

e



Diplomas de
Español como
Lengua
Extranjera

DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL INICIAL

12 de mayo de 2007

PRUEBA 3 INTERPRETACIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBA 4 CONCIENCIA COMUNICATIVA

Las **Hojas de Respuestas** serán corregidas mediante un sistema automatizado de lectura, por lo que es necesario que tenga en cuenta las siguientes

INSTRUCCIONES PARA EL CANDIDATO

1. Marque solamente una opción de las 2, 3 ó 4 que se le ofrecen en cada caso. Fíjese en el ejemplo:

1 A B C D

2 A B C D

2. Si en su **Hoja de Respuestas** aparecen marcadas dos opciones en una misma pregunta, ambas quedarán automáticamente anuladas. La pregunta 1 del ejemplo siguiente será considerada nula porque se han realizado marcas sobre dos opciones:

1 A B C D

2 A B C D

3. Al marcar las **Hojas**, rellene completamente el espacio de la opción elegida, conforme se muestra en el primer ejemplo. Serán invalidadas marcas como las que aparecen en el ejemplo siguiente:

1 A B C D

3 A B

2 A B C D

4 A B C

4. A la hora de rellenar el cuadro correspondiente al NÚMERO DE INSCRIPCIÓN DEL CANDIDATO fíjese en LAS CUATRO CIFRAS FINALES DE SU NÚMERO DE INSCRIPCIÓN. Si, por ejemplo, es el 0023, escríbalo primero en los cuatro espacios en blanco situados en la parte superior de la caja. Después marque el primer número (0, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la primera columna vertical de números; a continuación, el segundo número (0 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la segunda columna vertical de números; seguidamente, el tercer número (2 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la tercera columna vertical de números; finalmente, el cuarto número (3, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la cuarta columna vertical de números. Fíjese en el ejemplo:

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN
DEL CANDIDATO

0	0	0	0
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN
DEL CANDIDATO

0	0	2	3
0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hoja en blanco

e



Parte número 1**Instrucciones**

A continuación escuchará diez diálogos breves entre dos personas. La persona que responde lo hace de tres formas distintas, pero solamente una es adecuada. Oirá cada diálogo dos veces. Después de la segunda audición, marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

Diálogo 1:

HOMBRE:

MUJER:

- a) A mí tampoco.
- b) A mí sí.
- c) A mí también.

Diálogo 2:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Porque me gusta estar descalza.
- b) Porque voy a jugar al baloncesto.
- c) Porque voy a una fiesta muy elegante.

Diálogo 3:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Con muchas páginas.
- b) En directo.
- c) Las del Oeste.

Diálogo 4:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Estuve enfadada.
- b) Fui en tren.
- c) Salí con retraso.

Diálogo 5:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Pero si es muy simpática.
- b) Claro, es muy amable.
- c) Pues no pesa mucho.

Diálogo 6:

HOMBRE:

MUJER:

- a) ¡Que aproveche!
- b) Mucha suerte.
- c) ¡Que te mejores!

Diálogo 7:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Sí, mejor fría.
- b) No, un poco tibia.
- c) Así, con cuchara.

Diálogo 8:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Cierto, mira toda la gente que hay en esa parada.
- b) Es verdad, el locutorio de la esquina estaba lleno.
- c) Totalmente de acuerdo, por eso ya no viajo en avión.

Diálogo 9:

HOMBRE:

MUJER:

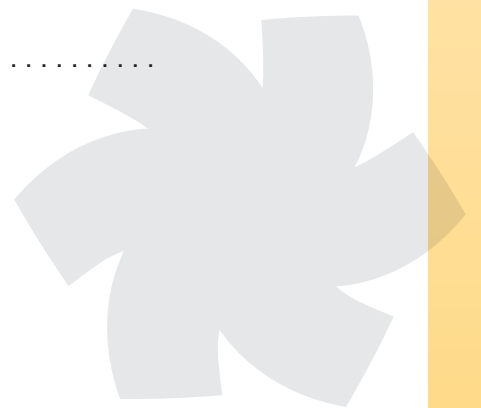
- a) No, acaba de salir.
- b) Sí, va a llegar tarde.
- c) No sé, ahora no está.

Diálogo 10:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Sí, lo he sacado hoy.
- b) Sí, lo tengo aquí.
- c) Sí, lo llevé ayer.



