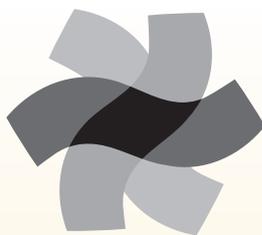


e



Diplomas de
Español como
Lengua
Extranjera

DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL INICIAL

10 de noviembre de 2007

PRUEBA 3 INTERPRETACIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBA 4 CONCIENCIA COMUNICATIVA

Las **Hojas de Respuestas** serán corregidas mediante un sistema automatizado de lectura, por lo que es necesario que tenga en cuenta las siguientes

INSTRUCCIONES PARA EL CANDIDATO

1. Marque solamente una opción de las 2, 3 ó 4 que se le ofrecen en cada caso. Fíjese en el ejemplo:

1 A B C D

2 A B C D

2. Si en su **Hoja de Respuestas** aparecen marcadas dos opciones en una misma pregunta, ambas quedarán automáticamente anuladas. La pregunta 1 del ejemplo siguiente será considerada nula porque se han realizado marcas sobre dos opciones:

1 A B C D

2 A B C D

3. Al marcar las **Hojas**, rellene completamente el espacio de la opción elegida, conforme se muestra en el primer ejemplo. Serán invalidadas marcas como las que aparecen en el ejemplo siguiente:

1 A B C D

3 A B

2 A B C D

4 A B C

4. A la hora de rellenar el cuadro correspondiente al NÚMERO DE INSCRIPCIÓN DEL CANDIDATO fíjese en LAS CUATRO CIFRAS FINALES DE SU NÚMERO DE INSCRIPCIÓN. Si, por ejemplo, es el 0023, escríbalo primero en los cuatro espacios en blanco situados en la parte superior de la caja. Después marque el primer número (0, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la primera columna vertical de números; a continuación, el segundo número (0 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la segunda columna vertical de números; seguidamente, el tercer número (2 en el ejemplo) en la caja correspondiente de la tercera columna vertical de números; finalmente, el cuarto número (3, en el ejemplo) en la caja correspondiente de la cuarta columna vertical de números. Fíjese en el ejemplo:

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN
DEL CANDIDATO

0	0	0	0
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NÚMERO DE INSCRIPCIÓN
DEL CANDIDATO

0	0	2	3
0	0	0	0
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	2	2	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	3	3	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	4	4	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	5	5	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	6	6	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	7	7	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	8	8	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	9	9	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hoja en blanco

e



Parte número 1**Instrucciones**

A continuación escuchará diez diálogos breves entre dos personas. La persona que responde lo hace de tres formas distintas, pero solamente una es adecuada. Oirá cada diálogo dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

Diálogo Número 1:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Practico muy poco.
- b) Desde que tenía 10 años.
- c) Hace un poco de frío.

Diálogo Número 2:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Muy bien, pues apágalo.
- b) De acuerdo, ¿por qué no lo enciendes?
- c) Me parece muy bien si lo enchufas.

Diálogo Número 3:

HOMBRE:

MUJER:

- a) ¡Es verdad! Muchos deberían ir en coche.
- b) ¡Cierto! La gente debería usar más el metro.
- c) ¡Tienes razón! Las personas deberían conducir mejor.

Diálogo Número 4:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Sí, mejor si me acompañas.
- b) Lo siento, no puedo ayudarte.
- c) Claro, sabe hacerlo muy bien.

Diálogo Número 5:

HOMBRE:

MUJER:

- a) Yo tampoco lo soporto.
- b) A mí también, me relaja.
- c) Vale, la hago yo.

*Diálogo Número 6:***HOMBRE:****MUJER:**

- a) No, no hace falta.
- b) Sí, llamaron ayer.
- c) Vale, él vendrá pronto.

*Diálogo Número 7:***HOMBRE:****MUJER:**

- a) ¿De parte de quién?
- b) Sí, está bien, gracias.
- c) No, está sola.

*Diálogo Número 8:***HOMBRE:****MUJER:**

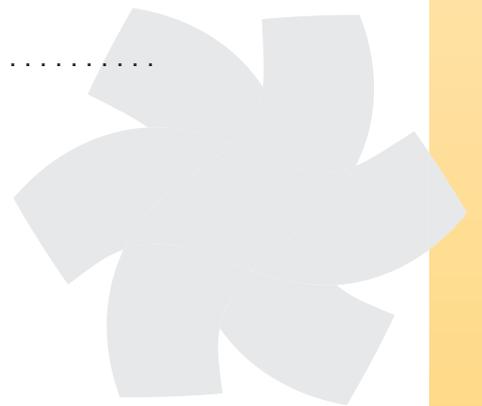
- a) En mi garaje.
- b) En esa calle.
- c) En una cesta.

