

# e



Diplomas de  
Español como  
Lengua  
Extranjera

## DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL INTERMEDIO

12 de mayo de 2006

☐☐☐ PRUEBA 3 COMPRENSIÓN AUDITIVA

☐☐☐ PRUEBA 4 GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Las **Hojas de Respuestas** serán corregidas mediante un sistema automatizado de lectura, por lo que es necesario que tenga en cuenta las siguientes

## INSTRUCCIONES PARA EL CANDIDATO

1. Marque solamente una opción de las 2, 3 ó 4 que se le ofrecen en cada caso. Fíjese en el ejemplo:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

2. Si en su **Hoja de Respuestas** aparecen marcadas dos opciones en una misma pregunta, ambas quedarán automáticamente anuladas. La pregunta 1 del ejemplo siguiente será considerada nula porque se han realizado marcas sobre dos opciones:

1  A  B  C  D

2  A  B  C  D

3. Al marcar las **Hojas**, rellene completamente el espacio de la opción elegida, conforme se muestra en el primer ejemplo. Serán invalidadas marcas como las que aparecen en el ejemplo siguiente:

1  A  B  C  D

3  A  B

2  A  B  C  D

4  A  B  C

4. A la hora de rellenar el cuadro correspondiente al NÚMERO DE INSCRIPCIÓN DEL CANDIDATO fíjese en LAS CUATRO CIFRAS FINALES DE SU NÚMERO DE INSCRIPCIÓN. Si, por ejemplo, es el 0023, escríbalo primero en los cuatro espacios en blanco situados en la parte superior de la caja. Después marque el primer número (0, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la primera columna vertical de números; a continuación, el segundo número (0 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la segunda columna vertical de números; seguidamente, el tercer número (2 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la tercera columna vertical de números; finalmente, el cuarto número (3, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la cuarta columna vertical de números. Fíjese en el ejemplo:

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN  
DEL CANDIDATO

0	0	0	0
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN  
DEL CANDIDATO

0	0	2	3
0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e



**Instrucciones**

*Usted va a oír cuatro textos. Oirá cada uno de ellos dos veces. Al final de la segunda audición, dispondrá de tiempo para contestar a las preguntas que se le formulan.*

*Hay dos modalidades de pregunta:*

*Primer tipo:*

- a) Verdadero.*
- b) Falso.*

*Segundo tipo. Selección de una respuesta entre tres opciones:*

- a) ...*
- b) ...*
- c) ...*

*Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.*



## Texto 1

**CONCURSO DE RELATOS**

*A continuación escuchará un texto en el que se informa de un concurso de guiones organizado por RNE.*

(Adaptado de RNE. España)

**PREGUNTAS**

1. Según la grabación, los Juegos Olímpicos de Japón son el tema del concurso de guiones.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
2. Según la grabación, cada participante tiene que presentar dos copias de cada guión.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.
3. En la grabación se dice que la propuesta ganadora será publicada.
  - a) Verdadero.
  - b) Falso.



## Texto 2

**CURSOS A DISTANCIA**

*A continuación escuchará una noticia sobre unos cursos a distancia.*

(Adaptado de *radio.uchile.cl*. Chile)

**PREGUNTAS**

4. En la grabación se dice que el curso está dirigido a:
  - a) estudiantes.
  - b) profesores.
  - c) desempleados.
  
5. En la grabación se afirma que este curso:
  - a) se desarrollará por primera vez.
  - b) se impartirá por videoconferencias.
  - c) tendrá una duración de seis meses.
  
6. En la grabación se informa de que:
  - a) el curso tratará el tema de la evaluación.
  - b) será necesario aprobar un examen para poder participar en el curso.
  - c) todos los participantes recibirán un diploma de asistencia.



## Texto 3

## APRENDER TANGOS EN MONTEVIDEO

A continuación oírás un texto que habla sobre dónde aprender a bailar tangos.

(Adaptado de *Radio El Espectador*. Uruguay)

### PREGUNTAS

7. Según la audición, en Uruguay el tango:
  - a) se baila frecuentemente en las fiestas familiares.
  - b) se respira en el ambiente.
  - c) es difícil de encontrar.
  
