六〕，乃斬之。元(其)一白兔【一四】不曼(得)，是訶(始)爲埤(陣)丁者(諸)塵(屋)〔二七〕，以弑(御)白兔。【一五】

- 【一背】 二【二背】 三【三背】 四【四背】 五【五背】 六【六背】 七【七背】 八【八背】 九【九背】 十【一〇背】
 十一【一一背】 十二【一二背】 十三【一三背】 十四【一四背】 十五 赤贍之集湯之廬(屋)【一五背】

【注釋】

【一】 曰，《說文》：「詞也。」故，《楚辭·招魂》注：「古也。」曰故，見於史牆盤（《集成》一〇一七五）「曰古文王」、楚帛書「曰故……包戲」等。「贍」字從咎聲，見母幽部；「鵠」字從告，見母覺部，係對轉。

【二】 廬，讀爲「屋」，《說文》：「居也。」《說文》「屋」字古文上作多形，西周晚期饒匱（《集成》一一二六四）「𠄎」字所從同，此處其上訛變，與廬形混淆。集，《詩·唐風·鶉羽》毛傳：「止也。」

【三】 破，讀爲「射」，見清華簡《祝辭》注（一六）。獲，讀爲「獲」。「湯射之獲之」中第一個「之」字訓爲「而」。

【四】 小臣，指伊尹。《墨子·尚賢下》「湯有小臣」，孫詒讓《問詁》：「此即上文所謂伊尹爲有莘氏女師僕也。《楚辭·天問》云：『成湯東巡，有莘爰極，何乞彼小臣，而吉妃是得？』」王注云：「小臣，謂伊尹也。」《呂氏春秋·尊師》篇云：「湯師小臣」，高注云：「小臣謂伊尹。」

【五】 脂，通「旨」，《邶風·谷風》毛傳：「美也。」盞，即徐王權鼎（《集成》二六七五）、庚兒鼎（《集成》二七一六）「鬻」字之省，釋爲「羹」字，見楊樹達《積微居金文說》第一二六頁（中華書局，一九九七年）。《說文》「羹」字正篆作「鬻」，云：「五味盞羹也……《詩》曰『亦有和鬻』。」所引即《商頌·烈祖》「亦有和羹」。庚兒鼎銘：「用稌（和）用鬻，眉壽無疆」，押陽部韻。《楚辭·天問》「緣鵠飾玉，后帝是饗」，王逸注：「后帝謂殷湯也，言伊尹始仕，因緣烹鵠鳥之羹，修飾玉鼎，以事於湯，湯賢之，遂以爲相也。」

【六】 高，即「享」，《左傳·莊公四年》杜預注：「食也。」

【七】 此處所缺之字，疑即湯往某地之地名。「往」字與下文「返」字爲對文。

【八】 紆荒，《呂氏春秋·本味》：「湯聞伊尹，使人請之有侏氏，有侏氏不可。伊尹亦欲歸湯，湯於是請取婦爲婚，有侏

氏喜，以伊尹爲賤，送女。」紆宄應卽有仇氏（或作有莘氏）之女，爲湯之妻。紆宄爲其名，古書中未見。嘗，《說文》：「口味之也。」

〔九〕

四荒，《楚辭·離騷》「忽反顧以遊目兮，將往觀乎四荒」，王逸注：「荒，遠也。」

〔一〇〕

羿，卽「樊」字，讀爲「返」。駉，字從呈聲，而「呈」從壬聲，讀爲「廷」，《說文》：「朝中也。」《廣雅·釋室》：「宮也。」

〔一一〕

饋，《周禮·天官·膳夫》鄭玄注：「進物於尊者曰饋。」

〔一二〕

管，讀爲「孰」，參郭店簡《老子甲》第三五簡「名與身當（孰）親」句。洧，疑讀爲「調」，《漢書·王莽傳》注：「謂發取也。」

〔一三〕

「之」字上一字殘，從示，右有缺筆，疑與巫祝有關。

〔一四〕

寐，讀爲「昧」，《說文》：「日不明。」段玉裁注以爲「昧」字當從末，由簡文知其非是。《左傳》僖公二十四年「目不別五色之章爲昧」，字作「昧」。或說「寐」讀爲「寐」，《說文》：「卧也。」寢，《說文》：「病卧也。」全句意爲伊尹受湯之咒而病卧於路上。

〔一五〕

襍，疑讀爲「撫」，《說文》：「安也。」楚，《說文通訓定聲》：「酸辛痛苦之意。」

〔一六〕

于，訓爲「往」，參見清華簡《說命上》注〔一九〕。

〔一七〕

儻，讀若「訊」，訓爲「問」，參見清華簡《說命上》注〔一二〕。

〔一八〕

下，《爾雅·釋詁》：「落也。」

〔一九〕

凶，讀爲「使」。恣，讀爲疾速之「疾」，下「疾」字則指疾病。

〔二〇〕

蔀屯，讀爲「陵屯」，見於《莊子·至樂》及《列子·天瑞》，所謂「生于陵屯，則爲陵鳥」。陵屯，卽陵阜，未必如《列子》張湛注所云爲「高潔」之地。簡文云后土受帝命，在夏后牀下隆起兩道陵阜，其氣上犯，夏后罹疾。

〔二一〕

𣎵，象析木形，「析」字所從，卽「析」字本文，讀爲「刺」。析，心母錫部；刺，清母錫部。《神農本草經》「菡萏」，馬王堆帛書《五十二病方》作「策萏」，《爾雅·釋草》作「菡萏」，《說文》作「析萏」（參《五十二病方》第六六頁，文物

出版社，一九七九年。

〔二二〕 𩇛，讀爲「疴」，《說文》：「病也。」蓋，卽「蓋」字，《廣雅·釋詁二》：「痛也。」上博簡《容成氏》第三十三簡有「𩇛匿」，應與此同義。《說文》另有從若省的「蓋」字，云「整也」。

〔二三〕 極，《小雅·菀柳》毛傳：「至也。」不可極于席，意云不能安卧於席。

〔二四〕 歎，字左從哭，卽「罍」，讀爲同音之「宅」，《爾雅·釋言》：「居也。」胸，讀爲「喉」。渭，讀爲「胃」。

〔二五〕 罍，《說文》：「誰也。」

〔二六〕 慙慙，卽《書·呂刑》「焚焚」，訓爲「亂」。恂，讀爲「眩」。

〔二七〕 甘心，《衛風·伯兮》「願言思伯，甘心首疾」，毛傳：「甘，厭也。」鄭箋：「我念思伯，心不能已，如人心嗜欲所食，口味不能絕也。」

〔二八〕 坐，字從必聲，幫母質部，可讀爲幫母月部的「發」，韻部旁轉。或疑本從弋，義爲掘，裘錫圭《釋弋》云：「甲骨文『叔』字或於『弋』下加『土』，以弋掘地之意更爲明顯。」（《古文字論集》第三〇頁，中華書局，一九九二年）斬，《說文》：「截也。」









































〔二九〕 堯，疑卽「薦」字，與「薦」通用，可讀爲「存」。



〔三〇〕 坤，疑讀爲「陣」，《說文》：「城上女牆。」丁，字形作「屮」，《大雅·雲漢》毛傳：「當也。」「以陣當諸屋」，意爲築小牆當屋，用以防阻。

















字
形
表

































檢索凡例





























- 一 本表依據釋文所隸定字形，計二千八百十四字（含重文），立字頭計七百六十四個，異體七字，合文二字，不識五字，簡背數字計八十二個。
- 二 本表字形略依大徐本《說文》部首序列分排，不見於《說文》之字，依其構形附在相應的部首列字之後。
- 三 本表之序號為《說文》之卷次與部序號，如1039字頭屬《說文》第十卷第三十九部心部。
- 四 本表附有拼音檢字索引，音節順序參考《漢語大字典》。所注拼音僅限於本輯釋文讀音，一字異音者互見。
- 五 本表附有筆劃檢字索引，筆劃計算參考《漢語大字典》。
- 六 凡合文及簡背數字附於表末，不識字和殘字列為附錄。

						101	101		101
						天	元		一
									
赤牘 01	芮良夫 18	芮良夫 05	琴舞 03	說命下 03	說命下 02	說命上 03	琴舞 03	一 赤牘 03	說命下 05
									
赤牘 02	芮良夫 19	芮良夫 08	琴舞 11	琴舞 02	說命下 05	說命上 02	琴舞 02	一 赤牘 14	說命上 06
									
赤牘 03	芮良夫 21	芮良夫 10	琴舞 13	琴舞 06	說命下 08	說命中 03	琴舞 05	一 赤牘 14	說命上 06
									
赤牘 04	芮良夫 22	芮良夫 15	芮良夫 09	琴舞 08	說命下 09	說命中 05	芮良夫 14		說命下 03

103				102		102			102
福			下			帝			上
									
說命下 06	赤牘 12	祝辭 01	說命下 05	赤牘 12	良臣 01	說命上 03	琴舞 12	說命下 05	說命下 05
									
琴舞 13	赤牘 12	赤牘 03	琴舞 08	赤牘 03	赤牘 05	說命上 03	芮良夫 12	琴舞 02	琴舞 02
									
琴舞 16		赤牘 08	琴舞 03	赤牘 08	赤牘 08	說命中 02	赤牘 13	赤牘 03	赤牘 03
									
		赤牘 08	琴舞 11	赤牘 11	赤牘 11	琴舞 12	祝辭 02	祝辭 02	琴舞 11



























103	103	103	103	103	103	103	103	103	103
襪	襪	櫻	衿	褶	社	祝	祀	祭	祇
 赤賸 8	 芮良夫 28	 芮良夫 15	 琴舞 28  芮良夫 13  芮良夫 28	 芮良夫 10	 芮良夫 4	 祝辭 10  祝辭 3  祝辭 3	 說命下 28  芮良夫 28	 赤賸 3	  芮良夫 12

109	106	105							105
士	玉	皇							王
 琴舞 11	 說命下 57	 琴舞 28  良臣 11	 良臣 57  良臣 28  良臣 10  良臣 11	 良臣 24  良臣 35  良臣 35  良臣 57	 芮良夫 28  芮良夫 12  良臣 32  良臣 24	 說命下 10  琴舞 32  琴舞 57  琴舞 13	 說命下 24  說命下 28  說命下 57  說命下 28	 說命上 57  說命中 10  說命中 33  說命下 33	 說命上 10  說命上 10  說命上 33  說命上 24


































110	中		良臣 08		良臣 10
111	屯		芮良夫 06		芮良夫 08
			赤贖 02		赤贖 11
112	藍		琴舞 03		琴舞 07
			琴舞 07		芮良夫 08
			芮良夫 17		
112	茗		琴舞 05		琴舞 12
112	藥		說命中 04		
112	若		說命中 02		說命中 02
			說命中 04		說命中 04
			說命中 05		說命中 07
			說命中 07		說命中 07
			說命中 05		說命中 05
			芮良夫 05		
			琴舞 08		
			琴舞 12		
			琴舞 15		





















			芮良夫 03		
112	斲		芮良夫 24		
112	普		說命中 03		
112	蔭		赤贖 08		赤贖 12
			赤贖 13		赤贖 14
114	莫		琴舞 06		芮良夫 01
			芮良夫 01		芮良夫 04
			芮良夫 05		芮良夫 06
			芮良夫 12		芮良夫 16
			芮良夫 16		芮良夫 16
			芮良夫 18		芮良夫 23
			芮良夫 26		芮良夫 27
201	少		說命中 02		說命中 05
			琴舞 10		琴舞 11
			芮良夫 13		赤贖 01
			赤贖 02		赤贖 02

202	202			202	202				
尚	顛			尔	八				
 芮良夫 5	 琴舞 10	 赤膳 13	 琴舞 13	 說命上 13	 琴舞 13	 赤膳 10	 赤膳 8	 赤膳 2	 赤膳 2
 芮良夫 6	 琴舞 15	 赤膳 13	 芮良夫 13	 說命上 13(重)		 赤膳 11	 赤膳 8	 赤膳 5	 赤膳 3
 芮良夫 17	 琴舞 16	 赤膳 10	 芮良夫 16	 說命上 13		 赤膳 11	 赤膳 10	 赤膳 5	 赤膳 3
 祝辭 13	 琴舞 16	 赤膳 10	 芮良夫 10	 琴舞 16		 赤膳 11	 赤膳 10	 赤膳 5	 赤膳 3


202	202				202	202	202	202	
余	必				公	介	崇	壘	
 說命上 13	 芮良夫 11	 良臣 13	 良臣 16	 良臣 13	 說命上 17	 琴舞 14	 芮良夫 13	 芮良夫 13	 祝辭 14
 說命中 13			 良臣 15	 良臣 13	 琴舞 10		 芮良夫 13	 芮良夫 12	 祝辭 13
 說命下 13			 良臣 18	 良臣 13	 琴舞 13 背		 芮良夫 12		
 說命下 12			 良臣 18	 良臣 18	 芮良夫 13 背				