*Diálogo Número 9:***HOMBRE:****MUJER:**

- a) Era el de pelo rubio.
- b) Sí, fuimos todos en taxi.
- c) Estupenda. Lo pasamos muy bien.

*Diálogo Número 10:***HOMBRE:****MUJER:**

- a) Pues abre la puerta.
- b) Es verdad, es muy luminosa.
- c) Vale, enciende la lámpara.



Parte número 2**Instrucciones**

A continuación escuchará siete diálogos muy breves. Se le hará una pregunta acerca de cada uno de ellos. Escoja una de las tres respuestas que se le proponen. Oirá cada diálogo dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

Texto 1

11. ¿Qué le aconseja la mujer a Armando como regalo para Hortensia?



a)



b)



c)

Texto 2

12. ¿En qué trabajaba Donato de joven?



a)



b)



c)

Texto 3

13. ¿Qué va a utilizar el hombre para despertarse?



a)



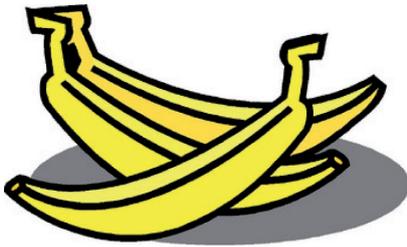
b)



c)

Texto 4

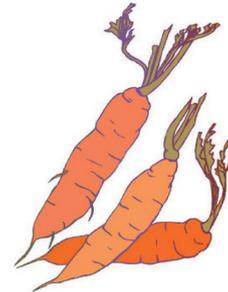
14. ¿Qué ha comprado este hombre?



a)



b)



c)

Texto 5

15. ¿Qué vio el señor en televisión ayer por la tarde?



a)



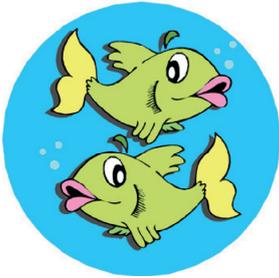
b)



c)

Texto 6

16. ¿Qué animales tuvo esta mujer cuando era pequeña?



a)



b)



c)

Texto 7

17. ¿Qué aparato va a comprar Cristina?



a)

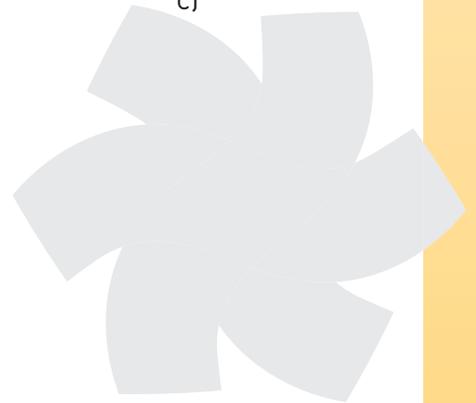


b)



c)

e



Parte número 3**Instrucciones**

A continuación usted va a oír un mensaje informativo. Lo oirá dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

PREGUNTAS

18. Según la grabación, el avión saldrá más tarde de la hora prevista debido al mal tiempo que hace en Quito.
- a) Verdadero.
 - b) Falso.
19. Según la grabación, los pasajeros con destino a Quito pueden comer gratis en los restaurantes del aeropuerto enseñando un vale de la compañía.
- a) Verdadero.
 - b) Falso.
20. En este mensaje se dice que los pasajeros con destino a Quito pueden facturar ya su equipaje.
- a) Verdadero.
 - b) Falso.

Parte número 4**Instrucciones**

A continuación usted va a oír una conversación entre dos personas. La oirá dos veces. Después de la segunda audición marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3**.

PREGUNTAS

21. En la grabación se dice que el hotel tiene...
- a) piscina climatizada.
 - b) gimnasio.
 - c) aparcamiento gratuito.
22. Según la grabación, las excursiones...
- a) se contratan en la agencia de viaje.
 - b) no tienen guía turístico.
 - c) las organiza el hotel.

Parte número 1**Instrucciones**

¿En qué situación diría usted las siguientes expresiones? Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

1. -¿Cómo lo quiere? ¿Solo, cortado o con leche?

Usted quiere un...

- a) café.
- b) pastel.
- c) plátano.

2. -Estas rojas de aquí son de interior pero necesitan mucha agua y luz.

Usted habla de...

