

e



Diplomas de
Español como
Lengua
Extranjera

DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL SUPERIOR

24 de agosto de 2007

☐☐☐ PRUEBA 3 COMPRENSIÓN AUDITIVA

☐☐☐ PRUEBA 4 GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Las **Hojas de Respuestas** serán corregidas mediante un sistema automatizado de lectura, por lo que es necesario que tenga en cuenta las siguientes

INSTRUCCIONES PARA EL CANDIDATO

1. Marque solamente una opción de las 2, 3 ó 4 que se le ofrecen en cada caso. Fíjese en el ejemplo:

1 A B C D

2 A B C D

2. Si en su **Hoja de Respuestas** aparecen marcadas dos opciones en una misma pregunta, ambas quedarán automáticamente anuladas. La pregunta 1 del ejemplo siguiente será considerada nula porque se han realizado marcas sobre dos opciones:

1 A B C D

2 A B C D

3. Al marcar las **Hojas**, rellene completamente el espacio de la opción elegida, conforme se muestra en el primer ejemplo. Serán invalidadas marcas como las que aparecen en el ejemplo siguiente:

1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A	B	C	D		A	B	C	D
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	A	B				A	B	C	

4. A la hora de rellenar el cuadro correspondiente al NÚMERO DE INSCRIPCIÓN DEL CANDIDATO fíjese en LAS CUATRO CIFRAS FINALES DE SU NÚMERO DE INSCRIPCIÓN. Si, por ejemplo, es el 0023, escríbalo primero en los cuatro espacios en blanco situados en la parte superior de la caja. Después marque el primer número (0, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la primera columna vertical de números; a continuación, el segundo número (0 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la segunda columna vertical de números; seguidamente, el tercer número (2 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la tercera columna vertical de números; finalmente, el cuarto número (3, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la cuarta columna vertical de números. Fíjese en el ejemplo:

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN
DEL CANDIDATO

0	0	0	0
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN
DEL CANDIDATO

0	0	2	3
0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hoja en blanco

e



Hoja en blanco



Instrucciones

Usted va a oír cuatro textos. Oirá cada uno de ellos dos veces. Al final de la segunda audición, dispondrá de tiempo para contestar a las preguntas que se le formulan.

Hay dos modalidades de pregunta:

Primer tipo:

- a) Verdadero.*
- b) Falso.*

Segundo tipo. Selección de una respuesta entre tres opciones:

- a) ...*
- b) ...*
- c) ...*

*Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3.***



Texto 1

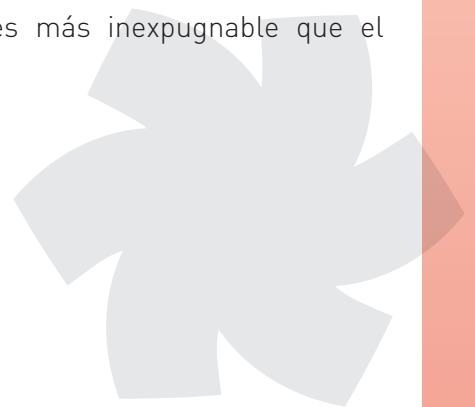
AMAZONAS, RÍO MAR

A continuación escuchará un texto que habla sobre el río Amazonas.

(Adaptado de *Radialistas*. Perú)

PREGUNTAS

1. Según el texto escuchado, el río Amazonas tiene 40 km de anchura en todo su recorrido.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.
2. En la grabación se afirma que los españoles lo llamaron Amazonas por sus bravas corrientes.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.
3. Según la grabación, junto con los hielos polares, el Amazonas contiene la quinta parte del agua dulce de la Tierra.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.
4. En el texto se afirma que la cordillera de los Andes es más inexpugnable que el Amazonas.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.



Texto 2

SU DINERO MÁS SEGURO

A continuación escuchará unos consejos para manejar dinero con seguridad.

(Adaptado de Radio Caracol. Colombia)

PREGUNTAS

5. En la grabación se emiten unos consejos destinados exclusivamente a clientes de bancos.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.

6. Según la grabación, para abonar la nómina a los empleados, lo mejor es hacerlo con un cheque.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.

7. En la grabación se desaconseja realizar transacciones económicas en los cajeros automáticos.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.

8. En la grabación se recomienda no abandonar la ventanilla hasta haber completado la gestión.
 - a) Verdadero.
 - b) Falso.

