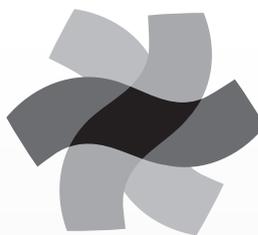


e



Diplomas de
Español como
Lengua
Extranjera

DIPLOMA DE ESPAÑOL. NIVEL INTERMEDIO

16 de noviembre de 2007

☐☐☐ PRUEBA 3 COMPRENSIÓN AUDITIVA

TRANSCRIPCIÓN

Esta transcripción sólo debe utilizarse en el caso de que fallen los aparatos de reproducción de audio. En tal situación, deben leerse todos los textos aquí transcritos, respetando todos los tiempos indicados.

P.S.: Todos los textos que aparecen en negrita son indicaciones técnicas necesarias para la grabación que **NO DEBEN LEERSE**.

Usted va a oír cuatro textos. Oirá cada uno de ellos dos veces. Al final de la segunda audición dispondrá de tiempo para contestar a las preguntas que se le formulan.

*Marque la opción correcta en la **Hoja de Respuestas Número 3.***

Texto 1

3 segundos

A continuación escuchará una noticia sobre una exposición de cómics.

3 segundos

Santiago González tiene veintidós años y se dedica al dibujo desde los diecisiete. Sus trabajos lucieron ya en diferentes muestras, anuncios publicitarios e incluso en la serie televisiva "Gladiadores del ring", que emitió Canal Ocho en dos mil cinco.

Ahora, junto a su amiga y compañera Marcela Orlando, con quien ya ha participado en diferentes trabajos audiovisuales, presenta, durante un mes, en la "Exposición de Cómics", caricaturas, tiras cómicas, dibujos publicitarios, fotografías de tatuajes y grafitos.

La muestra se desarrollará en los pasillos y salones del Centro de Estudios Preuniversitario *Ciudad de San Felipe*, en Montevideo; allí se desplegarán gran parte de las obras de estos artistas. En ellas pueden apreciarse desde clásicas figuras del cómic hasta imágenes de tatuajes o secuencias de dibujos en las que se basaron diferentes campañas publicitarias.

La inauguración de la exposición tendrá lugar el doce de diciembre a las seis treinta en el lugar ya mencionado, el cual se ubica en la calle Palacio de María de nuestra capital. La muestra permanecerá abierta de lunes a viernes, de seis a nueve de la tarde, hasta finales de diciembre. El ingreso al recinto es gratuito. Para más información puede contactar con la dirección de correo electrónico centrocultural@sanfelipe.edu.uy.

3 segundos

Texto 1

3 segundos

A continuación escuchará una noticia sobre una exposición de cómics.

3 segundos

Santiago González tiene veintidós años y se dedica al dibujo desde los diecisiete. Sus trabajos lucieron ya en diferentes muestras, anuncios publicitarios e incluso en la serie televisiva "Gladiadores del ring", que emitió Canal Ocho en dos mil cinco.

Ahora, junto a su amiga y compañera Marcela Orlando, con quien ya ha participado en diferentes trabajos audiovisuales, presenta, durante un mes, en la "Exposición de Cómics", caricaturas, tiras cómicas, dibujos publicitarios, fotografías de tatuajes y grafitos.

La muestra se desarrollará en los pasillos y salones del Centro de Estudios Preuniversitario *Ciudad de San Felipe*, en Montevideo; allí se desplegarán gran parte de las obras de estos artistas. En ellas pueden apreciarse desde clásicas figuras del cómic hasta imágenes de tatuajes o secuencias de dibujos en las que se basaron diferentes campañas publicitarias.

La inauguración de la exposición tendrá lugar el doce de diciembre a las seis treinta en el lugar ya mencionado, el cual se ubica en la calle Palacio de María de nuestra capital. La

muestra permanecerá abierta de lunes a viernes, de seis a nueve de la tarde, hasta finales de diciembre. El ingreso al recinto es gratuito. Para más información puede contactar con la dirección de correo electrónico centrocultural@sanfelipe.edu.uy.