		208	208	208	207	203			
		君	恭	口	告	采			
									
芮良夫 1	芮良夫 2	琴舞 1	說命下 3	說命中 5	說命中 5	祝辭 1	芮良夫 3	說命下 3	說命下 3
									
芮良夫 17	芮良夫 3	芮良夫 3	良臣 1		琴舞 3	祝辭 1	良臣 5	說命下 3	說命下 3
									
良臣 3	芮良夫 13	芮良夫 12			芮良夫 2		赤贖 1	說命下 3	說命下 2
									
良臣 4	芮良夫 11	芮良夫 5			芮良夫 8			琴舞 5	說命下 5
















	208	208						208	
	和	唯						命	
									
芮良夫 20	芮良夫 8	說命下 3	赤贖 1	良臣 5	芮良夫 15	說命下 3	說命中 3	說命上 10	良臣 3
									
良臣 10	芮良夫 11		赤贖 12	赤贖 10	芮良夫 12	說命下 3	說命中 5 背	說命上 3	
									
	芮良夫 12			赤贖 5	芮良夫 8	說命下 3 背	說命下 3	說命上 5	
									
	芮良夫 8			赤贖 8	良臣 5	琴舞 10		說命上 5 背	

208	208	208		208	208		208	208	208
訃	哀	否		各	鬲		周	吉	音
 赤牘 15	 良臣 8	 芮良夫 03	 芮良夫 21	 說命中 02	 說命下 05	 良臣 13	 琴舞 03	 說命上 05	 芮良夫 08
				 芮良夫 01	 赤牘 10	 良臣 08	 琴舞 02 背	 說命中 07	
				 芮良夫 03			 芮良夫 02	 說命中 03	
				 芮良夫 08			 芮良夫 03 背		


























218	216	215	214	213	213	213	212	212	210
是	此	戠	登	亼	翌	疋	起	𨇗	𦉳
 說命上 13	 芮良夫 12	 芮良夫 12	 良臣 10	 芮良夫 05 (重)	 芮良夫 12	 芮良夫 12	 記	 琴舞 03	 祝辭 03
 說命上 05	 芮良夫 02						 說命中 08		 祝辭 02
 說命上 06	 芮良夫 21						 芮良夫 17		 祝辭 03
 說命上 06							 赤牘 10		













219	219	219	219	219	219	219			
逃	迴	遺	達	适	進	述			
 赤賸 05	 說命下 05	 良臣 08	 芮良夫 08	 良臣 03  良臣 03	 芮良夫 13	 良臣 02	 赤賸 12	 赤賸 06  赤賸 08  赤賸 09  赤賸 12	 琴舞 08  琴舞 10  琴舞 15  芮良夫 08

219	219	219	219	219	219	219	219	219	219
達	復	速	込	進	逡	返	道	邇	遠
 說命上 03  說命上 05(重)  說命上 04  說命上 05	 琴舞 16  芮良夫 05	 說命上 05  說命中 03  說命中 01	 琴舞 02	 赤賸 03  赤賸 03	 琴舞 03  芮良夫 05	 芮良夫 08	 芮良夫 08  芮良夫 17	 逐  說命下 03	 說命中 05  說命下 02  芮良夫 03
















220	219	219	219	219	219	219	219		
後	逝	退	邈	進	遣	淺	造		
	 琴舞 05	 芮良夫 13	 芮良夫 08	 說命下 08	 說命上 05	 說命上 05	 赤賸 08	 芮良夫 02	 說命上 05
								 琴舞 12	
								 芮良夫 16	
								 芮良夫 22	

















229			227	226	225	223	221	220	220
龠			疋	踵	𠂔	行	建	𠂔	得
	 良臣 06		 芮良夫 08	 祝辭 05	 良臣 04	 說命上 08	 芮良夫 12	 祝辭 03	 祝辭 05
		 芮良夫 18	 芮良夫 08			 琴舞 03	 芮良夫 21		
		 芮良夫 18	 芮良夫 08			 芮良夫 08			
		 芮良夫 18	 芮良夫 08			 赤賸 03			







































307	306	306	301	301
句	商	喬	器	器
 琴舞 17	 芮良夫 28	 芮良夫 28	 芮良夫 13	 芮良夫 13
 良臣 17				 芮良夫 13
 祝辭 11				
 赤牂 22				
 赤牂 22	 赤牂 26	 赤牂 28	 赤牂 22	
 赤牂 26	 赤牂 5	 赤牂 28	 赤牂 22	
 赤牂 5	 赤牂 27	 赤牂 10(重)	 赤牂 12	
 赤牂 27	 赤牂 28	 赤牂 10	 赤牂 12	









































312	312	312	312			312	309	
詣	誦	請	語			言	古	
 芮良夫 13	 芮良夫 13	 琴舞 13	 芮良夫 12	 赤牂 26	 祝辭 23	 芮良夫 13	 琴舞 24	 赤牂 13
				 赤牂 27	 祝辭 24	 說命下 22	 芮良夫 13	 赤牂 14
				 赤牂 14	 祝辭 25	 琴舞 26		
					 祝辭 25	 芮良夫 13	 芮良夫 10	

























312	312	312	312	312	312	312	312	312	312
詆	誥	讀	諗	謚	訖	詛	訛	訛	註
 說命中 5	 芮良夫 2	 芮良夫 3	 琴舞 9	 琴舞 11 (重)	 琴舞 13  琴舞 16	 說命中 7  芮良夫 12	 芮良夫 19  芮良夫 20  芮良夫 28	 芮良夫 23	 芮良夫 27

318	318	316	315	314	314	313	312	312	312
承	奉	𦉳	童	章	音	善	譚	詆	詆
 琴舞 2	 芮良夫 12	 說命中 9 (重)  琴舞 25 (重)	 芮良夫 9  祝辭 3  祝辭 3  祝辭 5	 說命中 8	 祝辭 5  祝辭 5	 芮良夫 17	 芮良夫 17	 芮良夫 19	 說命中 7


































329	329	327	322		322	320	318	318	318
爲	孚	鬲	舉		與	共	具	龔	戒
 說命上 01	 說命中 03	 芮良夫 03	 鬻	 赤賡 05	 芮良夫 11	 赤賡 08	 芮良夫 15	 琴舞 11	 說命中 02
 說命上 06			 琴舞 08	 赤賡 11	 芮良夫 26	 赤賡 12		 琴舞 12	 芮良夫 11
 說命上 07				 赤賡 13	 芮良夫 26			 芮良夫 03	 芮良夫 17
 芮良夫 08				 赤賡 14	 良臣 08			 芮良夫 08	







						332	330		
						又	𠄎		
 芮良夫 13	 芮良夫 06	 琴舞 14	 琴舞 11	 琴舞 07	 說命下 10	 說命下 02	 說命中 03	 赤賡 12	 良臣 11
 芮良夫 14	 芮良夫 11	 芮良夫 02	 琴舞 12	 琴舞 07	 琴舞 03	 說命下 05	 說命下 03	 赤賡 15	 祝辭 03
 芮良夫 16	 芮良夫 11	 芮良夫 04	 琴舞 12	 琴舞 07	 琴舞 04	 說命下 05	 說命下 05		 祝辭 04
 芮良夫 18	 芮良夫 12	 芮良夫 07	 琴舞 14	 琴舞 08	 琴舞 05	 說命下 06	 說命下 06		 赤賡 08

		芮良夫 ¹¹		芮良夫 ¹⁴		芮良夫 ¹⁵		良臣 01
		良臣 01		良臣 01		良臣 01		良臣 01
		良臣 02		良臣 02		良臣 02		良臣 02
		良臣 02		良臣 02		良臣 02		良臣 03
		良臣 03		良臣 03		良臣 03		良臣 03
		良臣 03		良臣 03		良臣 04		良臣 04
		良臣 04		良臣 04		良臣 04		良臣 04
		良臣 05		良臣 05		良臣 05		良臣 05
		良臣 05		良臣 06		良臣 06		良臣 06
		良臣 06		良臣 06		良臣 07		良臣 07
































332	秉		芮良夫 16
332	盞		芮良夫 14
332	及		芮良夫 14
332	尹	君	
			良臣 02
			良臣 05
			良臣 05
332	父		芮良夫 27
			良臣 03
332	右		說命上 03
			琴舞 12
			赤賸 06
			赤賸 14
			良臣 11
			祝辭 01
			祝辭 01
			赤賸 03
			良臣 08
			良臣 08
			良臣 08
			良臣 08
			良臣 07
			良臣 07
			良臣 08
			良臣 08













	334		333			332	332	332	332
	史		卑			复	吝	段	反
史	 良臣 02	 芮良夫 7	 說命上 02	 琴舞 02	 說命中 06	 說命中 03	 說命下 01	 說命下 03	 芮良夫 (0)重
史	 良臣 08	 良臣 10	 說命下 03	 芮良夫 02	 說命中 07	 說命中 04	 說命下 01	 琴舞 02	
			 琴舞 02	 芮良夫 14	 說命下 03	 說命中 05			
			 芮良夫 05	 芮良夫 02	 琴舞 10	 說命中 05			


























342						341	338	337	334
殿						臣	畫	聿	事
 說命上 03	 赤賡 11	 赤賡 10	 赤賡 05	 赤賡 03	 赤賡 02	 說命下 02	 說命下 06	 芮良夫 02	 說命上 05
 說命上 03	 赤賡 14	 赤賡 10	 赤賡 05	 赤賡 03	 赤賡 02	 芮良夫 02	 琴舞 08		 說命下 03
 琴舞 05		 赤賡 10	 赤賡 05	 赤賡 03	 赤賡 02	 良臣 03			 琴舞 02
 芮良夫 10		 赤賡 11	 赤賡 02	 赤賡 05	 赤賡 02	 赤賡 03			 芮良夫 10

348	346		345			345		343	342
啟	皮		專			寺		殺	聖
 說命中 3	 琴舞 5		 說命中 2			 說命中 2		 說命中 3	 祝辭 2
 琴舞 21	 芮良夫 5		 說命中 5 背			 說命中 7		 說命中 5 (重)	
 琴舞 22	 芮良夫 8		 說命中 10			 說命中 6		 說命中 5	
 琴舞 3			 說命中 5 背			 說命中 8		 赤賸 3	









































348	348	348		348	348	348			
斂	救	改		政	故	散			
 說命中 10	 祝辭 3	 芮良夫 3		 說命中 5	 說命中 2	 赤賸 13		 芮良夫 15	 琴舞 5
 說命中 10	 祝辭 3	 芮良夫 5		 說命中 10	 赤賸 1	 赤賸 14		 琴舞 13	 琴舞 5
 說命中 2	 祝辭 3			 芮良夫 4				 琴舞 15	 琴舞 8
 說命中 2	 祝辭 5			 芮良夫 18				 芮良夫 4	 琴舞 10














348	348	348	348						
收	寇	斂	塿						
 芮良夫 〇	  芮良夫 〇  芮良夫 〇	 芮良夫 〇  芮良夫 〇	 琴舞 〇	 說命下 〇  說命下 〇 琴舞 〇  琴舞 〇  琴舞 〇	 說命下 〇  說命下 〇  說命下 〇  說命下 〇	 說命中 〇  說命中 〇 琴舞 〇  說命中 〇  說命中 〇	 說命上 〇 背  說命中 〇  說命中 〇  說命中 〇	 說命上 〇  說命上 〇  說命上 〇  說命上 〇	 說命上 〇  說命上 〇  說命上 〇  說命上 〇





























348	348	348	348	348	348	348	348	348	348
放	攷	致	敕	攷	故	斂	救	攻	攷
 芮良夫 二	 芮良夫 〇	 說命上 〇	 琴舞 〇	 說命上 〇	 說命下 〇	 祝辭 〇  祝辭 〇	 芮良夫 〇  良臣 〇	 說命上 〇	 琴舞 〇




























407			406	403	403	402	402	402	350
皆			自	皐	想	相	眾	目	卜
 說命上 06	 赤牂 03	 琴舞 08	 說命上 06	 芮良夫 11	 說命中 03	 芮良夫 11	 說命下 03	 芮良夫 12	 說命上 04
		 芮良夫 03	 說命上 07	 芮良夫 14	 良臣 01	 說命下 02	 祝辭 02	 說命上 03	
		 芮良夫 03	 說命中 10	 芮良夫 02	 良臣 03	 芮良夫 02			
		 芮良夫 11	 說命中 03	 芮良夫 12					
