Texto 3

HUGO PÉREZ, REALIZADOR DE TELEVISIÓN

A continuación escuchará una entrevista con el realizador de televisión Hugo Pérez.
(Adaptado de *Cadena Ser*. España)

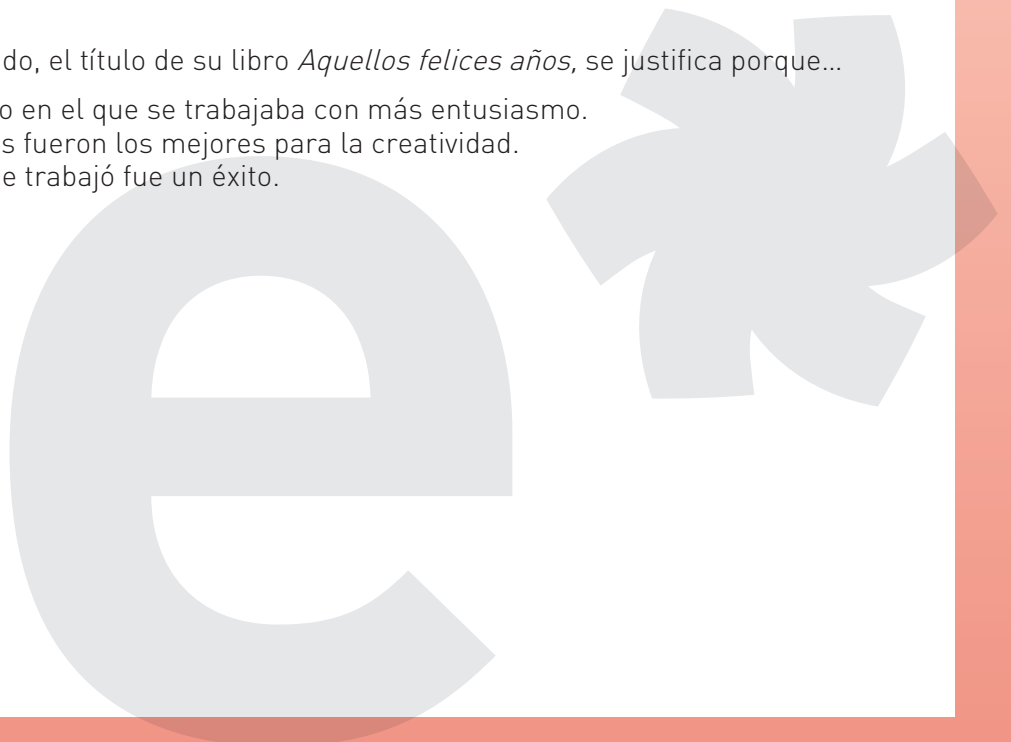
PREGUNTAS

9. En la entrevista se afirma que el entrevistado ha escrito un libro en el que habla de...
 - a) cómo se vivía sin tele.
 - b) sus dotes de actor.
 - c) los entresijos del mundo de la tele.

10. El entrevistado explica que entró en la tele...
 - a) sin pedir permiso.
 - b) porque se había dado a conocer.
 - c) con la ayuda de un conserje.

11. Según Hugo Pérez, su trabajo en televisión se debe a...
 - a) sus intervenciones como actor.
 - b) el interés que siempre le suscitó la imagen.
 - c) su afán de figurar.

12. Para el entrevistado, el título de su libro *Aquellos felices años*, se justifica porque...
 - a) fue un tiempo en el que se trabajaba con más entusiasmo.
 - b) aquellos años fueron los mejores para la creatividad.
 - c) todo en lo que trabajó fue un éxito.



Texto 4

UNA NUEVA PELÍCULA

A continuación va a escuchar una opinión sobre una película.

(Adaptado de *El ojo crítico*, RNE. España)

PREGUNTAS

13. Según el comentario, el protagonista de la película...
 - a) sufre una evolución influenciado por otro personaje de la película.
 - b) mantiene una forma constante de ver la vida durante toda la película.
 - c) tiene problemas con sus amigos en un barrio popular.

14. Según el comentario, el director de la película...
 - a) no ha corrido riesgos innecesarios.
 - b) se dedica habitualmente a la interpretación.
 - c) debería imitar más el cine norteamericano.

15. Según el comentario, la película...
 - a) es demasiado profunda en su contenido.
 - b) tiene unos efectos visuales excesivos.
 - c) es bastante convencional.