8. En el texto se dice que *La Tanguería Tabaris*:
  - a) empezó hace seis años.
  - b) ofrece clases a diario para principiantes.
  - c) presenta un espectáculo los fines de semana.
  
9. Según el texto, *Joventango* ofrece:
  - a) clases para mayores.
  - b) un curso para extranjeros.
  - c) un espectáculo para turistas.





## Texto 4

**MEDITERRÁNEO**

*A continuación escuchará una entrevista a un famoso novelista español.*

(Adaptado de *Radio El Espectador*. Uruguay)

**PREGUNTAS**

10. Según la grabación, el novelista se considera a sí mismo como un:
- a) escritor.
  - b) biógrafo.
  - c) amante de los libros.
11. En la grabación el escritor opina que la Literatura debe ser sobre todo:
- a) profunda.
  - b) fascinante.
  - c) útil.
12. Según la grabación, el escritor:
- a) apenas tiene tiempo para navegar.
  - b) planea navegar por América Latina.
  - c) prefiere el Mediterráneo por su cultura.



## Sección 1: Texto incompleto

### Instrucciones

Complete el siguiente texto eligiendo para cada uno de los huecos una de las tres opciones que se le ofrecen.

Puede utilizar esta página como borrador, si lo estima conveniente.

Marque la opción elegida en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

### SOLO, CORTADO, CON LECHE...

¿Quién no ha tomado un café en su vida? Sería difícil encontrar a alguien que no \_\_\_1\_\_\_ esta bebida energética tan popular. De hecho, en nuestro país tomarse un café \_\_\_2\_\_\_ parte de la cultura cotidiana: en el desayuno, a media mañana, tras una buena comida o cena... Nos gusta \_\_\_3\_\_\_ que hemos inventado mil maneras de presentación: solo, cortado, corto de café, con leche fría, en vaso, en taza pequeña, descafeinado \_\_\_4\_\_\_ máquina...

Según cuenta la leyenda, la culpa de todo esto la tiene un pastor que al \_\_\_5\_\_\_ la excitación en la que se encontraba su rebaño \_\_\_6\_\_\_ de tomar los frutos de unos arbustos, recogió muestras de esta planta y se \_\_\_7\_\_\_ llevó a los monjes de un monasterio cercano. Estos \_\_\_8\_\_\_ que la infusión conseguida de los frutos \_\_\_9\_\_\_ mantenía despiertos y comenzaron su recolección y su propagación.

Existen hoy más de sesenta especies botánicas diferentes, \_\_\_10\_\_\_ son dos las de \_\_\_11\_\_\_ consumo: la arábica y la robusta. La primera, originaria de Etiopía, es la más antigua y la más rica en cafeína. La robusta, \_\_\_12\_\_\_, es más suave y menos excitante. Como \_\_\_13\_\_\_ lógico, la calidad del café depende de su recolección y del tratamiento que recibe, pero el proceso \_\_\_14\_\_\_ a nosotros nos importa preferentemente es el tueste. \_\_\_15\_\_\_ este proceso la semilla del café aumenta de tamaño y cambia de color, determinando el \_\_\_16\_\_\_ y el sabor.

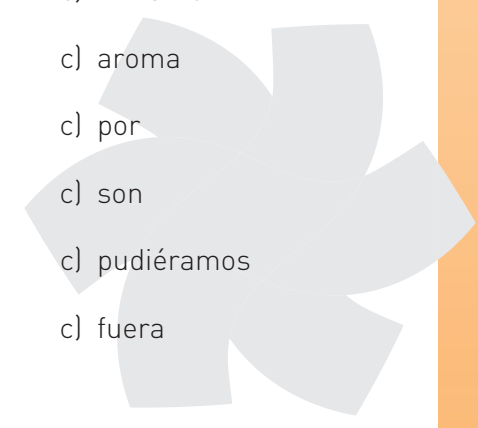
Llegamos, por fin, \_\_\_17\_\_\_ la hora de la elaboración. Muchas \_\_\_18\_\_\_ las posibles recetas que en el mercado \_\_\_19\_\_\_ saborear: en infusión, filtrado, en puchero o *espresso*...