3 segundos

Conteste a las preguntas correspondientes al texto número 1.

120 segundos**Texto 2****3 segundos**

A continuación escuchará una noticia sobre el ajedrez en la escuela.

3 segundos

En todas las escuelas del país se imparte, desde hace cinco años, el ajedrez como parte del programa oficial de estudios de los escolares de primaria; a veces dentro del horario escolar, y, en otras ocasiones, en horarios extraescolares como los fines de semana.

Actualmente existe una motivación muy alta hacia esta disciplina gracias a la labor llevada a cabo por los profesores. Estos han conseguido despertar el interés de los niños por este juego, al cual ven como una forma de recreación sana que les permitirá desarrollar plenamente sus capacidades intelectuales.

Y es que, según Mónica Campo, funcionaria del Ministerio de Educación, el juego "Ciencia", como también se le llama, solo posee ventajas. Campo habló de que, entre otras cosas, favorece la concentración en las clases y en otras actividades didácticas, hechos que elevan el aprendizaje de los alumnos.

También dijo que otro de los beneficios de este juego es el incremento de la memoria; y, sobre otros aspectos, argumenta que cada jugada, al igual que en la vida, constituye una decisión que se debe tomar; de ahí la importancia de valorar las alternativas que se tienen para luego decidirse por una.

La especialista apuntó además que, como parte del estudio de la materia, se enseña a los niños aspectos de la historia del ajedrez en nuestro país, tales como sus antecedentes en la época colonial o su desarrollo durante las guerras de independencia, cuando los jefes mambises lo jugaban en la selva cubana.

3 segundos**Texto 2****3 segundos**

A continuación escuchará una noticia sobre el ajedrez en la escuela.

3 segundos

En todas las escuelas del país se imparte, desde hace cinco años, el ajedrez como parte del programa oficial de estudios de los escolares de primaria; a veces dentro del horario escolar, y, en otras ocasiones, en horarios extraescolares como los fines de semana.

Actualmente existe una motivación muy alta hacia esta disciplina gracias a la labor llevada a cabo por los profesores. Estos han conseguido despertar el interés de los niños por este juego, al cual ven como una forma de recreación sana que les permitirá desarrollar plenamente sus capacidades intelectuales.

Y es que, según Mónica Campo, funcionaria del Ministerio de Educación, el juego “Ciencia”, como también se le llama, solo posee ventajas. Campo habló de que, entre otras cosas, favorece la concentración en las clases y en otras actividades didácticas, hechos que elevan el aprendizaje de los alumnos.

También dijo que otro de los beneficios de este juego es el incremento de la memoria; y, sobre otros aspectos, argumenta que cada jugada, al igual que en la vida, constituye una decisión que se debe tomar; de ahí la importancia de valorar las alternativas que se tienen para luego decidirse por una.

La especialista apuntó además que, como parte del estudio de la materia, se enseña a los niños aspectos de la historia del ajedrez en nuestro país, tales como sus antecedentes en la época colonial o su desarrollo durante las guerras de independencia, cuando los jefes mambises lo jugaban en la selva cubana.

3 segundos

Conteste a las preguntas correspondientes al texto número 2.

120 segundos

Texto 3

3 segundos

A continuación escuchará una noticia sobre el descubrimiento de unas huellas de dinosaurios.

3 segundos

El INAH, Instituto Nacional de Arqueología e Historia, informó ayer de que un grupo de investigadores halló el mes pasado alrededor de 40 huellas de dinosaurios en el estado mexicano de Puebla.

El subdirector del INAH, Ramón Polanco, comunicó que el hallazgo se produjo en la ladera de un antiguo río que hoy es una superficie seca y rocosa. Esta zona es reconocida actualmente en el mundo como un importante yacimiento de fósiles. En la nota, el especialista apuntó que aún es muy pronto para determinar a qué tipo de dinosaurio corresponden las huellas encontradas, pero sí aclaró que estas pertenecen a tres especies diferentes de animales prehistóricos, que transitaban por esa área para beber agua en un lago existente hace millones de años. Polanco confirmó que son huellas de dinosaurios que habitaron durante el Cretácico Inferior, es decir, entre hace 65 y 110 millones de años.