16. En la grabación se afirma que uno de los elementos positivos de la película ha sido...
 - a) su gran afán poético.
 - b) su apuesta por la contención.
 - c) la elección de los actores.

Sección 1: Texto incompleto

Instrucciones

Complete el siguiente texto eligiendo para cada uno de los huecos una de las tres opciones que se le ofrecen.

Puede utilizar esta página como borrador si lo estima conveniente.

Marque la opción elegida en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

NUEVOS MAPAS DE LAS ISLAS GALÁPAGOS

La tarea de conservación de las islas Galápagos ya no caminará más al tanteo ____1____ el archipiélago. A partir de ahora, podrá ____2____ en una guía, constituida por la cartografía topográfica actualizada de las islas.

____3____ de una cartografía básica con curvas de nivel cada 40 metros. Los mapas contienen el relieve, los ríos, accidentes geográficos y el perfil costero del archipiélago. ____4____ la primera vez que se realiza una cartografía con ____5____ precisión. Hasta el momento sólo se contaba con unos mapas elaborados en 1945.

Pero además, se ____6____ dos productos más. Uno de ellos, y quizá el más importante, es un completo estudio sobre la cobertura vegetal del archipiélago. Está mapeado todo ____7____ que cubre las islas, desde los campos de lava hasta la vegetación en los 8.000 km cuadrados de territorio. ____8____ se determinaron los tipos y subtipos de vegetación, descubriendo especies que ____9____ en espacios de apenas cinco metros y en ____10____ otro lado más en todo el archipiélago.

Se elaboraron también mapas correspondientes a un área muy ____11____, de 25.000 hectáreas sobre especies invasoras existentes en cinco islas. Estas, ____12____ son benignas en suelo continental, en Galápagos resultan un verdadero problema en medio de plantas endémicas tan susceptibles. ____13____ las más comunes está la guayaba, cuatro tipos de mora y hasta la quinina, que ____14____ a las islas en 1945 con propósitos medicinales y ahora cubre 25.000 hectáreas.

Además del manejo de los recursos naturales, este levantamiento cartográfico podrá ser utilizado ____15____ la planificación territorial, expansión de las zonas pobladas, geología, biología, etc.

Durante sus intervenciones, los técnicos ____16____ participaron en la elaboración de esta cartografía insistieron en la ____17____ de los datos. Este material se elaboró con la ayuda de imágenes satelitales y aéreas ____18____ a la dificultad de acceso a diversas zonas, también con GPS y más tecnología, aparte de que se ____19____ a cabo un exhaustivo trabajo de campo.

La ejecución del proyecto demandó una inversión aproximada de 300.000 dólares, financiados con diversos ____20____ y la participación de diferentes instituciones.

[Adaptado de *El viajero*. España]

Opciones

- | | | |
|------------------|------------------|---------------------|
| 1. a) a | b) dentro | c) por |
| 2. a) apoyarse | b) imprimirse | c) servirse |
| 3. a) Se forma | b) Se trata | c) Se basa |
| 4. a) Está | b) Por | c) Es |
| 5. a) tanto | b) tal | c) tan |
| 6. a) elaboraban | b) han elaborado | c) habían elaborado |
| 7. a) ello | b) lo | c) este |
| 8. a) Incluso | b) Todavía | c) Aún |
| 9. a) habiten | b) habitaran | c) habitan |
| 10. a) alguno | b) ningún | c) ninguno |
| 11. a) extensa | b) amplio | c) enorme |
| 12. a) si bien | b) a pesar de | c) con que |
| 13. a) En | b) Desde | c) Entre |
| 14. a) arribó | b) apareció | c) floreció |
| 15. a) para | b) a | c) de |
| 16. a) quienes | b) cuales | c) que |
| 17. a) precisión | b) posición | c) interpelación |
| 18. a) debiendo | b) debido | c) debidas |
| 19. a) tuvo | b) hizo | c) llevó |
| 20. a) aportes | b) aportaciones | c) portes |



Sección 2: Selección múltiple

EJERCICIO 1

Instrucciones

En cada una de las frases siguientes se ha marcado con **letra negrita** un fragmento. Elija de entre las tres opciones de respuesta aquélla que tenga un significado equivalente al del fragmento marcado. Por ejemplo:

- Marta no ha venido: **se encuentra un poco indispuesta**, pero se le pasará.
 - a) está ocupada
 - b) está algo enferma
 - c) se ha enfadado

La respuesta correcta es **b**.

Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

21. **Me saca de quicio** que digas siempre lo mismo sobre mis amigos.
 - a) Me enfada
 - b) Me cansa
 - c) Me da vergüenza
22. Desde hace un mes, el trabajo que tengo que hacer es más **llevadero** que el que tenía antes.
 - a) interesante
 - b) soportable
 - c) intenso
23. Volver a trabajar en esa empresa es **un arma de doble filo**, o al menos eso es lo que le ha dicho su abogada.
 - a) una temeridad
 - b) algo que puede resultar peligroso
 - c) una vuelta atrás
24. El año pasado **se nos chafaron** las vacaciones en Barcelona.
 - a) se aplazaron
 - b) se interrumpieron
 - c) se estropearon
25. La prueba ciclista que ganó el corredor mexicano **tiene solera** en esta ciudad.
 - a) es muy popular
 - b) es tradicional
 - c) se celebra en verano
26. Estos días **no doy abasto** con las cosas de la empresa, así que si te parece quedamos el lunes.
 - a) estoy nerviosa
 - b) estoy muy ocupada
 - c) no estoy libre

27. En cuanto le dijimos lo del fin de semana en la playa **se apuntó** enseguida, ya sabía yo que se iba a animar.
- decidió venir
 - se inscribió
 - preparó el equipaje
28. Me ha dicho el médico que tengo que comer verduras y la verdad es que lo hago **a rajatabla**.
- a veces
 - sin ganas
 - estrictamente
29. Al final, **a regañadientes**, estudió todos, absolutamente todos los temas del examen.
- quejándose
 - rápidamente
 - profundamente
30. Antes de irte a casa **cerciórate de** que están todos los ordenadores apagados.
- comprueba
 - pregunta
 - informa de
31. Le dije todo lo que debía hacer la semana que viene en el trabajo y **puso peros** a lo de ir a la reunión con los abogados.
- se negó
 - aceptó de mala gana
 - dio instrucciones
32. Después de la reunión no pregunté nada más porque el tema del que estaban hablando **no me incumbía**.
- no era importante
 - no me afectaba
 - no me gustaba
33. La idea de pasar las vacaciones en una cabaña en el bosque es una **manía** suya desde hace muchos años.
- obsesión
 - aventura
 - sugerencia
34. - **No doy crédito a** lo que está pasando en mi trabajo. ¿Qué te parece a ti?
- Yo lo veía venir.
- No apruebo
 - No sabía
 - No puedo creer
35. Nos explicó las razones para tomar esa decisión de manera tan precipitada y **se salió con la suya**.
- se fue convencido
 - consiguió su propósito
 - se enfadó con nosotros

EJERCICIO 2

Instrucciones

Complete las frases siguientes con el término adecuado de los dos o cuatro que se le ofrecen.

Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4.**

36. Me parece genial que no _____ aún, así tenemos más tiempo para terminar de arreglar las cosas.
- a) ha venido
 - b) haya venido
37. _____ que no consiguió lo que quería, no dejó de interrumpirnos.
- a) Hasta
 - b) Como
38. Te lo pregunté porque no sabía dónde _____ que ponerlo.
- a) tuviera
 - b) tenía
39. Si _____ da bien cantar, apúntate al coro del colegio.
- a) se te
 - b) te
40. ¿No le parece que el enfermo _____ mejorando mucho? Ya lleva medio día sin fiebre.
- a) está
 - b) esté
41. Os rogaría que me _____ en cuenta por una vez.
- a) tengáis
 - b) tuviérais
42. _____ peor de todo es que ni siquiera lo llamaste, por eso está tan decepcionado contigo.
- a) El
 - b) Lo

43. Cuando lo veas le comentas lo que te dije, de modo que _____ que le tenemos en cuenta.
- note
 - nota
44. Esta mañana hace más frío _____ te imaginas. Abrígate más.
- del que
 - lo que
 - de que
 - que
45. El profesor no entendió que _____ la mano si no sabía la respuesta.
- ha levantado
 - levantó
 - hubiera levantado
 - había levantado
46. Yo que tú me _____. Total, no tienes nada que perder.
- presentaba
 - presenté
 - presentaré
 - presento
47. ¿ _____ cuánto te salió la reforma de la casa?
- Por
 - Para
 - A
 - De
48. Elena se lleva tan bien con su hermano mayor que es _____ más confía.
- del que
 - en el que
 - al que
 - quien
49. Por mí, como si se _____ de la ciudad. No quiero volver a verlo más.
- vaya
 - fuera
 - va
 - iba
50. Le aconsejó que se fuera al extranjero pero ella insistió _____ quedarse a vivir en su país y aquí sigue todavía.
- en
 - de
 - por
 - a