412	411	409			407		407	407	407
佳	羽	奭			百		智	者	魯
 說命上 02	 良臣 10	 良臣 12	 全	 芮良夫 18	 說命上 02	 赤牂 11	 芮良夫 12	 琴舞 03	 良臣 08
 說命上 12			 良臣 02		 說命下 02	 赤牂 11	 芮良夫 11	 芮良夫 15	
 說命上 03			 良臣 02		 說命下 02	 赤牂 12	 芮良夫 16	 赤牂 15	
 說命上 06					 芮良夫 03		 赤牂 08		














	 說命上 05	 說命中 01	 說命中 02	 說命中 03
	 說命中 04	 說命中 05	 說命中 06	 說命中 08
	 說命中 06	 說命中 06	 說命中 07	 說命中 07
	 說命下 02	 說命下 04	 說命下 05	 說命下 05
	 說命下 06	 說命下 08	 說命下 08	 說命下 08
	 琴舞 01	 琴舞 01	 琴舞 02	 琴舞 03
	 琴舞 06	 琴舞 08	 琴舞 10	 琴舞 10
	 琴舞 12	 琴舞 12	 琴舞 16	 琴舞 16
	 琴舞 17	 芮良夫 08	 芮良夫 11	 芮良夫 17
	 芮良夫 21	 芮良夫 21	 芮良夫 24	 赤賸 10






















422	鵠	 說命上 02
422	駘	 赤賸 01  赤賸 15 背
422	鶴	 說命下 03
422	鴝	 良臣 02
422	朋	 良臣 07
421	集	 赤賸 01  赤賸 15 背
416	蔭	 良臣 03
416	菊	 良臣 10
416	臺	 芮良夫 02  芮良夫 03
414	舊	 芮良夫 17

































	427	427	425	425				423	422
	𦍋	幾	再	再				於	麿
									
	說命下 10	說命中 83	琴舞 8	芮良夫 12	赤賸 5		赤賸 5	琴舞 8	說命下 2
									
	琴舞 33	說命中 55	芮良夫 16	芮良夫 15	赤賸 7	赤賸 5	赤賸 8	琴舞 11	
									
	琴舞 34	說命中 86		芮良夫 18	赤賸 8	赤賸 8	琴舞 15		
									
	琴舞 16	說命下 10			赤賸 8	赤賸 10	芮良夫 18		




























			432	432	430	429	428		
			𦍋	爰	𦍋	兹	寔		
									
		芮良夫 12	琴舞 11	琴舞 14	祝辭 10	祝辭 10	琴舞 10	芮良夫 8	芮良夫 10
									
	琴舞 33	赤賸 13	琴舞 96	琴舞 96		祝辭 2		芮良夫 12	芮良夫 10
									
			琴舞 12	琴舞 88				芮良夫 14	芮良夫 15
									
			琴舞 14	琴舞 88				芮良夫 14	芮良夫 15
									
			琴舞 16	琴舞 89					芮良夫 8
































438	438	438	437	437	435	434	432		432
肩	胃	肉	骹	體	死	殤	敢		受
 說命上 ㉔	 赤贍 ㉔	 祝辭 ㉔	 祝辭 ㉔	 赤贍 ㉔	 祝辭 ㉔	 芮良夫 ㉔	 琴舞 二	 赤贍 ㉔	 芮良夫 ㉔
 琴舞 ㉔	 赤贍 ㉔						 琴舞 一 五		 芮良夫 ㉔
							 芮良夫 一 二		 赤贍 ㉔
							 赤贍 ㉔		 赤贍 ㉔

438	438	438	438	438	438	438	438	438	438
胥	肥	冑	狀	膏	脂	截	脛	胸	絡
 良臣 ㉔	 琴舞 一 三	 琴舞 ㉔	 說命上 ㉔	 芮良夫 一 三	 赤贍 ㉔	 說命中 ㉔	 說命下 ㉔	 赤贍 ㉔	 說命中 ㉔
	 良臣 ㉔	 芮良夫 ㉔							
		 芮良夫 二							

501	501	445	445	445	440	440	440	440	440
箏	笙	羸	解	隼	剔	刺	罰	則	利
 芮良夫 5	 說命上 8  琴舞 3	 芮良夫 5	 琴舞 5  琴舞 8	 良臣 8	 說命中 5	 芮良夫 2  芮良夫 6  芮良夫 8  芮良夫 13	 說命下 8  芮良夫 2	 芮良夫 3  芮良夫 4  芮良夫 6  芮良夫 6	 芮良夫 13  芮良夫 28  良臣 11





























							503	501	501
							丌	箬	箬
 琴舞 16	 琴舞 11	 琴舞 10	 琴舞 10	 琴舞 9	 琴舞 10	 說命下 5	 說命上 8	 赤膳 8	 琴舞 10
 芮良夫 3	 琴舞 14	 琴舞 11	 琴舞 10	 琴舞 9	 琴舞 10	 說命下 10	 說命上 10		
 芮良夫 8	 琴舞 14	 琴舞 12	 琴舞 8	 琴舞 10	 琴舞 14	 琴舞 10	 說命上 8		
 芮良夫 10	 琴舞 16	 琴舞 13	 琴舞 8	 琴舞 10	 琴舞 15	 琴舞 12	 說命下 14		

	504	503	503						
	左	奠	界						
右	 良臣 82	 良臣 82	 說命上 03	 赤賸 12	 赤賸 22	 芮良夫 14	 芮良夫 14	 芮良夫 13	 芮良夫 12
	 說命上 03	 祝辭 02	 良臣 82	 赤賸 13	 赤賸 17	 芮良夫 18	 芮良夫 12	 芮良夫 16	 芮良夫 11
			 琴舞 14	 赤賸 13	 赤賸 82	 赤賸 01	 芮良夫 12	 芮良夫 16	 芮良夫 11
				 赤賸 14	 赤賸 82	 赤賸 02	 芮良夫 12	 芮良夫 12	 芮良夫 11




















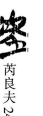






					509	508		507	504
					日	甘		晉	差
	 琴舞 04	 琴舞 02	 說命下 08	 說命下 04	 說命中 01	 說命上 03	 赤賸 13	 赤賸 01	 琴舞 13
	 琴舞 05	 琴舞 02	 說命下 08	 說命下 04	 說命中 02	 說命上 03		 赤賸 05	 良臣 04
	 琴舞 05	 琴舞 03	 說命下 10	 說命下 05	 說命中 02	 說命上 04		 赤賸 05	
	 琴舞 06	 琴舞 04	 琴舞 05	 說命下 07	 說命下 03	 說命上 04		 赤賸 06	





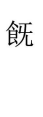
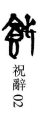




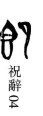










	琴舞 07	琴舞 08	琴舞 08	琴舞 09
	琴舞 09	琴舞 10	琴舞 11	琴舞 12
	琴舞 12	琴舞 13	琴舞 14	琴舞 14
	琴舞 15	琴舞 16	芮良夫 02	芮良夫 09
	芮良夫 15	芮良夫 22	芮良夫 25	芮良夫 26
	祝辭 01	祝辭 02	赤膳 01	赤膳 01
	赤膳 02	赤膳 02	赤膳 03	赤膳 05
	赤膳 06	赤膳 07	赤膳 07	赤膳 10
	赤膳 10	赤膳 10	赤膳 11	赤膳 11
	赤膳 11			

						510	509
						乃	曹
	赤膳 10	赤膳 07	赤膳 05	祝辭 02	芮良夫 03	說命下 06	說命中 07
	赤膳 11	赤膳 08	赤膳 05	祝辭 02	芮良夫 23	說命下 06	說命中 03
	赤膳 12	赤膳 08	赤膳 05	赤膳 02	祝辭 01	說命下 08	說命中 05
	赤膳 13	赤膳 10	赤膳 07	赤膳 03	祝辭 01	說命下 10	說命中 06
	赤膳 14						
	說命上 03	說命中 03	說命中 03	說命中 03	說命中 03	說命中 03	說命中 03
	琴舞 04	琴舞 06					











			515	514			512		510
			于	号			可		廼
									
說命下 10	說命中 5	說命上 5	說命上 3	祝辭 20	赤賸 5	芮良夫 24	琴舞 5	說命下 2	說命上 3
									
琴舞 7	說命下 24	說命中 10	說命上 10	赤賸 9	芮良夫 26	芮良夫 6	說命下 05	說命上 03	
									
琴舞 10	說命下 5	說命中 2	說命上 2	赤賸 11	芮良夫 26	芮良夫 10	琴舞 10	說命上 2	
									
琴舞 15	說命下 8	說命中 8	說命上 8		赤賸 06	芮良夫 10	芮良夫 24	說命上 8	















523	518	518	517		516	516			
豐	嘉	彭	憇		嘗	旨			
									
琴舞 16	芮良夫 22	祝辭 0 (重)	琴舞 1	赤賸 10	赤賸 2	祝辭 2	赤賸 8	芮良夫 1	芮良夫 3
									
				赤賸 3	赤賸 3	赤賸 3	赤賸 3	芮良夫 2	芮良夫 5
									
				赤賸 3	赤賸 3		赤賸 3	芮良夫 5	





















	528	528	528	526	525	525			525
	盪	盪	盪	盪	虞	虞			虞
 赤賸 5	 赤賸 2  赤賸 2  赤賸 2  赤賸 2	 芮良夫 5  芮良夫 16	 芮良夫 3	 芮良夫 10  芮良夫 17	 說命中 5  祝辭 3  祝辭 2  祝辭 5	 良臣 3  良臣 8	 芮良夫 22  良臣 6  赤賸 3  赤賸 5	 芮良夫 12  芮良夫 15  芮良夫 27  芮良夫 27	 說命下 3  琴舞 3  琴舞 1  琴舞 15








































538	538		536	536	534	534	533	531	531
饋	飴		既	卽	靜	青	贖	盍	卹
 赤賸 5	 赤賸 8  赤賸 8  赤賸 8	 既  祝辭 3	 說命下 5  芮良夫 8  赤賸 10	 祝辭 3  祝辭 5  祝辭 5	 芮良夫 10  芮良夫 13  芮良夫 16	 說命下 8  說命下 8	 赤賸 10	 說命下 8	 芮良夫 10  芮良夫 8


	544	544	543		542	539			539
	矣	矢	缶		內	倉			舍
	 芮良夫 2	 琴舞 3	 琴舞 3		 芮良夫 3	 琴舞 3	 琴舞 13	 琴舞 3	 說命上 3
	 芮良夫 5	 芮良夫 2			 琴舞 10		 赤賸 28	 琴舞 10	 琴舞 3
	 芮良夫 5	 芮良夫 28			 琴舞 22		 赤賸 12	 琴舞 11	 琴舞 27
		 芮良夫 28			 琴舞 28			 琴舞 12	 琴舞 28


















554	551	549		549	548	547	547	545	545
來	良	管		高	臺	韞	韞	膏	高
 說命中 3	 琴舞 11	 赤賸 33		 說命下 23	 琴舞 33	 芮良夫 28	 說命下 33	 良臣 28	 琴舞 23(重)
	 芮良夫 33			 琴舞 10		 芮良夫 19			
				 琴舞 10					
				 琴舞 3					























601	601	601	563	559	559	558	557	556	554
某	枳	檉	甦	鞞	膏	參	舞	復	沓
 祝辭 二	 芮良夫 2  芮良夫 12	 芮良夫 12	 說命中 23	 良臣 23	 芮良夫 12	 良臣 22 (重)	 琴舞 11  琴舞 11  琴舞 10 背  琴舞 12	 說命中 15	 說命下 10

























	604	603	601	601	601	601	601	601	601
	才	楚	休	K	椅	椈	牀	棟	柔
 說命下 21	 說命上 26  說命下 25  說命下 26  說命下 28	 良臣 25  良臣 25  良臣 11  赤膳 26	 說命下 23	 赤膳 20  赤膳 13	 芮良夫 10	 芮良夫 12  芮良夫 12	 赤膳 28  赤膳 12	 赤膳 28  赤膳 12	 芮良夫 12










				
				
				
				
				
				
				
				
				
				

610	產			
				
610	生			
609	南			
609	卣			
608	出			
				
				
607	市			
606	圭			

623	623	623	622	622	621	621	621	319	619
賈	賜	貨	賤	員	圖	囡	因	刺	束
 說命下 5	 說命上 3  說命下 8	 說命上 3  說命下 07	 良臣 5	 說命上 8  說命下 02  芮良夫 8	 說命中 5  芮良夫 2  芮良夫 8	 良臣 3	 芮良夫 3	 良臣 3	 芮良夫 5  良臣 3

















624	624	624	624			624	624	623	623
邴	邴	邴	邵			邦	邑	曼	頰
 良臣 3	 芮良夫 11	 說命中 2  說命下 3	 良臣 20	 芮良夫 22  良臣 3	 芮良夫 11  芮良夫 15  芮良夫 17  芮良夫 11	 說命中 3  芮良夫 3  芮良夫 3  芮良夫 3	 說命上 3  說命上 5  說命上 8	 說命上 3  芮良夫 12  赤犢 15	 芮良夫 8