Parte número 2**Instrucciones**

A continuación escuchará siete diálogos muy breves. Se le hará una pregunta acerca de cada uno de ellos. Escoja una de las tres respuestas que se le proponen. Oirá cada diálogo dos veces. Después de la segunda audición, marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

Texto 1

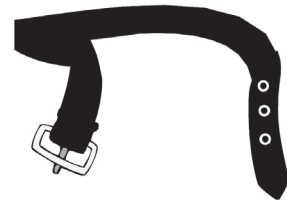
11. ¿Qué debe comprarse este señor?



a)



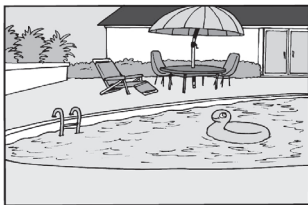
b)



c)

Texto 2

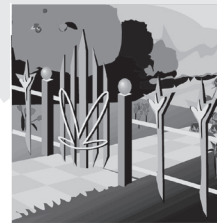
12. ¿Qué es lo que más le ha gustado a Lucrecia?



a)



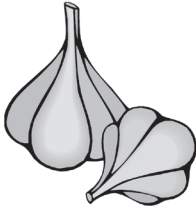
b)



c)

Texto 3

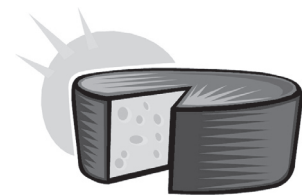
13. ¿Qué alimento va a poner este hombre en la ensalada?



a)



b)



c)

Texto 4

14. ¿Qué medio de transporte utiliza esta mujer para ir a trabajar?



a)



b)



c)

Texto 5

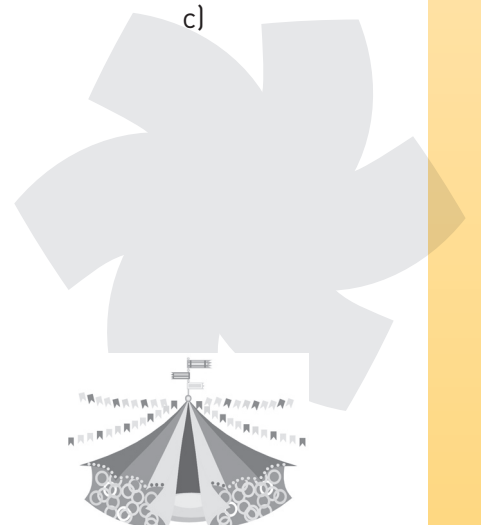
15. ¿Adónde va a ir esta noche la señora?



a)



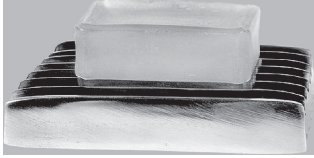
b)



c)

Texto 6

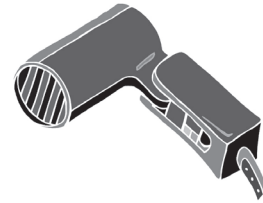
16. ¿Qué faltaba en el supermercado?



a)



b)



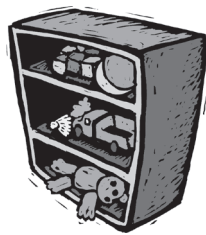
c)

Texto 7

17. ¿Dónde está el libro?



a)



b)



c)

Parte número 3**Instrucciones**

A continuación usted va a oír un mensaje publicitario en un supermercado. Lo oirá dos veces. Después de la segunda audición, marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

PREGUNTAS

18. En este mensaje se dice que hoy una bolsa de café vale 30 pesos.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.
19. Según la grabación, durante el día de hoy toda la fruta costará la mitad de su precio habitual.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.
20. Según la grabación, el horario del estacionamiento es el mismo que el del supermercado.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.

Parte número 4**Instrucciones**

Usted va a oír una conversación entre dos personas. La oirá dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

PREGUNTAS

21. Al estudiante le gusta...
 - a) dormir la siesta.
 - b) la naturaleza.
 - c) el voluntariado.
22. Cuando termine el curso en Cuba, el estudiante quiere...
 - a) volver a su país.
 - b) quedarse un poco más en el país.
 - c) hacer un curso de surf.

Parte número 1**Instrucciones**

¿En qué situación diría usted las siguientes expresiones? Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

1. -Armando, ¿te apetece venir a comer a casa?

Usted...

- a) invita a Armando a su casa.
- b) va a visitar a Armando.
- c) ha comido con Armando.

2. -Lo que más me ha gustado han sido los paisajes y la banda sonora.

Usted habla de...

- a) un álbum de fotos.
- b) un disco.
- c) una película.

3. -Creo que éste me queda un poco pequeño. ¿Tiene una talla más grande?

Usted está probándose...

- a) un abrigo.
- b) unos zapatos.
- c) unas gafas.

4. -¿De qué sabor lo quiere? Hay de fresa, chocolate y de naranja.