El investigador recordó que en mayo pasado fueron descubiertas en ese territorio 30 huellas más, que se presume son de brontosaurios, animales herbívoros que tenían una cabeza pequeña, patas muy pesadas y un cuello muy largo que usaban para alimentarse de las hojas de los árboles. Polanco agregó que todos los restos encontrados se hallan en prados pertenecientes a agricultores particulares, pero las comunidades que los controlan están dispuestas a colaborar con las autoridades y permitir que prosigan las investigaciones.

La idea del Instituto Nacional de Arqueología e Historia es trasladar todo este conjunto de huellas al Museo del Jardín Botánico de Puebla. De esta manera, podrán ser estudiadas por los especialistas sin impedir que los turistas puedan admirarlas.

3 segundos

Texto 3

3 segundos

A continuación escuchará una noticia sobre el descubrimiento de unas huellas de dinosaurios.

3 segundos

El INAH, Instituto Nacional de Arqueología e Historia, informó ayer de que un grupo de investigadores halló el mes pasado alrededor de 40 huellas de dinosaurios en el estado mexicano de Puebla.

El subdirector del INAH, Ramón Polanco, comunicó que el hallazgo se produjo en la ladera de un antiguo río que hoy es una superficie seca y rocosa. Esta zona es reconocida actualmente en el mundo como un importante yacimiento de fósiles. En la nota, el especialista apuntó que aún es muy pronto para determinar a qué tipo de dinosaurio corresponden las huellas encontradas, pero sí aclaró que estas pertenecen a tres especies diferentes de animales prehistóricos, que transitaban por esa área para beber agua en un lago existente hace millones de años. Polanco confirmó que son huellas de dinosaurios que habitaron durante el Cretácico Inferior, es decir, entre hace 65 y 110 millones de años.

El investigador recordó que en mayo pasado fueron descubiertas en ese territorio 30 huellas más, que se presume son de brontosaurios, animales herbívoros que tenían una cabeza pequeña, patas muy pesadas y un cuello muy largo que usaban para alimentarse de las hojas de los árboles. Polanco agregó que todos los restos encontrados se hallan en prados pertenecientes a agricultores particulares, pero las comunidades que los controlan están dispuestas a colaborar con las autoridades y permitir que prosigan las investigaciones.

La idea del Instituto Nacional de Arqueología e Historia es trasladar todo este conjunto de huellas al Museo del Jardín Botánico de Puebla. De esta manera, podrán ser estudiadas por los especialistas sin impedir que los turistas puedan admirarlas.

3 segundos

Conteste a las preguntas correspondientes al texto número 3.

120 segundos

Texto 4

3 segundos

A continuación escuchará una entrevista a Javier Velas, informático español que trabaja para un importante buscador de Internet.

3 segundos

ENTREVISTADORA: Hoy tenemos con nosotros a Javier Velas, único español que trabaja en la sede del mayor buscador que existe en Internet. Javier, buenos días.

JAVIER VELAS: Buenos días.

ENTREVISTADORA: Oye, ¿cómo es posible que yo teclee algo de lo que quiero informarme y enseguida aparezca multitud de información? ¿Cómo lo hacéis?

JAVIER VELAS: Pues a través de un enorme sistema de ordenadores que trabajan y se coordinan para responder a todas las preguntas de nuestros usuarios.

ENTREVISTADORA: ¿Cuál es exactamente tu trabajo dentro de la empresa?

JAVIER VELAS: Yo trabajo en un equipo que construye un inmenso mapa de la web y sus páginas. Este mapa se utiliza luego para responder a las preguntas de los usuarios; por ejemplo, si alguien busca un viaje a Canarias, pues primero se va a la parte del mapa que habla sobre viajes y, después, al apartado de Canarias. El buscador examina todo el conjunto de páginas que hablan sobre este tema y decide cuáles son las más relevantes, ofreciéndoselas al usuario.

ENTREVISTADORA: Y, ¿te fue muy difícil conseguir este trabajo?, ¿tuviste que superar muchas entrevistas?