De todos modos, si tuviéramos que señalar la más conocida, sin duda, la elegida \_\_\_20\_\_\_ el *espresso*. Pues bien, ya sabemos un poco más de esta asombrosa bebida. ¿No le apetece tomarse un café?

(Adaptado de *El Dominical*. España)

## Opciones

- |     |                 |                    |                  |
|-----|-----------------|--------------------|------------------|
| 1.  | a) haya probado | b) habría probado  | c) habrá probado |
| 2.  | a) da           | b) forma           | c) hace          |
| 3.  | a) tan          | b) tantos          | c) tanto         |
| 4.  | a) con          | b) en              | c) de            |
| 5.  | a) comprobar    | b) comprobando     | c) comprobado    |
| 6.  | a) después      | b) tras            | c) luego         |
| 7.  | a) las          | b) les             | c) los           |
| 8.  | a) descubrían   | b) han descubierto | c) descubrieron  |
| 9.  | a) los          | b) las             | c) se            |
| 10. | a) aunque       | b) porque          | c) por lo tanto  |
| 11. | a) grande       | b) mayor           | c) muy           |
| 12. | a) pero         | b) sin embargo     | c) sino que      |
| 13. | a) es           | b) está            | c) hay           |
| 14. | a) el que       | b) el cual         | c) que           |
| 15. | a) Mientras     | b) Durante         | c) En tanto      |
| 16. | a) fragancia    | b) esencia         | c) aroma         |
| 17. | a) a            | b) en              | c) por           |
| 18. | a) hay          | b) están           | c) son           |
| 19. | a) podamos      | b) podemos         | c) pudiéramos    |
| 20. | a) sea          | b) sería           | c) fuera         |



## Sección 2: Selección múltiple

### EJERCICIO 1

#### Instrucciones

En cada una de las frases siguientes se ha marcado con letra **negrita** un fragmento. Elija, de entre las tres opciones de respuesta, aquélla que tenga un significado equivalente al del fragmento marcado. Por ejemplo:

- No he hablado todavía con Javier porque el teléfono **está comunicando**.
  - a) está estropeado
  - b) no da señal
  - c) está ocupado

La respuesta correcta es la **c**.

Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

- 21. - ¿Qué te pasa? ¿No te encuentras bien?
  - La verdad es que estoy **agotado**.
    - a) triste
    - b) cansado
    - c) preocupado
- 22. - El Sr. Director **había quedado** con usted a las 5, ¿verdad?
  - Sí, pero me ha sido imposible llegar antes.
    - a) tenía una cita
    - b) lo llamó a
    - c) estuvo con
- 23. - ¿Cuándo se discutirán los presupuestos con los inversores?
  - Mañana mismo voy a **convocar** una reunión.
    - a) tener
    - b) anunciar
    - c) cancelar
- 24. - El gerente nos ha pedido que le pasemos los informes **más a menudo**.
  - Sí, claro. No hay ningún problema.
    - a) más completos
    - b) más frecuentemente
    - c) más esquemáticos

25. – Date prisa, está a punto de empezar la conferencia y ya sabes que me gusta **llegar a tiempo**.  
– No te preocupes que ya he acabado.  
a) antes  
b) sin prisas  
c) a la hora
26. – Carlos sigue enfadado conmigo.  
– Es normal. **Ponte en su lugar**.  
a) Intenta comprenderlo  
b) Intenta disculparte  
c) Intenta hablarle
27. – **Parece mentira** que haya bajado tanto la temperatura.  
– Ya lo habían avisado en las noticias de la mañana.  
a) No es verdad  
b) Es increíble  
c) Es dudoso
28. – **¿Te hacen falta** todavía los materiales que te presté?  
– No, mañana mismo te los devuelvo.  
a) Llevas  
b) Necesitas  
c) Sirven
29. – ¡Por fin tienes el libro de Pitol que tanto deseabas!  
– Sí, lo encontré **de casualidad** en una feria de libros en México.  
a) por suerte  
b) muy barato  
c) hace poco
30. – ¿Qué CD quieres?  
– Da lo mismo, el que **esté más a mano**.  
a) tengas en la mano  
b) esté más cerca  
c) sea más moderno