	701	701	701		701	624	624	624	624
	熒	昌	晉		日	盤	鄧	邨	邨
									
琴舞 07	說命下 05	芮良夫 15	芮良夫 01	琴舞 08	說命中 03	說命上 02	說命中 03	良臣 11	良臣 06
									
琴舞 08	琴舞 02		芮良夫 10	芮良夫 09	說命下 06	說命上 07			
									
琴舞 11	琴舞 03		良臣 04	芮良夫 12	琴舞 03	說命中 10			
									
琴舞 12	琴舞 04				琴舞 08				















707	706	706	706	705	703	703	702	701	701
月	晨	參	星	冥	輶	朝	旦	昆	昔
									
琴舞 03	說命下 06	說命下 09	芮良夫 12	祝辭 (5) (重)	良臣 03	說命中 10	說命上 10	芮良夫 11	說命下 08
									
芮良夫 13	琴舞 08	琴舞 05					良臣 04		芮良夫 12
									
	芮良夫 23								

714		712	711	711	711	711	710		709
甬		多	夙	外	夢	夜	昱		明
 說命上 03	 琴舞 13	 說命中 05	 夙	 祝辭 23	 說命中 03	 說命下 05	 祝辭 03	 良臣 10	 說命下 05
 說命上 07	 芮良夫 13	 琴舞 01	 琴舞 03	 赤谿 24		 琴舞 03			 琴舞 03
 說命中 02	 芮良夫 26	 琴舞 09	 琴舞 06	 赤谿 04		 琴舞 06			 琴舞 03
 說命中 03		 琴舞 09				 琴舞 08			 琴舞 11



721	717	716	714						
克	齊	卣	重						
 說命中 05	 芮良夫 05	 琴舞 16	 說命上 03	 芮良夫 24	 芮良夫 16	 芮良夫 12	 琴舞 15	 琴舞 05	 說命中 06
 說命下 03	 芮良夫 15		 琴舞 03	 芮良夫 28	 芮良夫 17	 芮良夫 13	 琴舞 17	 琴舞 11	 說命下 07
 說命下 05	 良臣 05				 芮良夫 09	 芮良夫 14	 芮良夫 24	 琴舞 11	 說命下 08
 說命下 05					 芮良夫 23	 芮良夫 15	 芮良夫 07	 琴舞 14	 琴舞 04


723	723	723	723	723	723	723	722		
程	秦	年	穰	穆	程	禾	彙		
 琴舞 17	 良臣 5	 芮良夫 21	康  芮良夫 23  芮良夫 21  良臣 8	 良臣 17	 芮良夫 24	 芮良夫 24	 琴舞 13	 琴舞 11  琴舞 5	 說命下 08  說命下 08  琴舞 06  琴舞 10

739	739	739	739	732	730	729	729	729	723
定	向	室	家	楚	兇	畜	囂	嚳	秋
 琴舞 5	 說命上 10  良臣 5	 赤簪 5  赤簪 12	家  琴舞 17 	 芮良夫 28  芮良夫 13  芮良夫 24	 芮良夫 28	 良臣 10	 良臣 33	 說命下 03	 琴舞 13

739	739	739	739	739	739	739	739	739	739
書	寓	穹	寢	宜	宰	宦	窗	窳	安
 琴舞 13	 芮良夫 8	 良臣 9	  赤賸 5  赤賸 07  赤賸 2	 良臣 3	 良臣 2	 良臣 8	 良臣 0	 芮良夫 3  芮良夫 5	 芮良夫 5





















	742	740	739	739	739		739	739	739
	窳	宮	容	甯	寧		申	宗	宋
 芮良夫 2  芮良夫 8	 琴舞 0  琴舞 8  芮良夫 2  芮良夫 7	 良臣 3  良臣 3	 芮良夫 5  芮良夫 2	 琴舞 0	 說命上 5	 說命上 5  說命上 5  說命下 5  芮良夫 7	 說命上 3  說命上 22(重)  說命上 2  說命上 5	 說命中 0	 良臣 3

	749	746	744	744	744			744	742
	罔	同	床	瘞	瘳			疾	采
									
	說命下 5	說命下 5	赤賸 5	說命下 2	說命下 5	赤賸 2	赤賸 2	說命下 2	芮良夫 5
									
	說命下 07	說命下 02	芮良夫 2		赤賸 3	赤賸 2	赤賸 2	說命下 03	芮良夫 2
									
	說命下 09	說命下 02	良臣 07			赤賸 2	赤賸 2	赤賸 2	
									
	琴舞 10	說命下 02				赤賸 2	赤賸 2	赤賸 2	





























	801			754	749	749	749	749	
	人			白	𠄎	𠄎	𠄎	羅	
									
	說命下 03	說命上 03	赤賸 14	良臣 10	赤賸 03	說命下 02	說命下 02	說命下 02	琴舞 12
									
	琴舞 04	說命上 03	赤賸 14	赤賸 03	良臣 03			良臣 03	芮良夫 13
									
	琴舞 07	說命上 03	赤賸 15	赤賸 2	良臣 03				芮良夫 28
									
	琴舞 08	說命上 06	赤賸 13	良臣 03	良臣 03				芮良夫 12

















801		801	801	801	801	801			
倭		備	仵	侗	伊	保			
 芮良夫 28	 琴舞 10	 說命中 26	 琴舞 12	 良臣 20	 良臣 22	 說命上 5	 芮良夫 14	 芮良夫 28	 琴舞 10
 芮良夫 17		 說命中 22			 良臣 2	 芮良夫 13	 良臣 2	 芮良夫 10	 琴舞 12
		 說命下 33				 良臣 10	 赤贍 28	 芮良夫 12	 琴舞 14
		 說命下 36				 良臣 2	 良臣 12	 芮良夫 24	 芮良夫 25

804	804	801	801	801	801	801	801	801	801
并	從	恒	餘	佳	倂	弔	咎	伐	備
 芮良夫 12	 說命上 26	 琴舞 20	 說命上 23	 芮良夫 28	 芮良夫 28	 良臣 23	 良臣 10	 說命上 22	 芮良夫 12
	 說命上 5		 赤贍 5			 良臣 5	 良臣 5	 說命上 5	
	 赤贍 14		 赤贍 10			 良臣 28			
						 良臣 28			

814	814	814		812	808	808	807	806	805
袂	袂	袂		身	聚	眾	垂	北	比
 說命上 3	 說命下 2  琴舞 5  琴舞 8	 芮良夫 1	 芮良夫 8  赤賸 9  赤賸 13	 說命中 5  說命中 7  芮良夫 10  芮良夫 11	 芮良夫 10	 芮良夫 11  赤賸 5  赤賸 7  赤賸 8	 良臣 8	 說命上 5	 說命中 10

823	823	819	819	819	817	816	816		815
朕	舟	屬	尾	巨	毘	考	老		求
 說命上 3	 說命中 5	 祝辭 10	 琴舞 8	 琴舞 10  良臣 10  祝辭 10	 琴舞 10	 琴舞 10  琴舞 10	 良臣 8	 芮良夫 11  芮良夫 12	 說命上 10  琴舞 10  琴舞 10  芮良夫 13

832		830	828	825	825		824		
見		先	覓	覓	允		方		
									
赤牘 2	芮良夫 17	說命中 3	芮良夫 3	說命下 2	說命中 3	芮良夫 10	說命上 3	說命下 10	說命下 3
									
赤牘 2		芮良夫 10			琴舞 2	芮良夫 13	說命中 3	赤牘 1	說命下 2
									
說命中 3		芮良夫 12			芮良夫 16	芮良夫 21	說命下 3	赤牘 1	說命下 3
									
說命中 3		芮良夫 13					芮良夫 10		說命下 10





832	832	832	832	832	832	832	832		
覓	覓	覓	覓	脂	脂	脂	覓		
									
芮良夫 22	說命中 2	說命上 3	說命中 3	琴舞 3	芮良夫 15	芮良夫 18	說命下 3	琴舞 3	說命中 3
									
								琴舞 3	說命下 3
									
								赤牘 3	說命下 3
									
									說命下 3










907	902	902	902			901	901	834	834
頌	頌	頌	寡			頌	頌	歎	欲
良臣 8	說命上 2 琴舞 3 芮良夫 2	說命下 3 芮良夫 03	芮良夫 5 芮良夫 15	赤膳 1	赤膳 7 赤膳 10 (重) 赤膳 10 赤膳 11	說命中 3 芮良夫 08 赤膳 05 赤膳 06	琴舞 2 琴舞 4 芮良夫 03 背 芮良夫 2	赤膳 3	芮良夫 5

920		919	916	915	913		910	909	908
旬		辟	印	邵	司		文	度	弱
說命上 10	琴舞 2 芮良夫 0	說命上 2 說命下 5 說命下 3 琴舞 1	琴舞 05	琴舞 13 赤膳 3 赤膳 3	說命下 3 芮良夫 8 良臣 8 祝辭 0	琴舞 16 良臣 3 良臣 3	琴舞 02 琴舞 0 琴舞 0 (重) 琴舞 12	琴舞 16	芮良夫 15 祝辭 0

			924					922	920
			畏					敬	酌
芮良夫 2	說命中 3	說命中 2	說命下 2	芮良夫 5	芮良夫 2	琴舞 2	琴舞 2	說命中 5	說命中 2
								說命中 6	
芮良夫 12	芮良夫 10	琴舞 14	琴舞 5	芮良夫 10	芮良夫 2	琴舞 13	琴舞 13	說命下 7	
					芮良夫 3	琴舞 16	琴舞 16	琴舞 3	
芮良夫 12	芮良夫 13	芮良夫 12	琴舞 6	芮良夫 3	芮良夫 3	琴舞 16	琴舞 16	琴舞 3	
					芮良夫 3	琴舞 16	琴舞 16	琴舞 6	
芮良夫 2	芮良夫 15	芮良夫 3	琴舞 2	芮良夫 3	芮良夫 3	琴舞 16	琴舞 16	琴舞 6	
					芮良夫 3	琴舞 16	琴舞 16	琴舞 6	
芮良夫 2	芮良夫 15	芮良夫 3	琴舞 2	芮良夫 3	芮良夫 3	琴舞 16	琴舞 16	琴舞 6	



















934	934	934	931	931	931	931		930	930
矻	礪	石	斤	庾	斤	廩		庶	府
琴舞 2	說命中 3	說命下 3	良臣 10	良臣 10	芮良夫 3	說命上 3	芮良夫 12	說命中 3	說命中 3
					芮良夫 2	說命中 3	芮良夫 12	芮良夫 3	
					芮良夫 5	琴舞 5			
					芮良夫 12				
					芮良夫 12			芮良夫 12	

































945	939						938	936	934
易	豕						而	勿	砥
 說命下 03	 說命上 02	 赤賸 00	 赤賸 01	 芮良夫 04	 芮良夫 05	 芮良夫 06	 芮良夫 07	 說命上 05 (重) 說命下 03	 說命中 05
 說命下 08	 說命上 05	 赤賸 11	 赤賸 05	 芮良夫 10	 芮良夫 11	 芮良夫 07	 芮良夫 04	 說命下 03	
 琴舞 02	 說命上 05	 赤賸 12	 赤賸 08	 赤賸 02	 芮良夫 02	 芮良夫 08	 芮良夫 05	 琴舞 13	
 琴舞 06	 說命上 06		 赤賸 09	 赤賸 03	 芮良夫 03	 芮良夫 06	 芮良夫 05		






























1008	1006		1006		1003	1001	1001	946	
戾	睪		兔		塵	駉	馬	豫	
 芮良夫 24	 琴舞 05	 赤賸 14	 琴舞 03	 赤賸 15 背	 赤賸 03	 赤賸 03	 良臣 06	 芮良夫 12	 琴舞 11
 芮良夫 25	 琴舞 08	 赤賸 14	 赤賸 05		 赤賸 13				 琴舞 14
	 芮良夫 15	 赤賸 15	 赤賸 11	 赤賸 12	 赤賸 14				 芮良夫 03
					 赤賸 15				
















1014	1013	1013	1013	1013		1011	1008	1008	1008
燮	光	焚	然	火		能	執	猷	獻
 說命中 33	 琴舞 33	 芮良夫 13	 赤贍 2	 祝辭 3	 芮良夫 13	 說命下 33	 芮良夫 2	 芮良夫 3	 芮良夫 13
 芮良夫 13	 良臣 5		 赤贍 2	 芮良夫 27	 芮良夫 33	 芮良夫 33	 芮良夫 3	 芮良夫 3	 芮良夫 23
 芮良夫 14				 赤贍 28	 芮良夫 5	 芮良夫 2	 芮良夫 2	 芮良夫 5	