- a) figuras.
- b) mascotas.
- c) plantas.

3. -¡Ya son las ocho y media! ¡Me voy corriendo, que he quedado!

Usted...

- a) quiere hacer deporte.
- b) tiene una cita.
- c) está cansado.

4. -¿Qué te ha parecido? A mí me han encantado el decorado y el escenario.

Usted está saliendo de un...

- a) cine.
- b) teatro.
- c) museo.

5. -Yo en tu lugar viajaría en avión, es más rápido.

Usted...

- a) recomienda ir en avión.
- b) quiere ir en avión.
- c) va a ir en avión.



Parte número 2

Instrucciones

A la izquierda tiene usted 10 frases. En cada frase hay en letra **negrita** una o dos palabras que no son adecuadas. Sustitúyala por alguna de las palabras de la lista que aparecen en el cuadro de la derecha. Puede utilizar esta hoja como borrador. Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

6. Ayer la mayoría de la gente **salieron** al teatro.
7. **Desde** tres días que no veo a Raquel.
8. ¡Qué amable eres! No tenías que **parecer** molestad.
9. **Así que** no quedaban entradas para el concierto, dieron un paseo.
10. La semana que viene mi padre **me visitó** con mi hermano.
11. Si te gustan los museos tienes que ver la **película Solas**.
12. ¿Has probado ya el guacamole? **Está** muy bueno para la salud.
13. ¿**En** verdad que estás embarazada? ¡Enhorabuena!
14. No estoy seguro pero **quedaremos** a tu casa sobre las ocho.
15. ¡Son las once de la noche, no sé **qué** llamará a estas horas!

- a) vendrá
- b) de
- c) exposición
- d) es
- e) hace
- f) como
- g) fue
- h) haberte
- i) quién
- j) iremos

Parte número 3**Instrucciones**

Rellene los huecos del texto siguiente con una de las tres opciones que se le proponen. Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 4**.

FRIDA KAHLO, FAMOSA ARTISTA MEXICANA

Frida Kahlo es una pintora mexicana que realizó principalmente autorretratos, en los ____ 16 ____ utilizaba una fantasía y un estilo inspirados en el arte popular de ____ 17 ____ país y en la vida de ella misma.

Nació en Coyoacán, en el sur ____ 18 ____ Ciudad de México. A los dieciséis años ____ 19 ____ gravemente herida en un accidente de tráfico y por ese ____ 20 ____ comenzó a pintar durante su recuperación. Primero fue realista, ____ 21 ____ gustaba pintar retratos de amigos, familiares, etc. Pero poco a poco, a causa de la ____ 22 ____ intensidad de sus sentimientos, se fue dirigiendo hacia líneas más surrealistas.

Tres años más ____ 23 ____ le llevó al muralista Diego Rivera algunos cuadros para que los viera y este la animó a ____ 24 ____ pintando. En 1929 se casaron.

Durante un ____ 25 ____ vivió en Nueva York, donde montó su primera exposición individual y empezó a tener prestigio como pintora. Sin embargo, no tardaría ____ 26 ____ volver a México y, a partir de ese momento, muchos de sus trabajos fueron incluidos en famosas exposiciones y ____ 27 ____ fue maestra de pintura en la Escuela de Artes Plásticas.

Murió en 1954 y hoy en día su casa de Coyoacán ____ 28 ____ un museo que lleva su nombre y en él se guardan sus cenizas. Su marido, Diego Rivera, murió tres años después y, ____ 29 ____ dejó por escrito que quería ser enterrado al lado ____ 30 ____ su mujer, su voluntad no se cumplió y hoy sus restos se encuentran en La Rotonda de los Hombres Ilustres, en la Ciudad de México.



Opciones

- | | | |
|---------------------|--------------------|---------------|
| 16. a) quien | b) que | c) cual |
| 17. a) suyo | b) sus | c) su |
| 18. a) de | b) desde | c) en |
| 19. a) ha resultado | b) había resultado | c) resultó |
| 20. a) motivo | b) asunto | c) cuestión |
| 21. a) se | b) le | c) la |
| 22. a) bastante | b) gran | c) mucho |
| 23. a) luego | b) después | c) tarde |
| 24. a) continuar | b) continuando | c) continuado |
| 25. a) rato | b) tiempo | c) espacio |
| 26. a) de | b) a | c) en |
| 27. a) además | b) sin embargo | c) pero |
| 28. a) está | b) es | c) hay |
| 29. a) aunque | b) como | c) si |
| 30. a) con | b) de | c) contra |



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e



Hoja en blanco

e