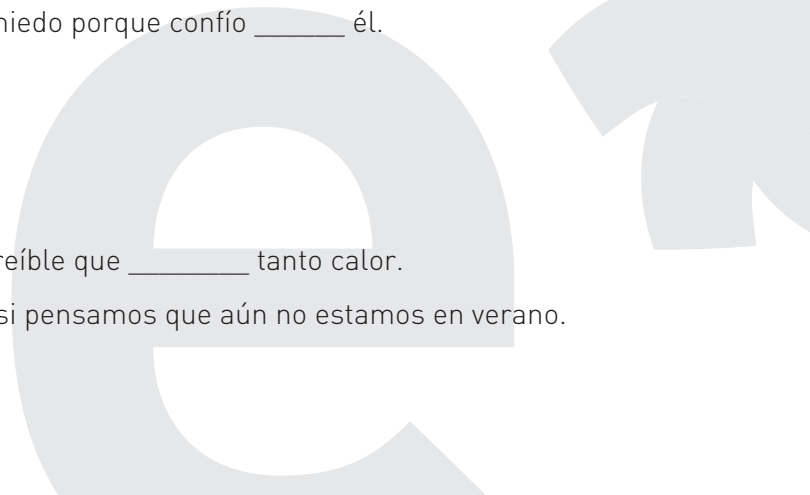
## EJERCICIO 2

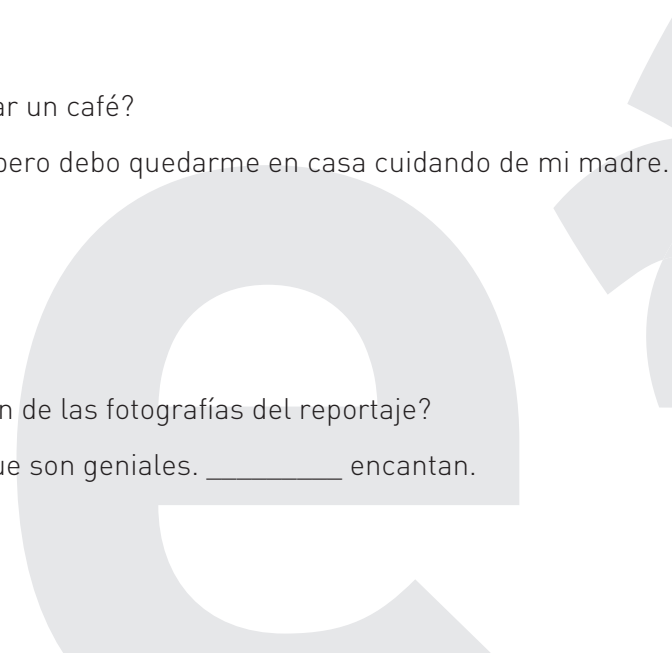
## Instrucciones

Complete las frases siguientes con el término adecuado de los dos o cuatro que se le ofrecen. Marque la opción en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

31. – ¿Qué hiciste ayer?  
– \_\_\_\_\_ en el cine con mis amigos.  
a) Fui  
b) Estuve
32. – ¿Recuerdas cómo se \_\_\_\_\_ la hermana de Ángeles?  
– Sí, creo que María.  
a) llamaba  
b) llamó
33. – ¡Qué frío hace!  
– Es verdad, \_\_\_\_\_ día de estos nieva.  
a) cualquier  
b) cualquiera
34. – Hola, buenos días, ¿está Gabriel?  
– No, no ha venido hoy porque \_\_\_\_\_ enfermo.  
a) es  
b) está
35. – ¿Has terminado?  
– Sí. \_\_\_\_\_ mí ya puedes recogerlo todo.  
a) Por  
b) Para
36. – ¿Qué hiciste ayer por la noche?  
– Me \_\_\_\_\_ a estudiar para el examen de mañana.  
a) ponía  
b) puse
37. – El sedentarismo es perjudicial \_\_\_\_\_ la salud.  
– Sí, ya lo sé. A ver si empiezo a hacer deporte...  
a) por  
b) para