1024	1023	1022			1021	1020	1019	1015
交	夭	吳			亦	大	赤	黠
 芮良夫 22	 良臣 33	 良臣 10	 赤贍 33	 琴舞 33	 說命下 33	 芮良夫 13	 說命上 33	 良臣 33
 芮良夫 13	 良臣 33		 赤贍 24	 琴舞 33	 說命下 2	 良臣 5	 赤贍 33	
				 芮良夫 6	 說命下 33	 良臣 33	 赤贍 5 背	
				 芮良夫 13	 說命下 33	 良臣 2		












	1038	1037	1035	1035	1034	1028	1028	1028	1028
	思	凶	𪛗	立	夫	教	執	𪛗	幸
	 琴舞 5	 赤賸 8	 說命中 5	 琴舞 5	 琴舞 3	 祝辭 3	 說命上 3	 說命下 3	 芮良夫 3
	 琴舞 5	 琴舞 2		 琴舞 1	 芮良夫 02	 祝辭 2		 琴舞 2	
	 琴舞 38	 琴舞 04		 琴舞 2	 芮良夫 07			 琴舞 4	
	 琴舞 30	 琴舞 04		 芮良夫 16	 良臣 07				












1039	1039					1039			
情	息					心			
 芮良夫 16	 琴舞 12	 芮良夫 27	 芮良夫 8	 琴舞 10	 說命中 8	 說命中 3	 赤賸 3	 琴舞 13	 琴舞 10
		 祝辭 3	 芮良夫 2	 琴舞 11	 說命中 5	 說命中 3	 赤賸 12	 琴舞 16	 琴舞 10
		 赤賸 13	 芮良夫 8	 琴舞 4	 說命下 10	 說命中 2	 赤賸 13	 琴舞 16	 琴舞 12
			 芮良夫 8	 芮良夫 2	 琴舞 5	 說命中 3		 芮良夫 10	 琴舞 12













1039		1039	1039					1039	1039
恭		難	念					惠	志
 良臣 11	 芮良夫 5  芮良夫 16	 芮良夫 10  芮良夫 17  芮良夫 12  芮良夫 21	 琴舞 13  芮良夫 27  芮良夫 22	 芮良夫 19  芮良夫 21	 芮良夫 10  芮良夫 4  芮良夫 16  芮良夫 28	 琴舞 14  琴舞 14  琴舞 15(重)  芮良夫 17	 琴舞 13  琴舞 15  琴舞 16  琴舞 18	 說命中 5  說命下 102  說命下 108  說命下 109	 芮良夫 2 背














1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039
忒	忒	惠	恙	惻	恣	慕	惹	愬	懋
 良臣 16	 芮良夫 28  芮良夫 27  祝辭 11	 芮良夫 15  芮良夫 28  芮良夫 10	 說命中 5	 芮良夫 10  芮良夫 26	 赤賸 5	 琴舞 11	 琴舞 16	 赤賸 5	 芮良夫 15

1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039		1039
惟	悒	忘	紂	暴	惹	忒	忒		懋
 說命上 33	 琴舞 20	 琴舞 30	 琴舞 13	 說命下 32	 芮良夫 5	 芮良夫 8	 芮良夫 11	 芮良夫 28	 琴舞 30
 芮良夫 20	 琴舞 22		 琴舞 14		 芮良夫 8	 良臣 10	 芮良夫 15	 芮良夫 17	 芮良夫 33
 芮良夫 26			 芮良夫 24						 芮良夫 22
									 芮良夫 28






















1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039
態	懋	忒	怠	愈	志	懋	快	懋	忒
 芮良夫 19	 芮良夫 33	 芮良夫 30	 芮良夫 12	 芮良夫 25	 琴舞 11	 芮良夫 33	 芮良夫 27	 芮良夫 17	 良臣 32
		 芮良夫 33							

1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039	1039
恙	恪	憲	恣	慝	惕	慙	恂	慰	瘥
 說命中 ㄟ	 芮良夫 ㄟ	 說命中 ㄟ	 芮良夫 ㄟ	 芮良夫 ㄟ	 芮良夫 ㄟ	 赤賡 ㄟ重	 芮良夫 二  赤賡 ㄟ重	 說命中 ㄟ	 赤賡 ㄟ




























1101	1101	1101	1101	1101	1039	1039	1039	1039	1039
清	潘	漣	渭	水	憊	訖	恂	哀	懂
 琴舞 ㄟ	 琴舞 ㄟ	 說命中 ㄟ  說命下 ㄟ	 赤賡 ㄟ	 說命中 ㄟ	 芮良夫 ㄟ	 琴舞 ㄟ	 說命下 ㄟ	 說命中 ㄟ  芮良夫 ㄟ	 芮良夫 二



























1101	1101	1101	1101	1101		1101	1101	1101	1101
澆	洧	況	沔	波		湯	沃	𦉳	湍
 丙良夫 0	 赤賸 05	 丙良夫 7	 琴舞 0(重)	 說命中 3		 赤賸 02	 說命中 3	 琴舞 05	 祝辭 0
						 赤賸 03		 丙良夫 5	
						 赤賸 01			
						 赤賸 13 背			

1113	1112	1109	1106	1106			1106	1102	1101
雨	冰	羨	州	侃			亢	流	漚
 說命中 2	 說命下 5	 說命下 3	 說命上 06	 琴舞 13			 琴舞 11	 琴舞 03	 琴舞 03
 丙良夫 11		 丙良夫 8	 良臣 11	 赤賸 04		 赤賸 02	 琴舞 13	 琴舞 15	 琴舞 10
						 赤賸 03	 琴舞 15		 丙良夫 13
						 赤賸 03	 丙良夫 06		


1202	1201			1120	1119	1115	1113	1113	1113
不	孔			非	飛	鮮	暈	需	雱
									
說命中 2	良臣 8	琴舞 16	琴舞 2	說命上 3	說命下 3	芮良夫 5	說命中 7	琴舞 5	良臣 10
									
說命中 5		芮良夫 24	琴舞 5	說命中 4					
					說命下 6				
說命中 6			琴舞 14						
					說命下 10				
說命中 10			琴舞 16						

									
芮良夫 16	芮良夫 8	芮良夫 5	芮良夫 3	琴舞 12	琴舞 10	琴舞 8	琴舞 2	說命下 8	說命中 10
									
芮良夫 17	芮良夫 3	芮良夫 10	芮良夫 2	琴舞 14	琴舞 10	琴舞 10	琴舞 5	琴舞 3	說命下 2
									
芮良夫 9	芮良夫 10	芮良夫 8	芮良夫 5	琴舞 14	琴舞 11	琴舞 10	琴舞 5	琴舞 2	說命下 5
									
芮良夫 21	芮良夫 16	芮良夫 108	芮良夫 8	琴舞 16	琴舞 12	琴舞 8	琴舞 6	琴舞 4	說命下 07


1207	1207	1204	1203						
𠂔	廬	西	至						
									
良臣 22	芮良夫 20	良臣 26	芮良夫 21	赤牘 15	赤牘 26	赤牘 23	芮良夫 27	芮良夫 25	芮良夫 22
									
			赤牘 10		赤牘 08	赤牘 04	芮良夫 28	芮良夫 26	芮良夫 22
							三		
				赤牘 09	赤牘 04	芮良夫 28	芮良夫 28	芮良夫 27	芮良夫 24
									
				赤牘 12	赤牘 06	赤牘 03	赤牘 03	芮良夫 27	芮良夫 25

































	1213	1209	1209		1209	1208	1208	1208	1208
	女	𠂔	𠂔		聖	𠂔	𠂔	𠂔	門
									
說命中 04	說命上 03	芮良夫 23	琴舞 11	芮良夫 14	說命中 02	芮良夫 03	芮良夫 20	芮良夫 25	說命中 02
									
說命中 04	說命中 02	赤牘 13		芮良夫 27	芮良夫 03	芮良夫 20	芮良夫 22	芮良夫 27	
									
說命中 04	說命中 02			芮良夫 28	芮良夫 03				
									
說命中 05	說命中 02				芮良夫 11				



	1213	1213							
	母	妻							
									
芮良夫 03	說命下 04	赤賡 02	赤賡 13	良臣 01	芮良夫 20	說命下 07	說命下 06	說命下 03	說命中 05
									
芮良夫 04	說命下 07			赤賡 07	芮良夫 22	說命下 07	說命下 06	說命下 04	說命中 05
									
芮良夫 04	說命下 10			赤賡 10	芮良夫 24	說命下 10	說命下 06	說命下 05	說命中 07
									
芮良夫 06	琴舞 02			赤賡 11	芮良夫 24	琴舞 14	說命下 07	說命下 05	說命下 02












	1216					1215	1213	1213	
	弗					民	好	晉	
									
芮良夫 05	說命下 24	芮良夫 24	芮良夫 19	芮良夫 05	琴舞 10	說命下 23	說命中 08	說命上 08	芮良夫 05
									
赤賡 02	說命下 08	芮良夫 14	芮良夫 08	芮良夫 08	芮良夫 03	說命下 05	芮良夫 05	赤賡 02	芮良夫 10
									芮良夫 11
	說命下 09	芮良夫 25	芮良夫 21	芮良夫 12	芮良夫 05	說命下 06	芮良夫 16		芮良夫 27
									
	琴舞 16		芮良夫 23	芮良夫 15	芮良夫 07	說命下 09			













1221		1221	1221			1219		1218	1217
戔		戎	戈			𠄎		也	弋
 說命中 5	 祝辭 3	 說命中 5	 說命中 8	 芮良夫 6	 說命中 8	 說命中 10	 赤牘 3	 祝辭 3	 說命中 8
 說命中 07		 說命中 06	 說命中 07	 芮良夫 18	 說命中 07	 說命中 02	 赤牘 2	 祝辭 3	 琴舞 1
		 芮良夫 10			 說命中 04	 說命中 02	 赤牘 06	 祝辭 3	
		 芮良夫 10			 芮良夫 10	 說命中 10	 赤牘 06	 祝辭 3	

















1221	1221	1221	1221	1221	1221		1221	1221	1221
戠	戠	戠	戠	戠	戠		武	或	戲
 說命中 3	 芮良夫 10	 芮良夫 14	 芮良夫 13	 琴舞 3	 說命中 10	 良臣 3	 說命中 10	 芮良夫 10	 芮良夫 12
	 赤牘 15			 芮良夫 14		 祝辭 3	 說命中 10	 芮良夫 14	
						 祝辭 3	 芮良夫 14		
						 祝辭 3	 良臣 3		

1227		1225	1223					1223	1221
亡		璽	義					我	哉
 琴舞 23	 璽	 璽 琴舞 3 青	 義 說命下 22	 赤膳 33	 祝辭 33	 芮良夫 34	 說命下 32	 說命上 23	 哉 芮良夫 22
 芮良夫 24	 璽 琴舞 10	 璽 琴舞 3	 義 琴舞 16	 赤膳 10	 赤膳 10	 芮良夫 25	 琴舞 33	 說命上 24	
 芮良夫 24			 義 琴舞 14	 赤膳 11	 赤膳 02	 芮良夫 27	 琴舞 16	 說命中 03	
 芮良夫 27			 義 芮良夫 22		 赤膳 03	 芮良夫 28	 芮良夫 25	 說命下 07	

	1233	1233	1233	1233	1233	1227	1227		
	彘	發	引	彊	弓	無	讖		
 赤膳 01	 祝辭 33	 發 芮良夫 34	 祝辭 33	 彊 琴舞 33	 說命上 33	 無 琴舞 01	 祝辭 33	 芮良夫 27	 芮良夫 15
	 祝辭 24	 祝辭 10	 祝辭 24		 祝辭 33		 祝辭 24	 良臣 36	 芮良夫 19
	 祝辭 33		 祝辭 33		 祝辭 24		 祝辭 33	 赤膳 23	 芮良夫 34
	 祝辭 33				 祝辭 33		 赤膳 23	 芮良夫 27	

1301	1301	1301	1301	1301	1236	1236	1236	1234	1233
紉	紉	紉	經	純	由	繇	孫	彌	彈
 琴舞 13	 芮良夫 5	 赤賸 3	 說命下 3	 琴舞 15	 芮良夫 3	 芮良夫 3	 良臣 8	 說命下 3	 說命上 3
 芮良夫 01		 赤賸 13		 芮良夫 16	 芮良夫 06	 芮良夫 03		 琴舞 3	
		 赤賸 3			 芮良夫 3	 芮良夫 3		 琴舞 1	
		 赤賸 3						 琴舞 5	