JAVIER VELAS: Fue un proceso de selección muy cuidadoso. Yo trabajaba en Estados Unidos y recibí una visita de algunos ingenieros de la empresa que buscaban nuevos empleados. Tuve la oportunidad de hablar con ellos y me atrajo su entusiasmo y las cosas de las que hablaban sobre la compañía, así que, al final, me convencieron para que pidiera trabajo allí.

ENTREVISTADORA: Sabemos que en el proceso de selección preguntan hasta por las aficiones del candidato, ¿tú qué contaste?

JAVIER VELAS: Bueno, la primera Internet, claro [risas]. Luego, pues, disfruto mucho yendo a la ópera, me gusta leer... La verdad es que el contenido de las entrevistas es, en su mayor parte, técnico. Los ingenieros con los que te entrevistas se esfuerzan por saber a quién están contratando y bueno, la verdad es que les gusté y ellos me gustaron a mí.

ENTREVISTADORA: ¿Te planteas volver a España a trabajar?

JAVIER VELAS: Ahora que conozco esto sería muy difícil, pero no sé, a lo mejor, para estar más cerca de mi familia.

ENTREVISTADORA: Javier, muchísimas gracias por atendernos.

JAVIER VELAS: A vosotros.

3 segundos

Texto 4

3 segundos

A continuación escuchará una entrevista a Javier Velas, informático español que trabaja para un importante buscador de Internet.

3 segundos

ENTREVISTADORA: Hoy tenemos con nosotros a Javier Velas, único español que trabaja en la sede del mayor buscador que existe en Internet. Javier, buenos días.

JAVIER VELAS: Buenos días.

ENTREVISTADORA: Oye, ¿cómo es posible que yo teclee algo de lo que quiero informarme y enseguida aparezca multitud de información? ¿Cómo lo hacéis?

JAVIER VELAS: Pues a través de un enorme sistema de ordenadores que trabajan y se coordinan para responder a todas las preguntas de nuestros usuarios.

ENTREVISTADORA: ¿Cuál es exactamente tu trabajo dentro de la empresa?

JAVIER VELAS: Yo trabajo en un equipo que construye un inmenso mapa de la web y sus páginas. Este mapa se utiliza luego para responder a las preguntas de los usuarios; por

ejemplo, si alguien busca un viaje a Canarias, pues primero se va a la parte del mapa que habla sobre viajes y, después, al apartado de Canarias. El buscador examina todo el conjunto de páginas que hablan sobre este tema y decide cuáles son las más relevantes, ofreciéndoselas al usuario.

ENTREVISTADORA: Y, ¿te fue muy difícil conseguir este trabajo?, ¿tuviste que superar muchas entrevistas?

JAVIER VELAS: Fue un proceso de selección muy cuidadoso. Yo trabajaba en Estados Unidos y recibí una visita de algunos ingenieros de la empresa que buscaban nuevos empleados. Tuve la oportunidad de hablar con ellos y me atrajo su entusiasmo y las cosas de las que hablaban sobre la compañía, así que, al final, me convencieron para que pidiera trabajo allí.

ENTREVISTADORA: Sabemos que en el proceso de selección preguntan hasta por las aficiones del candidato, ¿tú qué contaste?

JAVIER VELAS: Bueno, la primera Internet, claro [risas]. Luego, pues, disfruto mucho yendo a la ópera, me gusta leer... La verdad es que el contenido de las entrevistas es, en su mayor parte, técnico. Los ingenieros con los que te entrevistas se esfuerzan por saber a quién están contratando y bueno, la verdad es que les gusté y ellos me gustaron a mí.

ENTREVISTADORA: ¿Te planteas volver a España a trabajar?

JAVIER VELAS: Ahora que conozco esto sería muy difícil, pero no sé, a lo mejor, para estar más cerca de mi familia.

ENTREVISTADORA: Javier, muchísimas gracias por atendernos.

JAVIER VELAS: A vosotros.

5 segundos

Conteste a las preguntas correspondientes al texto número 4.

120 segundos

La prueba ha terminado.



Hoja en blanco

e