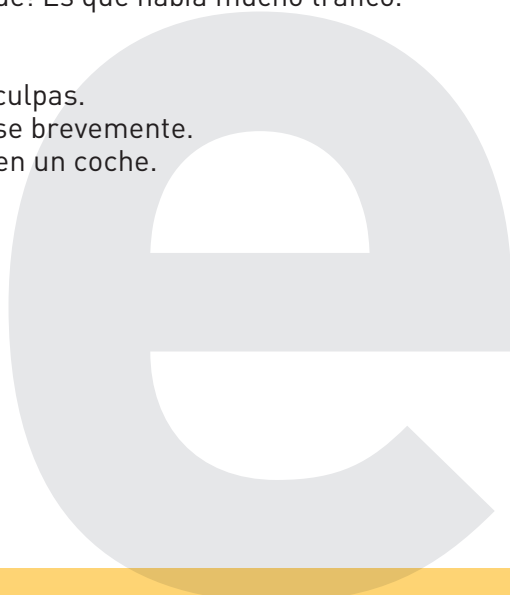
Usted está en una...

- a) carnicería.
- b) heladería.
- c) frutería.

5. -¡Siento llegar tarde! Es que había mucho tráfico.

Usted está...

- a) pidiendo disculpas.
- b) despidiéndose brevemente.
- c) sentándose en un coche.



Parte número 2**Instrucciones**

A la izquierda tiene usted 10 frases. En cada frase hay en letra **negrita** una palabra que no es adecuada. Sustitúyala por alguna de las palabras de la lista que aparecen en el cuadro de la derecha. Puede utilizar esta hoja como borrador. Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

6. ¿Por qué no le **ordena** Teresa un té al camarero?
7. Hemos quedado a las doce **ante** del reloj de la plaza.
8. No le prestes la radio porque no te **lo** devolverá.
9. La fiesta **fue** pasado mañana.
10. ¿Dónde **está** un supermercado por aquí cerca?
11. Cuando llegué **en** Buenos Aires eran las diez.
12. Fueron al cine **como** no quedaban entradas para el teatro.
13. Ayer estuve estudiando desde las cinco **a** las diez.
14. A Adriana **se** duele la cabeza.
15. Antes en el nuevo Museo Modernista había **muy** gente.

- a) le
- b) será
- c) a
- d) pide
- e) porque
- f) bastante
- g) debajo
- h) hasta
- i) la
- j) hay



Parte número 3**Instrucciones**

Rellene los huecos del texto siguiente con una de las tres opciones que se le proponen. Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

ENTREVISTA A IRIS ZAVALA, FAMOSA ESCRITORA VENEZOLANA

PERIODISTA: –Buenas tardes, Iris. ¿Cómo estás?

IRIS: –Muy contenta porque ya estoy ____16____ mi último libro y creo que el próximo mes ____17____ a la venta.

PERIODISTA: –Nosotros también nos alegramos mucho. ¿Nos podrías adelantar el tema de ____18____ nueva novela?

IRIS: –No ____19____ hacerlo, pero bueno, es un homenaje a ____20____ hija, la persona más importante en mi vida.

PERIODISTA: –¿Tienes dificultad para encontrar temas o piensas que hay tantas cosas ____21____ escribir que es más difícil seleccionarlas que escribirlas?

IRIS: – ____22____ miles y miles de temas, pero suelo escribir sobre lo que me importa, sobre mi propia vida.

PERIODISTA: –Durante la redacción de tus libros, ¿pides alguna ____23____ a alguien?

IRIS: –No, no hablo con ____24____ persona. Mi marido conoce un poco el tema, ____25____ no los lee antes de su publicación. Cuando mi madre vivía con nosotros, ella era la primera lectora, la única que me ____26____ a corregir.

PERIODISTA: –Tus novelas, ¿influyen en tu vida privada?

IRIS: –Sí. Cuando escribo soy ____27____ desagradable, no salgo de casa, no hablo ____28____ teléfono, no voy al cine, no quiero ver a nadie. Sin embargo, a mi marido y a mi hija ____29____ gusta verme escribir.

PERIODISTA: –Bueno, Iris. Muchas gracias por estas respuestas tan sinceras. Te deseamos mucha suerte y ojalá ____30____ muchos libros.

IRIS: –Gracias. De verdad, os agradezco mucho vuestro interés por mi trabajo. Hasta siempre.

Opciones

- | | | | |
|-----|--------------|---------------|-------------|
| 16. | a) terminado | b) terminando | c) terminar |
| 17. | a) saldrá | b) saldría | c) salió |
| 18. | a) ese | b) aquella | c) esta |
| 19. | a) debería | b) tendría | c) habría |
| 20. | a) mía | b) mis | c) mi |
| 21. | a) que | b) como | c) quien |
| 22. | a) Son | b) Hay | c) Están |
| 23. | a) favor | b) perdón | c) opinión |
| 24. | a) nadie | b) nada | c) ninguna |
| 25. | a) pero | b) cuando | c) como |
| 26. | a) ayudaba | b) ayude | c) ayudaría |
| 27. | a) tan | b) mucho | c) muy |
| 28. | a) con | b) por | c) para |
| 29. | a) la | b) les | c) le |
| 30. | a) vendas | b) vendes | c) venderás |



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e