1301	1301	1301	1301	1301	1301	1301	1301	1301	1301
綦	縻	縻	縱	紳	攴	纏	結	約	經
 芮良夫 12	 說命上 3	 芮良夫 5	 芮良夫 3	 說命上 3	 芮良夫 3	 說命上 3	 芮良夫 3	 芮良夫 3	 祝辭 3
		 芮良夫 3			 芮良夫 8				























1308	1306	1305	1305	1301	1301	1301	1301		1301
風	虱	蝥	蜀	紘	纒	繡	纒		紘
 芮良夫 11	 赤贍 08	 赤贍 08	 說命下 10  芮良夫 15	 芮良夫 15	 琴舞 13	 芮良夫 13	 芮良夫 9  芮良夫 12  芮良夫 12	 芮良夫 9	 說命下 10  琴舞 11  琴舞 12  芮良夫 15

1314		1314	1313	1313	1313			1313	1309
陞		土	凡	壘	亟			二	它
 說命上 06  說命中 06  赤贍 13  赤贍 14	 祝辭 02  赤贍 08  赤贍 12	 說命上 06  良臣 09  良臣 10  祝辭 02	 芮良夫 08  芮良夫 17	 赤贍 09	 芮良夫 13	 赤贍 14  赤贍 14	 赤贍 08  赤贍 11  赤贍 11  赤贍 12	 說命上 04  芮良夫 15  赤贍 07  赤贍 15	 赤贍 07  赤贍 11  赤贍 13  赤贍 14






















1314	1314	1314	1314	1314		1314	1314	1314	1314
埜	均	毀	埤	埜		型	堂	均	坪
 良臣 8	 說命中 2  芮良夫 9  芮良夫 8	 說命中 8	 赤贍 15	 說命上 9  琴舞 11		 琴舞 10  琴舞 15  芮良夫 9  芮良夫 11  芮良夫 11	 祝辭 1(重)  赤贍 13	 芮良夫 9	 芮良夫 12




























1322	1322		1322		1320	1318	1315	1314	1314
勇	勤		力		黃	畜	堯	坐	疆
 良臣 2  芮良夫 2  芮良夫 4	 琴舞 10  芮良夫 9	 芮良夫 14	 說命上 8  說命中 8  芮良夫 2  芮良夫 3	 赤贍 13  赤贍 14	 琴舞 17  良臣 10  赤贍 12  赤贍 11	 說命中 8	 良臣 10	 赤贍 13  赤贍 14	 芮良夫 22






























1409	1407	1406			1406	1404	1401	1401	1323
載	料	斲			所	尻	釜	金	爨
 說命下 57	 芮良夫 7	 良臣 10	 芮良夫 14	 芮良夫 19	 芮良夫 5	 赤谿 5	 芮良夫 13	 說命中 5	 芮良夫 11
 琴舞 13				 芮良夫 21	 芮良夫 8	 赤谿 8			
 芮良夫 03				 芮良夫 22	 芮良夫 18	 赤谿 11			
 芮良夫 06				 芮良夫 23	 芮良夫 19	 赤谿 12			










1411	1411	1411	1411	1411	1409	1409	1409	1409	
呻	隆	陟	險	陽	輶	輔	斬	軛	
 良臣 04	 說命上 5	 良臣 02	 芮良夫 06	 祝辭 01	 良臣 06	 琴舞 10	 芮良夫 10	 良臣 05	 琴舞 06
	 琴舞 02			 祝辭 03	 良臣 08	 良臣 10	 赤谿 13	 良臣 05	
	 琴舞 03			 祝辭 04			 赤谿 14	 良臣 07	
	 芮良夫 05			 祝辭 05					

















1422	1421	1420	1419		1418		1414	1411	1411
禽	九	七	六		五		四	陸	隋
 祝辭 3	 說命下 08  琴舞 01  琴舞 02  琴舞 15	 琴舞 12	 琴舞 0	 良臣 5  祝辭 02	 說命下 08  琴舞 08  芮良夫 20  芮良夫 22	 赤膳 3  赤膳 04	 說命中 06  說命下 05  琴舞 07  芮良夫 21	 琴舞 16	 芮良夫 06

1436	1432		1428	1428		1427	1422		1422
子	皐		成	戊		丁	禹		萬
 說命上 03  琴舞 05  琴舞 06  琴舞 13	 琴舞 08  芮良夫 27	 良臣 05	 芮良夫 15  芮良夫 9  芮良夫 21  良臣 04	 說命上 04  說命下 08  說命下 08	 赤膳 15	 說命中 03  說命中 03  良臣 02  芮良夫 06	 良臣 01(重)	 芮良夫 15	 說命下 05  說命下 06  說命下 09  芮良夫 05

1436	1436	1436	1436						
季	季	鞅	穀						
 芮良夫 18	 良臣 28	 芮良夫 30	 芮良夫 11	 良臣 10	 良臣 30	 良臣 30	 良臣 55	 芮良夫 30	 芮良夫 30
 琴舞 23			 芮良夫 24		 良臣 10	 良臣 30	 良臣 56	 芮良夫 17	 芮良夫 2
					 良臣 10	 良臣 30	 良臣 36	 良臣 35	 芮良夫 35
					 良臣 10	 良臣 30	 良臣 36	 良臣 35	 芮良夫 36

						1444	1444	1436	1436
						以	已	學	季
 赤賡 13	 祝辭 32	 芮良夫 28	 芮良夫 14	 芮良夫 30	 說命下 33	 說命上 10	 說命上 35	 芮良夫 12	 琴舞 30(重)
	 祝辭 33	 良臣 11	 芮良夫 14	 芮良夫 11	 芮良夫 33	 說命上 33	 琴舞 30		
	 祝辭 32	 祝辭 10	 芮良夫 17	 芮良夫 12	 芮良夫 33	 說命上 33			
	 祝辭 35	 祝辭 33	 芮良夫 28	 芮良夫 13	 芮良夫 38	 說命上 35			

						1448	1448	1446
		大	頤			酒	配	未
		 良臣 〇	 說命上 〇	合 文	 赤膳 〇	 祝辭 〇	 說命下 〇	 芮良夫 〇
						 祝辭 〇		
						 祝辭 〇		
						 赤膳 〇		

說命下				說命中			說命上	簡背數字
 說命下 〇背	 說命下 〇背	 說命中 〇背	 說命中 〇背	 說命中 〇背	 說命中 〇背	 說命上 〇背	 說命上 〇背	 說命上 〇背
 說命下 〇背		 說命中 〇背	 說命中 〇背	 說命中 〇背		 說命上 〇背	 說命上 〇背	 說命上 〇背

						周公之琴舞			
						一			
						二			
						三			
						四			
						五			
						六			
						七			
						八			
						九			
						十			
						十一			
						十二			
						十三			
						十四			
						十五			
						十六			
						十七			
						十八			
						十九			
						二十			

						芮良夫愆			
						一			
						二			
						三			
						四			
						五			
						六			
						七			
						八			
						九			
						十			
						十一			
						十二			
						十三			
						十四			
						十五			
						十六			
						十七			
						十八			
						十九			
						二十			

漢語拼音檢索表

chu	出	201	bo	邨	203			
chu	畜	227	bo	白	207			
chuang	牀	199	bu	卜	189		A	
chun	屯	176	bu	不	220	ai	哀	179
chun	萇	176				an	安	206
chun	純	225				ao	罍	182
ci	此	179						
			C					
ci	乚	199	cai	恣	217			
ci	賜	202	can	儻	208		B	
ci	恣	217	cang	艱	202	ba	八	177
cong	從	208	cao	曹	195	ba	梭	199
cong	志	217	ce	惻	216	bai	敷	188
cu	虜	197	chan	產	201	bai	百	189
cu	紉	226	chang	崇	177	bai	全	189
			chang	嘗	196	bai	白	207
			chang	昌	203	bang	邦	202
			chao	朝	203	bao	缶	198
			che	散	187	bao	保	208
da	達	180	chen	臣	186	bei	北	209
da	倉	198	chen	冉	191	beng	纒	225
da	大	214	chen	晨	203	bi	必	177
dai	紂	217	chen	濇	219	bi	采	178
dai	態	217	chen	紳	228	bi	訛	183
dan	旦	203	cheng	承	183	bi	祕	183
dang	尚	177	cheng	程	205	bi	卑	186
dang	壟	177	cheng	盛	227	bi	攷	188
dao	道	180	cheng	成	229	bi	界	194
de	旻	202	chi	簋	193	bi	比	209
de	惠	216	chi	赤	214	bi	怩	217
deng	登	179	chong	龔	184	bi	闕	221
di	帝	174	chong	憧	218	bi	彌	225
di	音	179	chong	濇	219	bian	覓	210
di	詆	183	chou	馮	179	bin	穹	206
di	倂	208	chou	瘳	207	bing	秉	185
di	砥	213	chou	鞞	223	bing	并	208
di	墜	227	chou	戩	223	bing	悞	218
dian	囂	205	chu	楚	199	bing	冰	219
diao	澇	219						

hao	翌	179	gao	嵩	198	fen	慤	218	ding	定	205
hao	号	196	ge	各	179	feng	奉	183	ding	丁	229
hao	好	222	ge	鬲	184	feng	豐	196	dong	敕	188
he	和	178	ge	膈	192	feng	風	226	dong	棟	199
he	謚	183	ge	戈	223	fou	否	179	du	譚	183
he	可	196	geng	盪	197	fu	福	174	du	蜀	226
he	禾	205	geng	庾	212	fu	襁	175	du	土	226
he	書	206	gong	衿	175	fu	逋	180	dui	壺	191
heng	垚	179	gong	公	177	fu	孚	184	duo	多	204
heng	隼	193	gong	龔	184	fu	父	185	duo	絺	226
heng	恣	217	gong	共	184	fu	專	187	duo	陸	229
hong	恣	217	gong	攻	188	fu	放	188			
hou	逵	180	gong	宮	206	fu	敦	188			
hou	後	181	gong	恭	216	fu	放	188			
hou	魯	181	gong	弓	224	fu	冨	199	e	鄂	179
hou	句	182	gou	句	182	fu	稟	206	er	尔	177
hou	胸	192	gou	穀	230	fu	宙	206	er	邇	180
hu	駮	190	gu	古	182	fu	備	208	er	逐	180
hu	虛	197	gu	故	187	fu	府	212	er	邳	184
hu	瓜	221	gu	胥	192	fu	夫	215	er	而	213
hu	五	229	gu	冪	211	fu	弗	222	er	二	226
huai	眾	189	gu	穀	230	fu	汙	224			
huai	韞	198	gu	榘	230	fu	輔	228			
huai	裒	209	gua	冪	211						
huan	宦	206	guan	闢	221				fa	罰	193
huan	恒	208	guan	彈	225	G			fa	伐	208
huan	輶	228	guang	光	214	gai	介	177	fa	發	224
huang	皇	175	gui	註	183	gai	改	187	fa	塋	227
huang	隼	201	guo	虔	197	gan	得	181	fan	反	186
huang	亢	219	guo	邨	202	gan	攷	188	fan	舛	207
huang	黃	227				gan	敢	192	fan	凡	226
hui	讀	183				gan	甘	194	fan	輓	228
hui	恣	217				gan	戾	212	fang	方	210
hui	毀	227	hai	潛	219	gan	戕	223	fei	肥	192
hun	駢	221	hai	晉	222	gang	統	226	fei	飛	220
huo	襍	175	han	音	183	gao	告	178	fei	非	220
huo	臚	197	han	暈	220	gao	高	198	fen	焚	214

			jiu	咎	208	jian	肩	192	huo	貨	202
			jiu	九	229	jian	柬	202	huo	火	214
			ju	具	184	jian	賤	202	huo	火	217
la	刺	202	ju	舉	184	jian	儉	208	huo	恁	218
lai	迷	180	ju	蠶	184	jian	見	210	huo	或	223
lai	來	198	ju	愚	216	jian	瞽	210			
lai	沓	199	ju	尻	228	jian	睨	210			
lan	淋	217	juan	鵠	190	jian	漣	218			
lao	老	209	jue	屬	209	jian	闕	221	ji	祭	175
li	利	193	jue	畢	223	jian	緄	226	ji	襪	175
li	覲	210	jun	君	178	jian	勤	227	ji	祿	175
li	礪	212	jun	覓	210	jiang	廂	211	ji	吉	179
li	戾	213	jun	均	227	jiang	隆	228	ji	返	180
li	立	215				jiang	廂	231	ji	及	185
li	力	227				jiao	交	214	ji	盍	185
li	李	230				jiao	孝	230	ji	眾	189
liang	良	198	kang	穰	205	jie	戒	184	ji	集	190
liao	料	228	kang	康	205	jie	故	188	ji	幾	191
ling	蔭	176	kao	考	209	jie	皆	189	ji	卽	197
liu	六	229	ke	可	196	jie	戡	223	ji	旣	197
lu	遼	181	ke	椅	199	jie	結	225	ji	旣	197
lu	魯	189	ke	克	204	jin	進	180	ji	疾	207
lu	彘	205	ke	恪	218	jin	隸	186	ji	瘖	218
luan	躡	191	ke	蜚	226	jin	殲	192	ji	耳	221
luan	躡	191	ke	蠱	226	jin	圖	202	ji	緝	225
luo	蒼	176	ken	冑	192	jin	晉	203	ji	亟	226
luo	羅	207	kong	忒	216	jin	金	228	ji	壘	226
			kong	孔	220	jin	斲	228	ji	載	228
			kou	口	178	jing	脛	210	ji	季	230
			kou	寇	188	jing	敬	212	jia	段	186
ma	馬	213	kou	寇	188	jing	經	225	jia	嘉	196
man	圃	202	kuai	快	217	jiong	廡	221	jia	賈	202
mao	毘	209	kuang	圭	201	jiu	諧	183	jia	家	205
mao	惹	216	kui	饋	197	jiu	救	187	jia	豕	205
mei	痲	207	kui	檉	199	jiu	舊	190	jian	藍	176
mei	袂	209	kun	昆	203	jiu	臺	198	jian	遠	181
mei	愆	217	kuo	适	180	jiu	容	206	jian	建	181