51. Creí que _____ una buena idea para solucionar esa situación, por eso la sugerí.
- estuviera
 - fuera
 - estaba
 - era
52. _____ llegue muy tarde yo ya me habré ido. ¡Con las ganas que tengo de verlo!
- Si
 - Cuando
 - Como
 - Siempre que
53. Anda, _____ de decir tonterías, el precio de este artículo es abusivo, eso está claro.
- acaba
 - termina
 - deja
 - vuelve
54. A mí también me da pena, aunque entiendo que se _____ después de lo que le pasó.
- ha marchado
 - haya marchado
 - marcharía
 - habría marchado
55. ¿Es verdad que esta tarde habéis quedado para ir a una tertulia literaria y que _____ en el Ateneo de la ciudad?
- hay
 - está
 - es
 - dan



Sección 3: Detección de errores

EJERCICIO 3

Instrucciones

A continuación le presentamos dos textos. En ellos, debe usted detectar un total de cinco errores. Estos errores se han distribuido al azar, de manera que puede haber, por ejemplo, 4 en el primer texto y 1 en el segundo; o 2 en el primero y 3 en el segundo. Cada error corresponde a uno de los segmentos en los que se han dividido los dos textos. Así, por ejemplo:

FRASE: La dije que viniera a verme esta tarde.

La	dije	que	viniera	a	verme	esta	tarde
1	2	3	4	5	6	7	8

El error estaba en el primer segmento de la frase, por lo que se debe marcar el número 1.

1 2 3 4 5 6 7 8

Marque los números correspondientes a cada uno de los errores en la **Hoja de respuestas Número 4.**



Texto 1

Las especias han tenido un gran protagonismo en la cocina desde sus inicios. Se añadían a los alimentos con el fin de conservarlos mejor, aromatizarlos y en algunos casos buscando efectos medicinales. En ocasiones, su valor quedó consagrado por su uso como moneda en cambio. Su historia es vinculada a la de las grandes exploraciones del mundo, en la búsqueda de rutas comerciales para tierra y mar.

Las	especias	han	tenido	un	gran	protagonismo	en	la	cocina
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

desde	sus	inicios.	Se	añadían	a	los	alimentos	con	el	fin
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21

de	conservarlos	mejor,	aromatizarlos	y	en	algunos	casos	buscando
22	23	24	25	26	27	28	29	30

efectos	medicinales.	En	ocasiones,	su	valor	quedó	consagrado	por
31	32	33	34	35	36	37	38	39

su	uso	como	moneda	en	cambio.	Su	historia	es	vinculada
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49

a	la	de	las	grandes	exploraciones	del	mundo,	en	la
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59

búsqueda	de	rutas	comerciales	para	tierra	y	mar.
60	61	62	63	64	65	66	67

Texto 2

El Tiburón Blanco es una reliquia prehistórica que nos evoque la cruel realidad de aquel tiempo pasado. De hecho, es una de las especies más antiguas que se conservan: los tiburones aparecieron hace 350 millones de años y, desde que su evolución se detenía hace veinte millones de años, el Gran Tiburón Blanco ocupa el escalón más alto en el ecosistema marino.

El	Tiburón	Blanco	es	una	reliquia	prehistórica	que	nos
68	69	70	71	72	73	74	75	76

evoque	la	cruel	realidad	de	aquel	tiempo	pasado.	De	hecho,	es
77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87

una	de	las	especies	más	antiguas	que	se	conservan:	los
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97

tiburones	aparecieron	hace	350	millones	de	años	y,	desde
98	99	100	101	102	103	104	105	106

que	su	evolución	se	detenía	hace	veinte	millones	de	años,
107	108	109	110	111	112	113	114	115	116

el	Gran	Tiburón	Blanco	ocupa	el	escalón	más	alto	en
117	118	119	120	121	122	123	124	125	126

el	ecosistema	marino.
127	128	129

Hoja en blanco