38. – ¿Qué hora es?  
– Son las ocho y media; \_\_\_\_\_ pronto.  
a) es  
b) está
39. – ¿Te han gustado los libros que te dejé?  
– Pues es que todavía no he podido leer \_\_\_\_\_.  
a) ningún  
b) ninguno
40. – ¿Y tu madre, cómo se encuentra?  
– Muy bien; \_\_\_\_\_ de viaje con su grupo de teatro.  
a) está  
b) es
41. – Estos temas me parecen muy interesantes, pero no podemos tratarlos todos.  
– Está bien, elegiré \_\_\_\_\_ más me guste.  
a) la que  
b) el que  
c) la cual  
d) el cual
42. – Me fui \_\_\_\_\_ acabara la reunión.  
– Entonces no sabes que se votó una nueva propuesta.  
a) antes de que  
b) en cuanto  
c) hasta que  
d) cuando
43. – ¿No te da miedo ir al dentista?  
– No; no tengo miedo porque confío \_\_\_\_\_ él.  
a) en  
b) a  
c) por  
d) para
44. – Me parece increíble que \_\_\_\_\_ tanto calor.  
– Sí, sobre todo si pensamos que aún no estamos en verano.  
a) hace  
b) haga  
c) hará  
d) hacía
- 

45. – ¡\_\_\_\_\_ no vengas pronto nos iremos sin ti!  
– Esta vez seré puntual, de verdad.  
a) Si  
b) Como  
c) Porque  
d) Ya que
46. – ¿Qué vas a hacer este fin de semana?  
– \_\_\_\_\_ más me gusta: leer y dormir.  
a) El que  
b) La que  
c) Lo que  
d) Que
47. – Tengo una entrevista de trabajo dentro de una hora.  
– ¡Que \_\_\_\_\_ mucha suerte!  
a) tendrás  
b) tendrías  
c) tienes  
d) tengas
48. – Mañana, \_\_\_\_\_ llegue usted a la oficina, me llama.  
– De acuerdo. Le llamaré sobre las nueve.  
a) en cuanto  
b) desde que  
c) nada más  
d) hasta que
49. – ¿Vienes a tomar un café?  
– ¡Ojalá \_\_\_\_\_!, pero debo quedarme en casa cuidando de mi madre.  
a) podría  
b) pudiera  
c) puedo  
d) pueda
50. – ¿Qué opina Iván de las fotografías del reportaje?  
– Me ha dicho que son geniales. \_\_\_\_\_ encantan.  
a) Le  
b) Les  
c) Los  
d) Las
- 



51. – En cuanto \_\_\_\_\_ estos ejercicios, me voy a casa.  
– Pues a mí me queda todavía mucho trabajo.
- acabaré
  - acabo
  - acabe
  - habré acabado
52. – Tienes que entregarme los documentos \_\_\_\_\_ mañana.  
– Ya sabes que todo estará listo a las nueve en punto.
- hacia
  - a
  - por
  - para
53. – ¿Quieres que \_\_\_\_\_ yo?  
– Vale, pero no vayas muy rápido.
- conduzca
  - conduzco
  - conduciré
  - habré conducido
54. – No sé cómo plantear el trabajo de Ciencias.  
– Yo trataría \_\_\_\_\_ hacerlo muy práctico.
- en
  - por
  - de
  - a
55. – ¿Qué te dijo el profesor?  
– Que \_\_\_\_\_ que prepararme mejor los exámenes.
- tenga
  - tengo
  - tuve
  - tuviera
56. – ¡Qué suerte! \_\_\_\_\_ la ventana se ve la Plaza.  
– Es una vista preciosa.
- De
  - Desde
  - Hacia
  - Para



57. – Me da pena que el tiempo \_\_\_\_\_ tan rápido.  
– Sí, sobre todo el fin de semana.  
a) pasó  
b) ha pasado  
c) pasa  
d) pase
58. – Me han dicho que Luis ha cambiado de trabajo.  
– ¡Qué va! Sigue \_\_\_\_\_ en la misma empresa.  
a) trabajando  
b) trabajado  
c) trabajar  
d) habiendo trabajado
59. – ¿Has comprado el periódico?  
– Sí, pero \_\_\_\_\_ he dejado a mi hermana.  
a) lo  
b) le  
c) se la  
d) se lo
60. – ¿Es verdad que Orson se casó?  
– No, no es cierto que se \_\_\_\_\_.  
a) haya casado  
b) ha casado  
c) habrá casado  
d) casaría



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e