			qin	秦	205			men	門	221	
			qin	寢	206			meng	夢	204	
			qin	婦	206			mi	楚	205	
	S		qin	罍	224	pang	彭	196	miao	宙	206
san	東	202	qin	罍	224	pang	汾	219	mie	菊	190
san	參	203	qin	禽	229	pei	配	231	mie	滅	219
sha	殺	187	qing	請	182	peng	朋	190	min	民	222
shan	善	183	qing	情	215	pi	訛	183	ming	命	178
shang	上	174	qing	清	218	pi	皮	187	ming	冥	203
shang	走	174	qing	隋	229	pi	鞞	199	ming	明	204
shang	尚	177	qiu	救	187	pi	辟	211	ming	暘	204
shang	商	182	qiu	囚	202	pi	不	220	ming	覬	210
shang	剔	193	qiu	丘	209	pi	埤	227	mo	莫	176
shang	惕	218	qiu	求	209	ping	坪	227	mou	某	199
shao	邵	202	que	鶴	190				mou	懋	217
shao	邵	211							mu	目	189
she	社	175							mu	穆	205
she	邈	181							mu	慕	216
she	孚	191		R		qi	祇	175	mu	母	222
she	舍	198	ran	狀	192	qi	巒	175	mu	戊	229
she	豫	213	ran	然	214	qi	起	179			
she	赤	214	ren	人	207	qi	記	179			
she	殍	224	ren	紆	225	qi	器	182			
she	它	226	ri	日	203	qi	戠	187			
shen	逝	181	rong	韉	198	qi	丁	193	na	內	198
shen	采	207	rong	戎	223	qi	齊	204	nai	乃	195
shen	身	209	rou	肉	192	qi	乞	208	nai	迺	196
shen	齒	218	rou	柔	199	qi	忒	216	nan	南	201
shen	繡	226	rou	頤	211	qi	妻	222	nan	難	216
sheng	甕	199	ru	內	198	qi	七	229	neng	能	214
sheng	生	201	ru	需	220	qian	盍	197	ni	祭	207
sheng	聖	221	ru	女	221	qian	侃	219	ni	弱	211
sheng	纈	226	rui	邴	202	qiang	彗	203	ni	倪	219
shi	士	175	ruo	若	176	qiang	彊	224	nian	年	205
shi	訖	179	ruo	若	176	qiang	疆	227	nian	念	216
shi	是	179	ruo	弱	211	qie	虔	197	ning	寧	206
shi	達	180				qin	諗	183	nu	忒	216
shi	遺	181				qin	暈	189	nue	慮	197

wu	塵	213				su	倂	204	shi	識	183
wu	吳	214				sui	戡	179	shi	史	186
wu	母	222				sui	述	180	shi	史	186
wu	武	223	wai	外	204	sui	彳	181	shi	事	186
wu	無	224	wan	忝	217	sui	墜	226	shi	寺	187
wu	五	229	wan	萬	229	sun	孫	225	shi	奭	189
wu	戊	229	wang	王	175	suo	所	228	shi	飮	197
			wang	遑	180				shi	矢	198
			wang	瘞	207				shi	帀	201
			wang	罔	207				shi	蓄	205
			wang	忘	217	tai	大	214	shi	室	205
			wang	亡	224	tan	采	207	shi	見	210
xi	趨	179	wei	唯	178	tan	愈	217	shi	賄	210
xi	筴	193	wei	爲	184	tang	湯	219	shi	石	212
xi	憇	196	wei	佳	189	tang	堂	227	shi	豕	213
xi	昔	203	wei	胃	192	tao	逃	180	shi	凶	215
xi	西	221	wei	喜	199	tao	潘	218	shi	思	215
xi	戲	223	wei	牽	206	te	慝	218	shi	弋	223
xi	莖	227	wei	畏	212	teng	滕	225	shou	鬲	179
xia	下	174	wei	立	215	teng	綦	225	shou	收	188
xia	顯	211	wei	惟	217	teng	綦	228	shou	受	192
xian	焘	203	wei	憇	218	ti	體	192	shu	筭	198
xian	先	210	wei	渭	218	tian	天	174	shu	弔	208
xian	獻	214	wei	戮	223	ting	駉	213	shu	庶	212
xian	鮮	220	wei	未	231	ting	聖	221	shu	絀	226
xian	險	228	wen	蓊	190	tong	迴	180	shui	水	218
xiang	相	189	wen	文	211	tong	童	183	shun	夔	199
xiang	想	189	wen	駢	221	tong	同	207	shuo	斂	187
xiang	宮	198	wo	沃	219	tong	翬	207	si	祀	175
xiang	向	205	wo	我	224	tong	侗	208	si	死	192
xiao	少	176	wu	臺	190	tou	丕	187	si	司	211
xiao	攷	188	wu	於	191	tu	兔	213	si	思	215
xiao	執	214	wu	鶩	191	tu	煮	217	si	四	229
xiao	季	230	wu	晉	194	tu	土	226	song	誦	182
xie	解	193	wu	舞	199	tuan	湍	219	song	宋	206
xie	箠	193	wu	壘	199	tui	退	181	song	頌	211
xie	燹	214	wu	勿	213	tun	屯	176	su	夙	204

yu	雨	219	yin	紳	225	ye	黉	183	xie	黷	228
yu	戠	223	ying	塵	191	ye	邨	203	xin	心	215
yu	禹	229	ying	羸	193	ye	夜	204	xing	行	181
yuan	元	174	ying	盪	197	ye	也	223	xing	青	197
yuan	遠	180	ying	絳	225	yi	一	174	xing	星	203
yuan	爰	191	ying	縈	225	yi	稭	178	xing	幸	215
yuan	肅	192	yong	進	181	yi	遺	180	xing	型	227
yuan	員	202	yong	甬	204	yi	詣	182	xiong	兇	205
yuan	韻	212	yong	重	204	yi	毆	186	xiong	隹	208
yuan	忒	217	yong	俑	208	yi	寺	187	xiu	休	199
yuan	開	219	yong	業	219	yi	戩	192	xiu	卣	204
yue	龠	181	yong	勇	227	yi	盪	197	xu	疋	181
yue	斂	187	yong	惠	227	yi	矣	198	xu	卹	197
yue	鵬	190	you	又	184	yi	邑	202	xu	須	211
yue	曰	194	you	右	185	yi	暫	205	xuan	觀	210
yue	邨	202	you	沓	186	yi	宜	206	xuan	恂	218
yue	月	203	you	塹	188	yi	伊	208	xuan	垠	227
yue	零	220	you	猷	214	yi	巨	209	xun	餘	208
yue	約	225	you	憇	216	yi	印	211	xun	旬	211
yun	允	210	you	流	219	yi	易	213	xun	恂	218
			you	由	225	yi	兔	213	xun	恂	218
			you	學	230	yi	媿	213			
			yu	玉	175	yi	亦	214			
			yu	余	177	yi	睪	215			
			yu	喬	182	yi	紂	217	ya	嗃	181
			yu	語	182	yi	袞	218	yan	言	182
			yu	訖	183	yi	愆	218	yan	艇	192
			yu	與	184	yi	義	224	yan	覓	210
			yu	羽	189	yi	已	230	yan	戾	211
			yu	於	191	yi	以	230	yan	厥	212
			yu	于	196	yin	尹	185	yang	恙	216
			yu	舍	198	yin	君	185	yang	陽	228
			yu	寓	206	yin	因	202	yao	藥	176
			yu	褒	209	yin	鬻	203	yao	詬	183
			yu	欲	211	yin	懋	216	yao	夭	214
			yu	媿	213	yin	悉	218	yao	繇	225
			yu	暴	217	yin	引	224	yao	堯	227

Z

zai	再	191
zai	笋	191
zai	戴	192
zai	才	199
zai	宰	206
zai	欺	211
zai	載	228
ze	則	193
ze	睪	215
ze	惻	216
zhai	尼	209
zhai	戾	212
zhan	斬	228
zhang	章	183

Y

ya	嗃	181
yan	言	182
yan	艇	192
yan	覓	210
yan	戾	211
yan	厥	212
yang	恙	216
yang	陽	228
yao	藥	176
yao	詬	183
yao	夭	214
yao	繇	225
yao	堯	227

zhou	舟	209	zhang	贛	214
zhou	州	219	zhao	韜	203
zhu	祝	175	zhao	邵	211
zhu	达	180	zhe	斲	176
zhu	斲	188	zhe	折	176
zhu	者	189	zhe	者	189
zhu	笮	193	zhen	朕	209
zhuān	剗	193	zhen	慙	217
zhuāng	牘	211	zhen	戠	224
zhui	籟	177	zheng	政	187
zhui	惟	217	zheng	奠	194
zhui	紘	226	zheng	靜	197
zi	訛	183	zhi	盍	179
zi	自	189	zhi	智	189
zi	兹	191	zhi	脂	192
zi	笋	191	zhi	旨	196
zi	宐	201	zhi	枳	199
zi	程	205	zhi	之	200
zi	秋	205	zhi	砌	212
zi	子	229	zhi	執	215
zong	宗	206	zhi	敕	215
zong	縱	225	zhi	躄	215
zui	臯	229	zhi	志	216
zuo	复	186	zhi	至	221
zuo	左	194	zhi	戠	223
zuo	右	194	zhi	絢	225
zuo	差	194	zhi	陟	228
			zhong	中	176
			zhong	踵	181
			zhong	童	183
			zhong	宙	206
			zhong	同	207
			zhong	眾	209
			zhong	攴	225
			zhou	周	179
			zhou	晝	186
			zhou	聚	209

筆劃檢索表

		198	石	212	戈	223	凡	226		
		199	立	215	引	224	土	226		一劃
		201	母	222	五	229	子	229		
		202	民	222	六	229	已	230	一	174
		202	弗	222	以	230				
		202	汙	224						
		202	由	225					四劃	二劃
		204	它	226						
		205	尻	228					元	174
		205	四	229	玉	175	天	174	八	177
		205	戊	229	尔	177	王	175	又	184
		206	未	231	必	177	中	176	卜	189
		207			疋	181	屯	176	乃	195
		207			句	182	少	176	人	207
		208			古	182	介	177	二	226
		208			右	185	公	177	力	227
		208	吉	179	史	186	父	185	七	229
		209	各	179	皮	187	尹	185	九	229
		209	迨	179	目	189	反	186	丁	229
		209	此	179	左	194	曰	194		
		209	返	180	右	194	内	198	三劃	
		210	行	181	甘	194	市	201	上	174
		211	共	184	可	196	赤	201	下	174
		213	臣	186	号	196	日	203	士	175
		214	寺	187	矢	198	月	203	口	178
		214	收	188	出	201	弔	208	及	185
		214	攷	188	生	201	比	209	丌	193
		215	放	188	旦	203	方	210	于	196
		217	自	189	外	204	允	210	乚	199
		219	百	189	禾	205	文	211	才	199
		219	全	189	白	207	勿	213	之	200
		219	羽	189	乞	208	火	214	大	214
		221	再	191	北	209	夭	214	女	221
		221	孛	191	厶	209	夫	215	弋	223
		222	死	192	司	211	心	215	也	223
		223	肉	192	印	211	水	218	亡	224
		223	冑	192	尾	212	孔	220	弓	224
		229	旨	196	屮	212	不	220	父	225

個	204		刺	202	哀	179	隹	208	奉	183	卣	204
稭	205		旻	202	粵	179	恒	208	承	183	克	204
秦	205	十劃	星	203	是	179	垂	209	具	184	穹	206
家	205	裪	昱	204	适	180	府	212	肩	185	宋	206
窗	206	斲	室	205	迴	180	易	213	秉	185	宙	206
宰	206	莫	宦	206	逃	180	兔	213	奢	186	身	209
疾	207	起	宮	206	透	180	戾	213	卑	186	求	209
痲	207	壘	羿	207	達	180	幸	215	事	186	見	210
僂	208	逐	保	208	迢	181	念	216	攷	187	御	211
朕	209	得	俑	208	迭	181	忒	216	攷	188	砌	212
弱	211	番	佛	208	退	181	忒	217	者	189	豕	213
砥	213	訖	袂	209	後	181	紉	217	佳	189	赤	214
馬	213	鬲	覓	210	音	183	悒	217	朋	190	吳	214
能	214	殺	妾	211	段	186	恣	217	於	191	志	216
雙	214	專	畏	212	聿	186	恣	218	受	192	恣	216
息	215	篋	屢	212	故	187	侃	219	肩	192	忒	216
恭	216	故	思	215	政	187	雨	219	狀	192	忒	217
恙	216	眾	懋	217	相	189	非	220	肥	192	快	217
慝	217	胥	忘	217	皆	189	門	221	脅	192	恐	218
袞	218	艇	恂	218	再	191	妻	222	畀	194	沃	219
流	219	脂	恪	218	茲	191	或	223	廼	196	沔	219
戠	223	刺	恂	218	爰	191	武	223	卹	197	戎	223
戠	223	隼	游	219	笋	191	幾	223	青	197	我	224
彈	225	晉	鼎	219	胃	192	亟	226	來	198	均	227
孫	225	虛	滅	219	胸	192	坪	227	牀	199	陣	228
純	225	虔	飛	220	肅	192	金	228	昌	203	季	230
紆	225	盍	夙	221	則	193	所	228	昔	203		
統	226	飶	聿	221	竺	193	季	230	昆	203		
陞	226	舍	晉	222	差	194	堂	227	明	204	八劃	
畜	227	倉	約	225	卽	197			夜	204	祇	175
壑	227	高	風	226	高	198			定	205	若	176
料	228	甕	型	227	枳	199	九劃		宜	206	尚	177
隋	229	員	盛	227	某	199	帝	174	宗	206	命	178
配	231	邨	均	227	柔	199	祝	175	采	207	和	178
		鄧	勇	227	梭	199	皇	175	罔	207	周	179
		晉	陟	228	南	201	蒼	176	侗	208	述	180
		冥	禹	229	東	202	蔭	176	咎	208	建	181

嘉	196	廩	212	輓	228	歸	206			秋	205		
舞	199	廛	213	隆	228	寓	206			亩	206		
輓	199	猷	214	禽	229	牽	206	十二劃		容	206	十一劃	
焜	203	罇	215	萬	229	備	208	音	179	瘳	207	祭	175
齊	204	罇	215	孽	230	貧	210	曷	179	眾	207	若	176
豕	205	戛	216			睨	210	登	179	從	208	普	176
寢	206	愆	217			覷	210	達	180	眾	209	唯	178
盜	206	愆	218	十三劃		須	211	道	180	欲	211	聖	179
聚	209	潘	218	福	174	歎	211	復	180	昇	211	戡	179
脛	210	渣	219	禡	175	韻	212	魯	181	牘	211	進	180
思	216	閱	221	壘	177	敬	212	喬	182	庶	212	速	180
慕	216	闕	221	崇	177	腕	213	祕	183	鞅	214	遠	181
態	217	聖	221	遠	180	然	214	詆	183	執	215	商	182
慙	218	義	224	徑	181	焚	214	識	183	情	215	訛	183
慙	218	經	225	詣	182	教	215	善	183	愚	217	詛	183
需	220	紉	225	註	183	惠	216	童	183	惟	217	章	183
駢	221	絳	225	訛	183	惹	216	爲	184	林	217	玁	184
縱	225	緝	226	與	184	惻	216	散	187	愈	217	晝	186
蜚	226	蜀	226	想	189	惹	217	敕	188	清	218	殿	186
叁	228	毀	227	殫	192	恩	218	旱	189	業	219	救	187
輔	228	勤	227	解	193	惕	218	智	189	況	219	斂	187
		載	228	惠	196	悉	218	集	190	零	220	寇	188
		輶	228	虜	197	怠	218	幾	191	廬	221	寇	188
十五劃		陸	229	嵩	198	渭	218	骹	192	哉	224	敦	188
		臯	229	檉	199	漣	218	截	192	紳	225	敢	192
櫛	175	毅	230	楚	199	湍	219	莫	194	紱	226	剔	193
遺	180			圃	202	湯	219	彭	196	堂	227	笞	193
達	180			賈	202	戢	223	旣	197	埤	227	曹	195
請	182	十四劃		輶	203	無	224	灸	199	黃	227	旣	197
詮	183			夢	204	發	224	沓	199	愆	227	產	201
譖	183	禊	175	書	206	瑛	224	冨	199	斬	228	貨	202
魯	189	語	182	託	209	彌	225	書	199	陽	228	焜	202
奭	189	誦	182	脂	210	緝	225	棟	199	李	230	參	203
臺	190	敢	188	覓	210	結	225	椅	199	酒	231	晨	203
菊	190	寔	191	頌	211	夔	225	朝	203			重	204
盪	197	罰	193	臏	211	壑	226	程	205			彖	205
管	198	嘗	196	辟	211	堯	227	楚	205			康	205
賜	202												

竹簡信息表

篇序	篇名	整理序號	人藏編號	長度(釐米)	簡背原有編號	編痕狀況	備註
一	說命上	〇一	一八八九	四五·一	一	三道	
一	說命上	〇二	〇九〇一	四五·一	二	三道	
一	說命上	〇三	〇九一五	四五·一	三	三道	
一	說命上	〇四	〇八八七	四五·二	四	三道	
一	說命上	〇五	〇八八九	四五·二	五	三道	
一	說命上	〇六	〇八九一	四五·〇	六	三道	
一	說命上	〇七	二三三三	四四·七	七	三道	背面上部有篇題「專放之命」

二	說命中	〇一	二三四六	四四·九	一	三道	
二	說命中	〇二	二四四八	四四·九	二	三道	
二	說命中	〇三	〇六六一	四五·〇	三	三道	
二	說命中	〇四	〇六五九	四五·〇	四	三道	
二	說命中	〇五	〇三九一	四五·〇	五	三道	
二	說命中	〇六	〇七二二	四五·一	六	三道	
二	說命中	〇七	一九七一+二二五一	四五·一	七	三道	背面上部有篇題「專放之命」

三	說命下	〇一	一九八〇	四三·九	一	三道	缺
三	說命下	〇二	二三三八	四五·〇	二	三道	下端殘
三	說命下	〇三	〇五五六	四五·三	三	三道	
三	說命下	〇四	〇三八〇	四五·一	四	三道	下端殘
三	說命下	〇五	〇三九三	四五·一	五	三道	
三	說命下	〇六	一七四七	四五·一	六	三道	
三	說命下	〇七	〇八九七	四五·二	七	三道	
三	說命下	〇八	〇九一〇	四五·二	八	三道	
三	說命下	〇九	二三四七	四五·三	九	三道	
三	說命下	一〇			十	三道	背面上部有篇題「專放之命」

四	周公之琴舞	〇一	二二五三	四四·八	一	三道	背面上部有篇題「周公之琴舞」
四	周公之琴舞	〇二	〇七四〇	四五·〇	二	三道	
四	周公之琴舞	〇三	〇六五一	四五·九	三	三道	
四	周公之琴舞	〇四	一七一六	四五·〇	四	三道	

四	周公之琴舞	一七	一六八四+二〇三八+一七八五	四五·〇	一	三道	背面上端有「周公之頌志」的遺迹。中間殘，缺一字
五	芮良夫瑟	〇一	〇八八三	四四·九	二	三道	
五	芮良夫瑟	〇二	二〇五八+二〇八一+二二七五	四四·九	三	三道	
五	芮良夫瑟	〇三	〇八八三	四四·九	四	三道	
五	芮良夫瑟	〇四	〇八五〇+一五〇〇	四四·八	五	三道	
五	芮良夫瑟	〇五	〇六九一	四四·九	六	三道	
五	芮良夫瑟	〇六	〇八三九	四四·九	七	三道	
五	芮良夫瑟	〇七	〇八四三	四四·九	八	三道	
五	芮良夫瑟	〇八	〇九六七	四四·九	九	三道	
五	芮良夫瑟	〇九	一八二一	四四·九	十	三道	
五	芮良夫瑟	一〇	二二〇七+〇八九三	四四·〇	十一	三道	
五	芮良夫瑟	一一	二二九九+一八五一	四五·一	十二	三道	
五	芮良夫瑟	一二	一六八二+二〇三七+一八二三	四二·二	十三	三道	
五	芮良夫瑟	一三	〇七九五+二七二	三一·四	十四	三道	
五	芮良夫瑟	一四	一三五七+二二五四	三〇·六	十五	三道	
五	芮良夫瑟	一五	二〇二九+一九五六+〇九一二	四五·一	十六	三道	
五	芮良夫瑟	一六	一三六二+二一五八+一八八一	四二·三	十七	三道	
五	芮良夫瑟	一七	一八九八+一九六〇+一六八〇	三二·四			
四	周公之琴舞	一七	二〇五五	一四·〇	十七	三道	上殘，約缺七字；下殘，約缺二字
四	周公之琴舞	一六	一一七〇	二六·一	十六	三道	
四	周公之琴舞	一五	〇八〇〇	四五·〇	十五	三道	
四	周公之琴舞	一四	〇九三七	四四·九	十四	三道	
四	周公之琴舞	一三	〇八四二	四四·九	十三	三道	
四	周公之琴舞	一二	〇七四四	四四·九	十二	三道	
四	周公之琴舞	一一	〇七四四	四四·九	十一	三道	
四	周公之琴舞	一〇	二七五+二二九一	四四·七	十	三道	
四	周公之琴舞	〇九	〇八六〇	四四·九	九	三道	
四	周公之琴舞	〇八	〇七四一	四四·七	八	三道	
四	周公之琴舞	〇七	〇七四八	四五·〇	七	三道	
四	周公之琴舞	〇六	一一六九	四四·〇	六	三道	
四	周公之琴舞	〇五	〇六六七	四四·九	五	三道	
四	周公之琴舞	〇四					
四	周公之琴舞	〇三					
四	周公之琴舞	〇二					
四	周公之琴舞	〇一					
四	周公之琴舞	一七					下殘
四	周公之琴舞	一六					上殘，約缺十四至十五字

七	祝辭	〇五	〇〇九七	三三·八	無	三道	
七	祝辭	〇四	〇〇八九	三三·八	無	三道	
七	祝辭	〇三	〇〇八七	三三·七	無	三道	有小段編繩殘附簡上
七	祝辭	〇二	〇〇八〇	三三·八	無	三道	
六	良臣	一一	〇〇九三	三三·八	無	三道	
六	良臣	一〇	〇〇九四	三三·八	無	三道	
六	良臣	〇九	〇〇九五	三三·八	無	三道	
六	良臣	〇八	〇〇九六	三三·七	無	三道	
六	良臣	〇七	一六〇五+〇〇八八 一三三二九	三三·七	無	三道	
六	良臣	〇六	〇〇九一	三三·七	無	三道	
六	良臣	〇五	〇〇八九	三三·八	無	三道	
六	良臣	〇四	〇〇八八	三三·八	無	三道	
六	良臣	〇三	〇〇九八	三三·六	無	三道	
六	良臣	〇二	二二二七	三三·八	無	三道	
六	良臣	〇一	〇〇九二	三三·八	無	三道	
五	芮良夫瑟	二八	一五二五+二四二五+〇八九四 一三五九+一三三〇+一八三二	四二·六	廿八	三道	上端殘,約缺一字; 中上部殘,約缺三字; 中間殘裂,三字殘半
五	芮良夫瑟	二七	〇七六五+二七二一	四四·九	廿六	三道	上殘裂,約六字殘小半,下缺二字
五	芮良夫瑟	二五	〇八九一	四五·〇	廿五	三道	
五	芮良夫瑟	二四	〇八四五	四四·〇	廿四	三道	
五	芮良夫瑟	二三	〇七六四	四四·九	廿三	三道	
五	芮良夫瑟	二二	〇八一七	四四·三	廿二	三道	中裂,約五字殘半邊
五	芮良夫瑟	二一	〇六九八	四四·九	廿一	三道	
五	芮良夫瑟	二〇	一五三七+一五二三	四四·九	十九	三道	
五	芮良夫瑟	一九	〇九三四	四四·九	十八	三道	
五	芮良夫瑟	一八	一七七〇	四四·九		三道	

